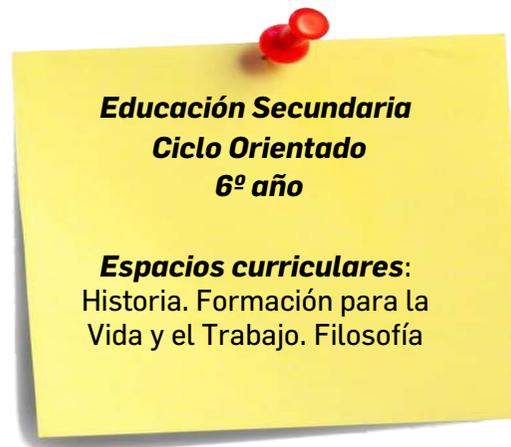


**1° CONVOCATORIA  
COMPARTIENDO EXPERIENCIAS**

**Presentación de Propuestas de Enseñanza 2018-2019**



**Secuencia didáctica: La Reforma Universitaria como primer acercamiento a las problemáticas sociales y políticas de Córdoba durante el siglo XX**

**Prioridad pedagógica provincial**

Mejora en los aprendizajes a partir del desarrollo de las capacidades fundamentales en todos los campos del conocimiento, fundamentalmente Lengua, Matemática y Ciencias.

### **Capacidades prioritarias a trabajar**

Oralidad, lectura y escritura con énfasis en comprensión lectora. Pensamiento crítico y creativo. Trabajo colaborativo.

### **Contenidos**

La Reforma Universitaria en Córdoba en el contexto nacional. Cambios y continuidades en el gobierno de la Universidad Nacional de Córdoba, UNC.

### **Propósitos**

- Generar espacios que favorezcan la escolaridad de alta intensidad en los estudiantes de sexto año.
- Propiciar instancias de aprendizaje que permitan revalorizar la historia de Córdoba.
- Fomentar en los estudiantes el abordaje de contenidos y problemáticas locales que le permitan el ejercicio de una ciudadanía activa.

### **Objetivos**

- Identificar y analizar los canales de participación democrática y participación estudiantil en la Universidad Nacional de Córdoba.
- Integrar las causas y consecuencias de la Reforma Universitaria para la historia contemporánea de la provincia de Córdoba.
- Comprender la Reforma Universitaria en el marco de los cuestionamientos al clericalismo y los principios fundamentales del nacionalismo católico cordobés.

### **Acuerdos institucionales en los que se sustenta la propuesta**

En nuestra institución hemos trabajado con compromiso y sistematicidad en las jornadas institucionales correspondientes al Programa Nacional de Formación Permanente, PNFP, las que posibilitaron la creación de acuerdos instituciones en los que se sustenta esta secuencia. A saber:

- Instituto de Enseñanza Secundaria y Superior, Instituto de Enseñanza Secundaria (2017). *Acuerdos didácticos para la generación y fortalecimiento de situaciones de aprendizaje de la capacidad: oralidad, lectura y escritura. Área de Ciencias Sociales.* Villa Carlos Paz: IESS.
- Instituto de Enseñanza Secundaria y Superior, Instituto de Enseñanza Secundaria (2018). *Acuerdos didácticos sobre evaluación.* Villa Carlos Paz: IESS.
- Instituto de Enseñanza Secundaria y Superior, Instituto de Enseñanza Secundaria (2018). *Plan de mejora institucional. Coordinaciones de área para la mejora de los aprendizajes en Lengua, Matemática y Ciencias en el contexto de las políticas públicas.* Villa Carlos Paz: IESS.

