y Educación Superior



Estrategias posibles para fortalecer los procesos de alfabetización

Nivel Secundario – 1º año

Estas estrategias están basadas en el documento Progresiones de Aprendizajes para Lenguajes/Lengua y Literatura y responden a las Metas por Ciclo en relación a lectura fluida y la comprensión lectora, de acuerdo a los niveles de desempeño del operativo Prisma-Fluidez y Comprensión Lectora

Niveles de desempeño

CRÍTICO

INCIPIENTE

EN PROCESO

ESPERADO

Estrategias

Intensificar

Profundizar

Consolidar

Progresiones de aprendizajes En función de los aprendizajes y contenidos para 5° grado de la Educación Primaria

- de la Educación Primaria
- Diseñar situaciones de lectura en voz alta, en el marco de situaciones colectivas, con atención a la entonación, fraseo, ritmo y volumen de la voz.
- Planificar, en el marco de la interacción grupal y colectiva, lecturas que propicien el reconocimiento de las pausas frente a algunos signos de puntuación (como el punto, la coma y punto y coma) y la entonación en relación con los signos de exclamación y de interrogación.
- Generar indicaciones acerca de la entonación adecuada al tipo de texto en función de las emociones implicadas (alegría, tristeza, asombro, intriga) que se desean compartir.
- Ofrecer lecturas que propicien la resolución de aspectos inherentes a variaciones en el ritmo (aceleración, morosidad) en el marco de su propia lectura.

En función de los aprendizajes y contenidos para 6° grado de la Educación Primaria

- Realizar lecturas expresivas mientras se sigue la lectura en el propio texto.
- Planificar situaciones de análisis colectivo de aspectos tales como la entonación de oraciones desiderativas frente a imperativas o exclamativas, las pausas según los signos de puntuación, y cambios en la velocidad de lectura para transmitir determinadas emociones.
- Propiciar siuaciones de grabacion de la lectura con otros para reconocer aspectos a mejorar a partir de la escucha.
- Proponer diversidad de lecturas para buscar la sonoridad más adecuada al texto, en el marco de la lectura en voz alta.
- Proponer instancias en las que puedan reformular aspectos puntuales del texto.

En función de los aprendizajes y contenidos para 1º año

- Organizar lecturas expresivas de poemas por parte de distintos/as lectores/as, mientras los y las estudiantes siguen la lectura en su propio texto.
- Leer ejemplos de textos poniendo foco en los cambios en la oralización respecto del contenido, por ejemplo: el ritmo y la velocidad de lectura de recursos sonoros, la entonación según el tipo de oración, aumento de la velocidad de lectura para transmitir ansiedad o contrariedad, etcétera.
- Planificar instancias en las que se practique el aspecto de la fluidez lectora que se necesita mejorar.
- Generar situaciones de escucha de lecturas de sus compañeros/as para que colabore, con la ayuda del o la docente, en eventuales dificultades.
- Planificar grabaciones de lectura en voz alta de poemas y compartirlos, por ejemplo en entornos digitales.
- Generar espacios para que las/los estudiantes puedan formular hipótesis para fundamentar y revisar interpretaciones sobre lo leído.
- Proponer instancias en las que puedan reformular y ajustar –en situaciones de revisión colectiva, grupal e individual– aspectos globales y puntuales del texto.

aprendizajes y contenidos para 2º año

En función de los

- Propiciar situaciones de oralización de un texto (por ejemplo a través de un video donde haya alguien leyendo o la/el docente leyendo en el aula) para identificar cambios en distintos aspectos paraverbales a través de la toma de notas: entonación en actos de habla; velocidad de lectura en la sucesión ininterrumpida de eventos frente a su disminución en los fragmentos descriptivos y las pausas marcadas por los signos de puntuación.
- Organizar situaciones colectivas donde se puedan compartir los recursos relevados.
- Diseñar instancias de retroalimentación entre pares para colaborar en la mejora de dificultades en la lectura en voz alta de sus compañeros/as.
- Diseñar situaciones de autoevaluación para monitorear la expresividad de su propia lectura.
- Favorecer el desarrollo de estrategias metacognitivas de manera explícita tales como la predicción/anticipación, el resumen, la clasificación, la formulación, entre otras.
- Generar situaciones que favorezcan la activación de conocimientos previos con énfasis en el punto crítico del texto, por ejemplo, respecto de vocabulario específico, técnico o nuevo para fomentar la discusión como actividad.

•••

...