

Estrategias posibles para fortalecer los procesos de alfabetización

Nivel Secundario – 1° año

Estas estrategias están basadas en el documento Progresiones de Aprendizajes para Lenguajes/Lengua/Literatura y responden a las [Metas por Ciclo](#) en relación a lectura fluida y la comprensión lectora, de acuerdo a los niveles de desempeño del operativo Prisma- Fluidez y Comprensión Lectora

Niveles de desempeño	CRÍTICO	INCIPIENTE	EN PROCESO	ESPERADO
Estrategias	Intensificar		Profundizar	Consolidar
Progresiones de aprendizajes	En función de los aprendizajes y contenidos para 1° grado - Diseñar situaciones de lectura en voz alta, en el marco de situaciones colectivas, con atención a la entonación, fraseo, ritmo y volumen de la voz. - Planificar, en el marco de la interacción grupal y colectiva, lecturas que propicien el reconocimiento de las pausas frente a algunos signos de puntuación (como el punto, la coma y punto y coma) y la entonación en relación con los signos de exclamación y de interrogación. - Generar indicaciones acerca de la entonación adecuada al tipo de texto en función de las emociones implicadas (alegría, tristeza, asombro, intriga) que se desean compartir. - Ofrecer lecturas que propicien la resolución de aspectos inherentes a variaciones en el ritmo (aceleración, morosidad) en el marco de su propia lectura. ...	En función de los aprendizajes y contenidos para 2° grado - Realizar lecturas expresivas mientras se sigue la lectura en el propio texto. - Planificar situaciones de análisis colectivo de aspectos tales como la entonación de oraciones desiderativas frente a imperativas o exclamativas, las pausas según los signos de puntuación, y cambios en la velocidad de lectura para transmitir determinadas emociones. - Propiciar siuaciones de grabacion de la lectura con otros para reconocer aspectos a mejorar a partir de la escucha. - Proponer diversidad de lecturas para buscar la sonoridad más adecuada al texto, en el marco de la lectura en voz alta. - Proponer instancias en las que puedan reformular aspectos puntuales del texto. ...	En función de los aprendizajes y contenidos para 3° grado - Organizar lecturas expresivas de poemas por parte de distintos/as lectores/as, mientras los y las estudiantes siguen la lectura en su propio texto. - Leer ejemplos de textos poniendo foco en los cambios en la oralización respecto del contenido, por ejemplo: el ritmo y la velocidad de lectura de recursos sonoros, la entonación según el tipo de oración, aumento de la velocidad de lectura para transmitir ansiedad o contrariedad, etcétera. - Planificar instancias en las que se practique el aspecto de la fluidez lectora que se necesita mejorar. - Generar situaciones de escucha de lecturas de sus compañeros/as para que colabore, con la ayuda del o la docente, en eventuales dificultades. - Planificar grabaciones de lectura en voz alta de poemas y compartirlos, por ejemplo en entornos digitales. - Generar espacios para que las/los estudiantes puedan formular hipótesis para fundamentar y revisar interpretaciones sobre lo leído. - Proponer instancias en las que puedan reformular y ajustar –en situaciones de revisión colectiva, grupal e individual– aspectos globales y puntuales del texto. ...	En función de los aprendizajes y contenidos para 4° grado - Propiciar situaciones de oralización de un texto (por ejemplo a través de un video donde haya alguien leyendo o la/el docente leyendo en el aula) para identificar cambios en distintos aspectos paraverbales a través de la toma de notas: entonación en actos de habla; velocidad de lectura en la sucesión ininterrumpida de eventos frente a su disminución en los fragmentos descriptivos y las pausas marcadas por los signos de puntuación. - Organizar situaciones colectivas donde se puedan compartir los recursos relevados. - Diseñar instancias de retroalimentación entre pares para colaborar en la mejora de dificultades en la lectura en voz alta de sus compañeros/as. - Diseñar situaciones de autoevaluación para monitorear la expresividad de su propia lectura. - Favorecer el desarrollo de estrategias metacognitivas de manera explícita tales como la predicción/anticipación, el resumen, la clasificación, la formulación, entre otras. - Generar situaciones que favorezcan la activación de conocimientos previos –con énfasis en el punto crítico del texto, por ejemplo, respecto de vocabulario específico, técnico o nuevo– para fomentar la discusión como actividad. ...