### **Presentación**

Esta secuencia surge a partir del trabajo y acuerdos a los que arribamos en el marco de las jornadas del PNFP. Una de las primeras cuestiones que este equipo docente tuvo en cuenta fueron algunos datos arrojados por la autoevaluación institucional del año 2017. En ésta se hizo evidente que el 69 % de los padres de nuestros estudiantes poseen estudios superiores completos o incompletos. Esto no sólo debe entenderse como un dato que posibilita comprender que, en parte, el éxito de las trayectorias escolares es más fácil en alumnos cuyas familias disponen de un capital cultural semejante al de sus docentes, sino que la gran mayoría de nuestros estudiantes seguirán estudios superiores en la UNC. En este sentido, pudimos arribar a una conclusión importante: nuestros estudiantes serían evaluados en un *Cursillo de ingreso* sobre contenidos vinculados a la Reforma Universitaria, independientemente de la carrera que sigan. Es decir, este contenido no podía ser pensado solamente para la orientación de Ciencias Sociales, sino que debía ser transversal a las cuatro divisiones de sexto año con las que cuenta la institución.

Por otro lado, esta propuesta surge al calor de los lineamientos que presenta el Plan de Mejora Institucional. En este documento se desprende que, para el área de Ciencias Sociales, los docentes no incluyen en sus planificaciones anuales contenidos vinculados a la realidad política y social de la provincia de Córdoba. En conclusión, esta secuencia permitiría atender esta área de vacancia institucional.

Finalmente, es necesario destacar que esta propuesta se nutrió de conceptualizaciones trabajadas en las jornadas de PNFP y del proyecto de gestión directiva presentado por la directora, magister Viviana Postay, en el concurso para el acceso a cargo directivo. En este documento, Postay afirma que es necesario revisar las metodologías, capacidades y contenidos trabajados en sexto año a fin de disminuir las situaciones de aprendizaje de baja intensidad en los estudiantes y promover propuestas asociadas a la escolaridad de alta intensidad. En este sentido, entendemos que es necesario promover proyectos de nuevos formatos curriculares que posibiliten el trabajo transdisciplinar y actividades innovadoras y motivadoras para los estudiantes: por ejemplo, las visitas educativas pueden facilitar situaciones para el aprendizaje de alta intensidad.

### **Fundamentación disciplinar**

**Historia.** La Reforma Universitaria de 1918 se constituyó en un hecho mítico por excelencia, tanto a escala nacional como regional. Siguiendo a Gardenia Vidal (2002, pp. 187-188) entendemos que la Reforma del 18, fue un hito central para entender el proceso de construcción de la modernidad cordobesa, además de complejizar el análisis e interpretación del sistema político nacional y provincial. Estos aspectos son claves para entender la conformación del sistema político argentino y cordobés, y son contenidos que se trabajan en la secuencia desde el espacio curricular Historia. Siguiendo los Diseños Curriculares de la Provincia de Córdoba, la historia de la provincia es un contenido específico de la orientación en Ciencias Sociales para sexto año; sin embargo, también entendemos que no podía ser una secuencia que sólo involucrara a la orientación en Ciencias Sociales pues es un contenido que

consideramos fundamental para nuestros futuros egresados. Por eso pensamos la tarea en forma transdisciplinar desde otros espacios curriculares.

**Formación para la Vida y el Trabajo.** Siguiendo los lineamientos de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales, entendemos que los contenidos referidos a de Reforma Universitaria posibilitan la comprensión de las características, organización y demandas del mundo social y productivo. A su vez, la identificación de conocimientos, habilidades y experiencias adquiridas en la trayectoria personal y educativa y su análisis para un determinado desempeño ocupacional. Finalmente, entendemos que este proyecto permite el reconocimiento y desarrollo de capacidades implicadas en desempeños vinculados con diversos ámbitos del mundo social y productivo; en este caso, la inserción de los estudiantes en el ámbito universitario.

**Filosofía.** Siguiendo los Diseños Curriculares proponemos abordar la Reforma Universitaria desde el eje: *Pensamiento latinoamericano y argentino*. La propuesta es que, a través del análisis del proceso reformista del 18, posibilitemos a los estudiantes conocer y valorar diversas tradiciones del pensamiento latinoamericano y argentino en tanto formulaciones de categorías propias y búsquedas de respuestas específicas a los desafíos singulares de nuestra realidad sociocultural.

### **Estrategias metodológicas**

Para sostener la propuesta de enseñanza, este equipo se posiciona en los marcos teóricos del constructivismo. En pocas palabras, esto implica sostener que la construcción del conocimiento escolar se produce en a partir de la interrelación docente-alumno y los alumnos entre sí (Alvarez y Del Río, 1999, pp. 89-92).

