



Material

PATRIMONIO

Cultural MEMORIA COLECTIVA

o Inmaterial

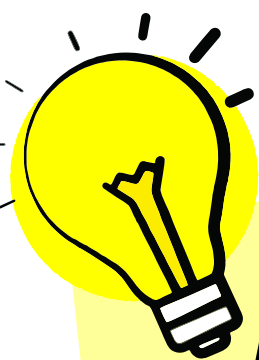


Diversidad de temáticas

Lugares de memoria.
Sentido de pertenencia.
Derechos y participación.
Identidad/diversidad.
Legado cultural.
Entre otras.

El patrimonio se constituye en un elemento fundamental para construir el **sentido de identidad** y por lo tanto adquiere su estatus siempre en relación a una comunidad que lo defina, legitime y asuma como propio a través de una “trama de significaciones”, convirtiéndose así en capital simbólico.

*Relacionado con los aprendizajes
y contenidos de cada uno
de los espacios curriculares.*



Alienta la valoración de la cultura local.
Fomenta el reconocimiento de la diversidad cultural.
Permite el fortalecimiento de la identidad.
Promueve el respeto por los derechos.

Abordajes posibles

Proyecto sociocomunitario.
Tópico generativo.
Ámbito de experiencia sociocultural.
Eje articulación entre espacios curriculares.
...

Te invitamos a:

[http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/
SIPEC-CBA/PolCurriculares/
Transversales/PatrimonioCultural01.php](http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/PolCurriculares/Transversales/PatrimonioCultural01.php)

