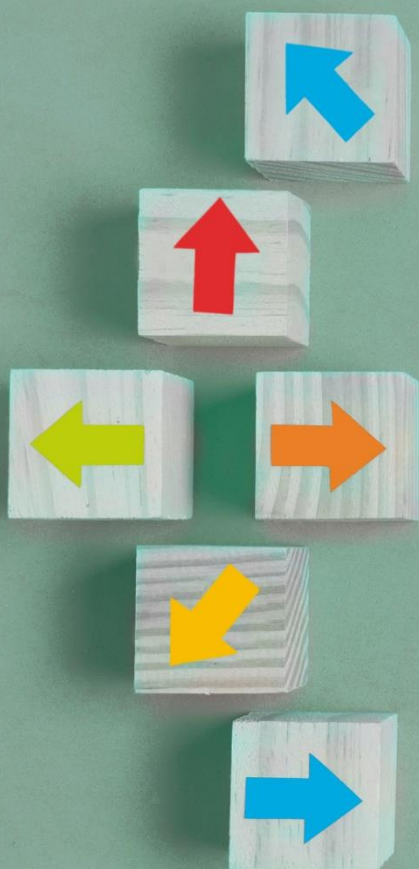




Aportes para el **ACOMPANIAMIENTO A ESTUDIANTES** en el tramo final de la escuela secundaria



PRESENTACION



Organización del Documento

I. Recorridos de búsqueda

I.a- La importancia del rol orientador de la escuela en el proceso de búsqueda vocacional.

I.b) Algunas frases, mitos con las que se suelen pensar las elecciones...

II. Búsqueda, reflexión y análisis de información académica y ocupacional

II.a- Webinar de información sobre estudios superiores y formación laboral.

II.b- Propuestas de trabajo en torno a información sobre estudios superiores y ofertas de formación laboral.

II.c- Modelos de entrevistas a profesionales/ estudiantes.

II.d- Habilidades personales, académicas y sociolaborales primordiales para trayectorias presentes y futuras.

II.e- Orientaciones para la vida académica.

III. Herramientas y recursos audiovisuales para trabajar con los estudiantes en torno a la temática de elecciones vocacionales.

III.a- Películas, series e historias de vida

III.b- Frases motivacionales

Estimados Docentes

A través del presente material, nos proponemos acercar diversas alternativas para aportar a la reflexión y al trabajo en torno a la temática de la Orientación Vocacional Ocupacional.

Si bien existen diversidad de factores y variables que atraviesan todo proceso de elección vocacional, cada persona lo transita de manera especial, singular, en un particular contexto que se presenta cada vez más cambiante y dinámico. Este material apunta a que los estudiantes se apropien de diversos caminos que le permitan profundizar y esclarecer sus intereses vocacionales, en relación al conocimiento de las diferentes ofertas educativas y laborales.

Para ello los conceptos, ideas y recursos aquí desarrollados, pretenden ser un disparador, que tiene como objetivo principal promover la discusión, el análisis y la reflexión. A su vez, colaborar con las acciones y proyectos que desde cada institución vienen realizando para acompañar a los estudiantes en los procesos de transición y en la toma de decisiones sobre sus vidas al finalizar la escuela.

I) RECORRIDOS DE BÚSQUEDA

*“Decidirse es animarse a tomar un camino...
no se sabe dónde se va a llegar,
pero se sabe que se ha partido...”*
(Lidia Ferrari)

Partimos de reconocer el valor de la escuela en su potencia formadora y orientadora, que entraña toda acción educativa.

Sostener y acompañar el proceso de elección de nuestros jóvenes, desde el rol que nos toca, nos posibilita trabajar la idea de que no hay elecciones correctas, sino más bien pensar que más allá de lo que elijan, puedan hacerlo con la mayor responsabilidad y autonomía posible.

Partimos de reconocer el valor de la escuela en su potencia formadora y orientadora, que entraña toda acción educativa.