Con el objetivo de propiciar instancias de aprendizaje significativo y promover situaciones de enseñanza de alta intensidad en los estudiantes de sexto año, proponemos distintos tipos de estrategias metodológicas, a saber: exposiciones dialogadas, análisis de

testimonios y documentos históricos (a fin de posibilitar experiencias que acerquen al estudiantes al oficio del historiador), trabajos en pequeños grupos, lecturas guiadas, elaboración de informes, etc. Por otro lado entendemos que la propuesta más interesante de esta secuencia es la visita didáctica al Museo Casa de la Reforma Universitaria, en donde se espera que los estudiantes se apropien y tomen diferentes recursos con los que cuenta el Museo para complejizar el análisis del proceso reformista.

Estas estrategias metodológicas permiten que los estudiantes desarrollen aprendizajes en diferentes espacios más allá de aula; por eso se potencia el trabajo en el anfiteatro de la institución y, por supuesto, una salida didáctica que les permite apropiarse y conocer un punto de patrimonio cultural de la ciudad de Córdoba.

A continuación exponemos contenidos, aprendizajes y actividades que se desarrollan en el marco de cada uno de los espacios curriculares involucrados. Luego, las actividades que se trabajan en forma conjunta en el marco de esta propuesta.

**Historia.** Un mundo fragmentado y cambiante desde la perspectiva de la historia de Córdoba.

### **Contenidos y aprendizajes:**

- Reconocimiento de la importancia de la participación en el marco de la democracia como sistema político y forma de vida.
- Utilización de las diversas categorías temporales de simultaneidad, cambio y continuidad, cronología, periodización y duración en la construcción del conocimiento histórico escolar.
- Interpretación de los períodos históricos estudiados desde perspectivas de análisis controversiales.
- Democracia ampliada y Ley Saenz Peña.
- Movimiento Reformista del 18.

### **Actividades:**

- Revisión de contenidos trabajados en años anteriores (presidencias radicales y democracia ampliada) a partir de: exposiciones dialogadas, elaboración de rectas históricas, etc.
- Lectura en pequeños grupos del Manifiesto Liminar del 18.
- Lectura guiada de bibliografía específica sobre movimiento reformista.

**Formación para la Vida y el Trabajo.** Formación para la vida y el trabajo con énfasis en prácticas vinculadas al mundo del trabajo.

### **Contenidos y aprendizajes:**

- Participación en situaciones de búsqueda de información para la toma de decisiones.
- Identificación y análisis de factores contextuales que inciden en la práctica educativa.

**Actividades:** Las actividades se generan en torno del siguiente planteamiento. ¿Qué significa ser estudiante universitario? Para esto se propone:

- Análisis de los estatutos universitarios.
- Indagación desde diferentes fuentes de diversas instancias de participación estudiantil.

**Filosofía.** El pensamiento latinoamericano y argentino.

### **Contenidos y aprendizajes:**

- Aproximación teórica e histórica a los proyectos de la modernidad planteados desde América Latina en relación con la tradición ilustrada, romántica y positivista.
- Recuperación y revalorización de los principales aportes del pensamiento político y filosófico en Córdoba y revisión crítica de su actualidad.

**Actividades:**

- Exposición dialogada.
- Lectura guiada de bibliografía específica.
- Lectura de documentos históricos que permiten caracterizar el movimiento reformista en el marco de la tradición ilustrada y positivista.

**Detalle de algunas actividades**

**Exposición dialogada.** A partir de la proyección de dos audiovisuales se efectúa un primer intercambio a partir de las siguientes preguntas disparadoras: ¿Por qué el gobierno habla de 2018 como "Año del Centenario de la Reforma"? ¿Por qué consideran que se trató de un acontecimiento tan importante para la historia nacional y provincial? ¿Por qué, como futuros egresados del IES y potenciales alumnos de la UNC, es importante estudiar la Reforma Universitaria?

Los profesores exponen las principales características, sucesos y transformaciones propias de la Reforma Universitaria que no han sido abordados en el intercambio.