“Imaginemos un nadador que intenta cruzar un ancho río. Eventualmente, es claro que el nadador llegará a la orilla opuesta, pero lo más importante es el espacio del medio entre los márgenes, un lugar que incluye todas las direcciones. Este tipo de «espacio del medio» hace que sean posibles todos los destinos y todas las orientaciones... «Hazlo lo mejor que puedas», «persevera», «mira de cerca», «presta atención», «inténtalo de nuevo», «empieza», esos son los pequeños gestos de la gran filosofía de la escuela.”

En defensa de la escuela (2014)
Masschelein y Simons

Los contextos actuales, signados por las nuevas condiciones de época (N.C.E) donde prima la incertidumbre, la dificultad de proyectarse a largo plazo, sumado a la vertiginosa velocidad de los cambios tecnológicos, sociales, laborales, nos convoca a trabajar junto a los jóvenes desde una mirada que revalorice las trayectorias tanto presentes como pasadas para desde allí permitir una proyección a futuro.

Una investigación reciente de la Universidad Nacional de Buenos Aires (UBA) pudo demostrar a través de encuestas a científicos el papel crucial de la escuela y de los profesores para fomentar carreras científicas, que tanto se precisan en los tiempos actuales.

Un camino posible para dar impulso a estas elecciones podría ser clave el papel de la escuela, fomentando el interés, haciendo visible buenos modelos, humanizando lo que a

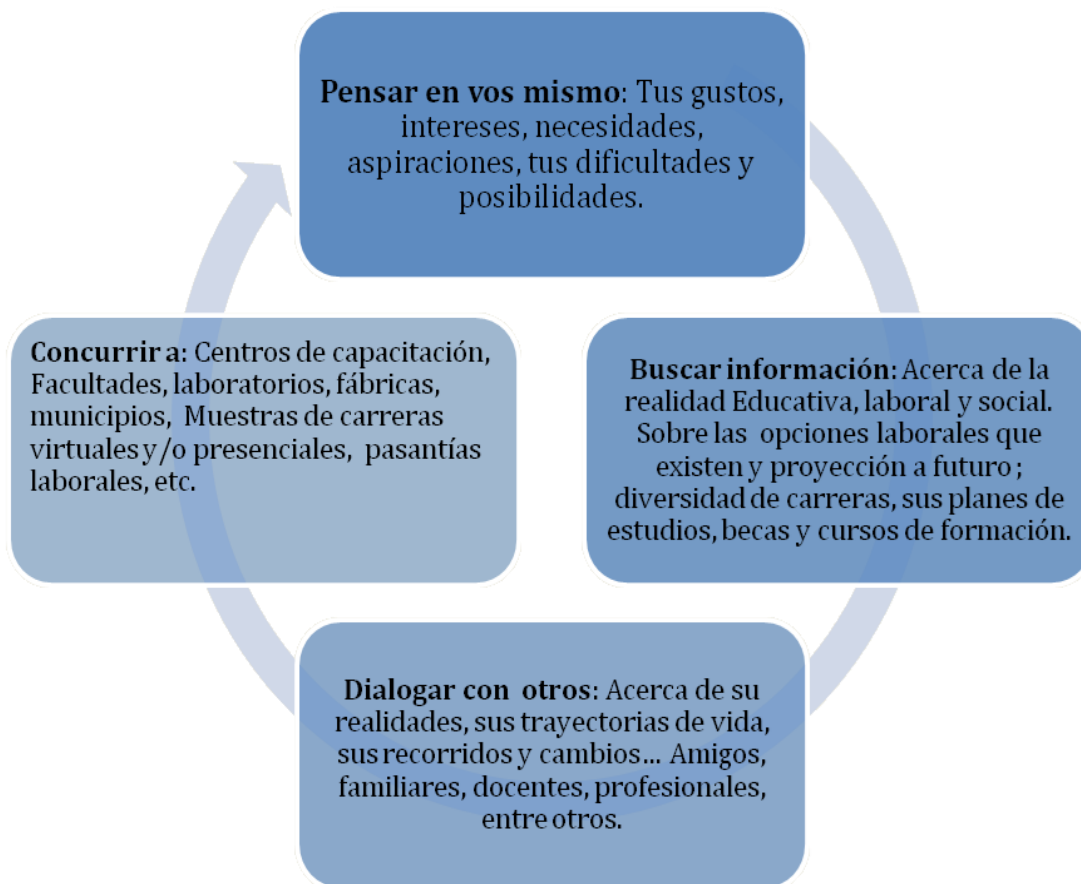
Cultivar la cultura de dedicarse con empeño en algo, detenerse, implicarse en algo, comprometerse y profundizar en ello. Estas prácticas y habilidades podrían ser los cimientos, el legado de su paso por la escuela que les permita una transición valiosa a las diversas oportunidades