**Recursos:** Canal U (2018). *La Reforma Universitaria por el filósofo Diego Tatián*. Córdoba. Recuperado de [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=459&v=9BiM1qpAVyI](https://www.youtube.com/watch?time_continue=459&v=9BiM1qpAVyI)

FFyH. Al Filo. (2018). *El legado de Deodoro Roca. Entrevista a Diego Tatián*. Córdoba. Recuperado de <https://youtu.be/Ld1BBxfoE9c>

**Lugar y agrupamientos:** Anfiteatro de la escuela. Están presentes las cuatro divisiones de sexto año.

**Tiempo:** 80 minutos (dos horas cátedra).

**Lectura guiada.** Se leen fragmentos del Manifiesto Liminar para analizarlos en función de: contexto histórico, pilares de la Reforma y modificación en el sistema de gobierno de la UNC, integrando conceptos como: democracia, liberalismo, etc.

**Recursos:** Federación Universitaria de Córdoba. (1918). *Manifiesto Liminar*. Córdoba. Recuperado de <https://www.unc.edu.ar/sobre-la-unc/manifiesto-liminar>

**Lugar:** Aula.

**Tiempo:** 40 minutos (una hora cátedra).

**Visita educativa al Museo Casa de la Reforma Universitaria.** Los estudiantes y sus docentes realizan una visita al Museo. Es una excelente oportunidad para que los estudiantes puedan vincular los conceptos y contenidos teóricos trabajados en clases con los recursos con los que cuenta el Museo. Se realizan diferentes actividades como: entrevistas a especialistas, visualización de documentales elaborados por la propia UNC, lectura de documentación, visualización de fotografías de época, toma de fotografías por parte de los estudiantes, etc.

**Recursos:** Fotografías, documentos históricos, instrumentos utilizados por los estudiantes reformistas, documentales, todos ellos proporcionados por el Museo.

**Lugar:** Museo Casa de la Reforma Universitaria.

**Tiempo:** 3 horas reloj.

**Evaluación:** La evaluación de cierre de la secuencia didáctica implica la resolución de un trabajo práctico a realizarse en grupos de dos estudiantes. Las consignas de este trabajo práctico se ajustan al propósito de potenciar el desarrollo de las capacidades fundamentales:

- *Oralidad, lectura y escritura.* Se proponen tareas que implican la lectura de distintas fuentes de información (bibliografía académica, testimonios históricos, fotografías tomadas en el Museo, etc.). Además se propicia la incorporación de las normas de cita y referencia bibliográfica como vehículo de acceso a la cultura académica.

- *Pensamiento crítico.* Se promueve que los estudiantes identifiquen los pilares de la Reforma Universitaria del 18, en vínculo con un análisis de la realidad actual de la UNC: gobierno universitario, presencia de *Centros de estudiantes*, planes de estudios, etc.
- *Trabajo colaborativo.* La resolución de las consignas se realiza en grupos de dos alumnos y se promueve el uso de entornos virtuales tales como Google Drive<sup>1</sup>.

**IESS-Instituto de Enseñanza Secundaria**  
**Cursos: 6º A, B, C, D**  
**Trabajo práctico evaluativo en grupos reducidos**

**Ciclo lectivo: 2018**  
**Turno: mañana**

**Estudiantes:**  
**Calificación:**



### **Reforma Universitaria de 1918**

En el marco de la conmemoración de los 100 años de la Reforma Universitaria estamos llevando adelante distintas acciones que nos permitan acercarnos y conocer cómo fue este acontecimiento histórico y político y qué significó para muchos jóvenes que, hace ya un siglo, llevaron adelante uno de los movimientos de emancipación más importantes de Córdoba, de Argentina y de nuestra América.

---

<sup>1</sup> En este sentido consideramos que incorporar entornos virtuales a los procesos de enseñanza y de aprendizaje posibilitan superar la organización propia del sistema educativo en tiempos y espacios rígidos (Bustos Sanchez y Coll Salvador, 2010, pp. 163-184), instalando la idea de que el aula y los tiempos de clases no son los únicos disponibles para el aprendizaje.

Más allá del centenario de la Reforma, consideramos que es muy importante que ustedes tomen conocimiento y reflexionen como ciudadanos y también, quizás, como futuros estudiantes universitarios.

Por ello hemos compartido un encuentro donde escuchamos a Diego Tatián (filósofo, profesor universitario, exdecano de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC) dar cuenta de las relaciones entre estudiantes y obreros antes, durante y luego del año 1918, así como reflexionar acerca de la herencia incómoda que significa para nosotros la violencia revolucionaria que sostenían los reformistas.

Para dar un cierre a este camino que hemos transitado, vamos a realizar una visita educativa al Museo Casa de la Reforma y, luego de ello, finalizar con la entrega de una serie de actividades.

### **Actividades:**

- 1.** Les sugerimos que antes de la visita educativa al Museo Casa de la Reforma lean el *Manifiesto Liminar* y vean y escuchen nuevamente las entrevistas a Diego Tatián disponibles en los siguientes links: <https://youtu.be/9BiM1qpAVyI> y <https://youtu.be/Ld1BBxfoE9c>
- 2.** Les proponemos que durante la visita educativa al Museo Casa de la Reforma tomen notas, graben y saquen fotos de todo aquello que les proporcione información para comprender el significado de la Reforma, los propósitos de sus principales protagonistas y todo aquel testimonio que crean conveniente.
- 3.** Por último, con todo ese material e información les solicitamos que realicen una selección de dos imágenes que hayan tomado, las impriman y, en un texto breve de cinco renglones justifiquen por qué realizaron esa selección.
- 4.** Lean los fragmentos del *Manifiesto Liminar* citados abajo y seleccionen uno de ellos. Luego escriban una reflexión sobre el pasaje seleccionado de una carilla de extensión (mínima y máxima).

**Fragmento 1.** "Hemos resuelto llamar a todas las cosas por el nombre que tienen. Córdoba se redime. Desde hoy contamos para el país una vergüenza menos y una libertad más. Los dolores que quedan son las libertades que faltan. Creemos no equivocamos, las resonancias del corazón nos lo advierten: estamos pisando sobre una revolución, estamos viviendo una hora americana." (p. 5)

**Fragmento 2.** "La federación universitaria de Córdoba se alza para luchar contra este régimen y entiende que en ello le va la vida. Reclama un gobierno estrictamente democrático y sostiene que el demos universitario, la soberanía, el derecho a darse el gobierno propio radica principalmente en los estudiantes. El concepto de autoridad que corresponde y acompaña a un director o a un

maestro en un hogar de estudiantes universitarios no puede apoyarse en la fuerza de disciplinas extrañas a la sustancia misma de los estudios. La autoridad, en un hogar de estudiantes, no se ejercita mandando sino sugiriendo y amando: enseñando." (p. 6)

**Fragmento 3.** "Si no existe una vinculación espiritual entre el que enseña y el que aprende, toda enseñanza es hostil y de consiguiente infecunda. Toda la educación es una obra de amor a los que aprenden." (p. 6)

**Fragmento 4.** "En la Universidad Nacional de Córdoba y en esta ciudad no se han presenciado desórdenes; se ha contemplado y se contempla el nacimiento de una verdadera revolución que ha de agrupar bien pronto bajo su bandera a todos los hombres libres del continente." (p. 6)

Realizarán el trabajo en grupos reducidos de no más de cuatro integrantes.

**Fecha de entrega:** miércoles 15/08/2018.

**Formalidades de la entrega:** Letra: Century Schoolbook. Tamaño: 11. Interlineado: 1,5. Alineación: Justificado. Carátula: a) Título: Reforma Universitaria de 1918 (alineación: centrado); b) Nombres, apellidos y curso de los integrantes del grupo (Alineación derecha, abajo).

**Criterios de evaluación:**

- a.** Pertinencia de la resolución de las actividades con relación a las consignas.
- b.** Claridad y precisión conceptual en la producción escrita.
- c.** Escritura creativa (evitar cortar y pegar).