veces pareciera un mundo lejano e inaccesible (véase, a modo de ejemplo apartado: III.a- Historias de vida).

Creemos que es desde la escuela, el lugar privilegiado para cultivar, como dicen Masschelein y Simons en la cita compartida, la curiosidad y el interés para proyectarse a la mayor amplitud de horizontes y oportunidades posibles. Cultivar la cultura de dedicarse con empeño en algo, detenerse, implicarse en algo, comprometerse y profundizar en ello. Estas prácticas y habilidades

podrían ser los cimientos, el legado de su paso por la escuela que les permita una transición valiosa a las diversas oportunidades académicas o laborales que formen parte de los itinerarios de vida de nuestros estudiantes.

Elegir una profesión u ocupación, implica siempre un compromiso con tu propio futuro...para ello es importante:



1.b) Algunas frases, mitos con las que se suelen pensar las elecciones

Hay expresiones o frases que aparecen con frecuencia entre quienes se proponen comenzar estudios superiores.

Cada frase muestra sintéticamente un modo característico de elegir que se asienta en ciertas creencias y supuestos, los que la mayoría de las veces permanecen inexplorados.

- Te proponemos que leas esas expresiones con detenimiento, quizás alguna refleje tu situación y te ayude a entender de qué manera los modos de elegir que conlleva cada frase, están condicionando tu elección.



- “En realidad no tengo ni idea, pero creo que me gustaría algo relacionado con ciencias naturales”

Este modo de encarar la elección expresa una preferencia por un área de estudio y de actividades que, aunque parezca a primera vista un criterio demasiado amplio, está señalando un punto de partida muy útil para iniciar la exploración del mundo de las profesiones y carreras. A medida que nos vayamos acercando a ese mundo, podremos ir diferenciando, seleccionando y jerarquizando las distintas profesiones que se relacionan con las ciencias naturales, o con el área de actividades de la especialidad realizada

- “Como en el cole tuve la especialidad de gestión, estoy pensando en ciencias económicas”

El colegio secundario nos pone en contacto con diversas disciplinas y actividades, que a su vez se relacionan con un vasto conjunto de actividades y roles profesionales.

Si la especialidad u orientación del colegio te gustó mucho, contás con una experiencia que te facilitará en gran medida encontrar la profesión a la cual dedicarte, pues tendrás la información y conocimientos necesarios para la búsqueda de las profesiones que mejor se relacionen con tus intereses.

Otras veces, al orientar la búsqueda a partir solamente de la especialidad del secundario, se puede estar evitando pensar en lo que verdaderamente nos gusta

hacer o negando algunas otras dificultades, tal como, la inseguridad que provoca el iniciar la exploración de un campo distinto al de la especialidad realizada, y por Lo tanto, poco conocido y del que no se tiene ninguna experiencia.

Cualquiera sea tu situación, te haya gustado o no la especialidad del secundario, es conveniente que tomes en cuenta que la elección de la especialidad, cuando no la elección del colegio, la mayor parte de las veces no fue el resultado de una elección pensada e informada, sino más bien fruto de diversas razones, como el hecho de que el colegio quedará cerca de tu casa o el querer continuar junto a tu grupo de compañeros. Por este motivo, es conveniente que te pongas a pensar sobre lo que te gusta, tratando siempre de ir más allá de lo viste en el secundario.

➤ “Me gusta mucho la música, pero me dicen que eso no es una carrera”

En este caso se pone en evidencia las representaciones sociales de las profesiones que pesan más fuertemente en nuestro entorno familiar y cultural.