## **Evidencias de aprendizaje**

Siguiendo a H. Ferreyra (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2018) decimos que las evidencias de aprendizaje consisten en narrativas y otros textos, imágenes, audios, cuadernos y carpetas, etc. surgidos en el marco de la propuesta de enseñanza como elaboraciones de los estudiantes. Para dar cuenta de las evidencias de aprendizaje utilizamos no sólo el instrumento de evaluación final considerado más arriba sino algunas narrativas que los propios estudiantes acercan a los docentes respecto del proyecto (para otra ocasión sería importante grabar esto para que quede disponible en soporte virtual al equipo docente).

Las evidencias de aprendizaje refieren a contenidos, estrategias metodológicas y evaluación.

**a. Contenidos.** De la lectura de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales se desprende que estos contenidos se relacionan con los previstos para sexto año de cualquier orientación. Se trata de una propuesta situada, pues de la autoevaluación institucional se desprende que la mayoría de nuestros estudiantes iniciarán estudios superiores en la UNC y este contenido es uno de los solicitados en el *Cursillo de ingreso*.

*Narrativa 1.* "Estuve viendo el programa del cursillo y me toman Reforma Universitaria. También a mi compañero que quiere entrar a Ingeniería" (alumna de 6º año B).

Es importante que estos contenidos planteen alguna forma de integración entre espacios curriculares, incluso los correspondientes a años anteriores; por ejemplo: Historia de 4º año.

*Narrativa 2.* "Profe: ¿tuvo que ver la Reforma con la Ley Sáenz Peña?" (alumna de 6º año C).

*Narrativa 3.* "Me hablan de las presidencias radicales, pero yo no me acuerdo de nada" (alumno de 6º año B).

**b. Estrategias metodológicas.** Se propone una estrategia metodológica que propicie instancias de aprendizaje de alta intensidad. Se implementa una variedad de estrategias metodológicas. La visita didáctica al Museo Casa de la Reforma Universitaria posibilita una instancia en la que los estudiantes puedan vincular los conceptos y aprendizajes incorporados en una experiencia de trabajo de campo.

*Narrativa 4.* "Casi nunca salimos de la escuela, así aprendemos más que en clases" (alumno de 6º año D).

*Narrativa 5.* "No conocía el museo, está bueno ver las cosas sobre las que estudiamos en clases" (alumno de 6º año A).

Esta propuesta no incorpora significativamente las TIC en ninguno de los momentos de la propuesta. Muchos de nuestros alumnos nos lo hacen notar.

*Narrativa 6.* "Profe: no usamos las compus de la biblioteca" (alumno de 6º año; se repite en estudiantes de todas las divisiones).

*Narrativa 7.* "Profe, para la próxima filmemos la actividad del museo y, si presentamos la evaluación en la compu, lo podemos presentar también o lo subimos para que todos la vean" (alumno de 6º año B).

**c. Evaluación.** Se diseña un instrumento de evaluación que contempla los diferentes aprendizajes abarcados en esta propuesta. Los estudiantes dan cuenta de lo aprendido al diseñar el trabajo escrito, pero existen aprendizajes que no pudieron ser contemplados (se debería haber implementado una rúbrica de seguimiento). No se prevén diferentes momentos de evaluación. No se prevén momentos para la retroalimentación de la evaluación.

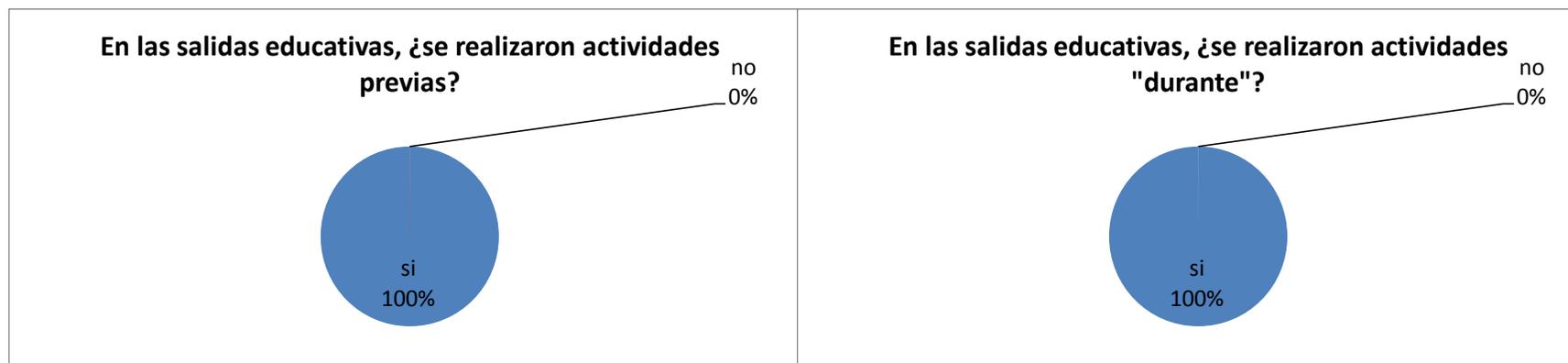
*Narrativa 8.* "Profe, me corrigieron el trabajo pero ni idea en qué me equivoqué" (alumno de 6º año B; se repite en varios estudiantes).

*Narrativa 9.* "...al final hicimos muchas actividades que no nos evaluaron" (alumno de 6º año D).

### Evaluación institucional del proyecto

El cumplimiento del Plan de Mejora Institucional requiere la construcción de dispositivos de evaluación para evaluar los logros allí planteados. Esta evaluación incluye una encuesta a los profesores que participaron del proyecto para evaluar las visitas didácticas que se realizaron.

La encuesta arroja los siguientes resultados:





Como podemos observar, los resultados son satisfactorios: este proyecto implica la realización de una visita didáctica integrada a actividades previas, durante y posteriores a ella. Esto permite que la propuesta se convierta en una instancia de aprendizaje significativa e incrementar las posibilidades para generar una escolaridad de alta intensidad en los estudiantes de sexto año.

Por otra parte, los docentes que participamos del proyecto propiciamos otras instancias de evaluación (menos estandarizadas y formales): entrevistas con los estudiantes, reuniones entre docentes y con el equipo directivo, con el equipo de orientación psicopedagógica, etc. que permiten arribar a las siguientes conclusiones que se tuvieron en cuenta para la implementación de la propuesta durante el ciclo lectivo 2019:

- Se trabajará en la elaboración de un cuadernillo común con documentos y material bibliográfico relevante.
- Se analizará la posibilidad de ir al Museo de la UNC en Ciudad Universitaria lo que podría potenciar el trabajo interdisciplinario con Formación para la Vida y el Trabajo.

## Referencias bibliográficas

Álvarez, A. y Del Río, P. (1999). "Educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo". En Coll Salvador, C. (comp.). *Desarrollo psicológico y educacional*. Madrid: Alianza.

Bustos Sánchez, A. y Coll Salvador, C. (2010) "Los entornos virtuales como entornos de enseñanza y aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa para su caracterización en análisis". *Revista Mexicana de Educación*, vol 15 n° 54, pp. 163-184. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v15n44/v15n44a9.pdf>

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación (2018) *¿Qué son las evidencias de aprendizajes?* Córdoba, Argentina: Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ogvo4CwAMY4>

Vidal, G. (2005). "La Reforma Universitaria de 1918 y la Unión Cívica Radical". *Cuadernos de Historia* 7, pp. 187-212. Recuperado de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/cuadernosdehistoriaeys/article/view/9918/10593>

**Gobierno de la Provincia de Córdoba**  
**Ministerio de Educación**  
**Secretaría de Educación**  
**Subsecretaría de Educación**

**Elaboración:**

Jimena Venturelli, Nora Garayzabal, Mónica Aguilar, Sebastiano Ruarte, Fernando Mateo y Luis María Amaya  
Instituto de Enseñanza Secundaria del IESS (Villa Carlos Paz, Córdoba).

<https://iess-vcp.edu.ar>

**Diseño:**

Área de Comunicación Institucional y Prensa.



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional. Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar>

26 de septiembre 2019