Las carreras vinculadas al mundo de las artes, en muchos casos, son vistas como un pasatiempo o hobby, y no como una profesión que permite además ganarse la vida dignamente. Esta mirada, sostenida por la familia puede funcionar como una traba al momento de analizar lo que te gustaría estudiar y hacer como trabajo. Para poder abordar esta dificultad será indispensable que puedas hablar con músicos de profesión, pues serán ellos los únicos que están en condiciones de informarte adecuadamente sobre la música y sus posibilidades laborales, que te permita alcanzar una visión basada en la realidad de esta profesión artística, y no simplemente en ideas previas incompletas o asentada en creencias y prejuicios.



➤ “Los que me conocen me dicen que siga abogacía porque me gusta mucho discutir”

Esta manera de pensar vincula una profesión o un grupo profesional a determinadas características personales, y toma la posesión de un rasgo particular como razón suficiente para elegir una profesión. Según esta manera de pensar, si te gusta discutir y además sos bueno para defender tus opiniones

deberías decidir estudiar abogacía!

Entonces, habrá que estar atento, para advertir hasta que punto las características que el sentido común le asigna a cada profesión, y el hecho de reconocer esas cualidades en vos, pueden estar influyendo en tu elección, cualquiera sea la profesión que tengas en mente.

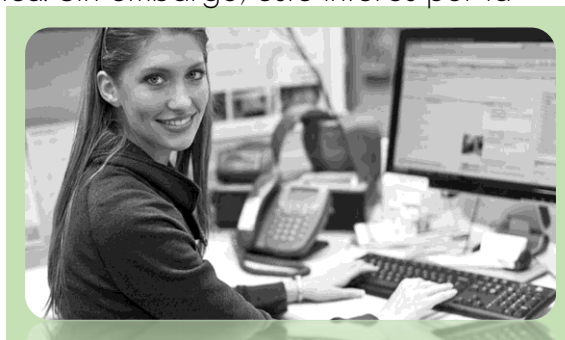


Posiblemente te haya sucedido que alguien refiriéndose a vos te sugiriera hacer tal o cual carrera, porque tenés una determinada característica o sos bueno para cierto tipo de actividad; o refiriéndose a otro, que debería dedicarse a una profesión u oficio porque tiene tal o cual cualidad. Estos comentarios sólo toman en cuenta un aspecto del individuo y de la carrera o profesión a que se refieren, dejando fuera un montón de cosas sobre lo que es necesario detenerse a pensar.

Siguiendo con el ejemplo de abogacía, será necesario, además, que tomes en cuenta en qué consiste el estudio del derecho y el ejercicio de la abogacía, para ver si tienen que ver con vos para ver en qué medida el estudio de la carrera y el ejercicio de la profesión te interesan verdaderamente y te permitirán integrarte de manera activa, creativa y responsable en la comunidad de la que formas parte.

➤ “Como estoy todo el día en la compu, me parece que podría seguir algo relacionado con eso”

El gusto por estar en la computadora y su uso cotidiano, sea para bajar información, sea para chatear, navegar o bajar música; puede hacer creer que ésta sería una buena opción o que lo nuestro es la informática. Sin embargo, este interés por la computadora puede limitarse sólo a ese tipo de uso y no ir mucho más allá de eso: navegar, chatear, bajar música o información! Aquí será necesario preguntarse si las profesiones y carreras referidas a la computadora se ocupan de esas actividades. A poco de comenzar a informarnos y de charlar con personas dedicadas a la informática o computación, nos daremos cuenta que las carreras vinculadas con la informática implican varias cosas más que el uso de la computadora; mucho más que eso, comprende el estudio de matemática, el análisis lógico de problemas, el desarrollo de programas y de sistemas que transmiten información, además, que los egresados trabajan de tal manera, en contacto con determinadas personas y en ciertos lugares, cosas que generalmente tienen poco en cuenta quienes están pensando de este modo la elección de su carrera.



➤ “Me gusta todo” “No me gusta nada”

Ambas frases se refieren a que no se siente una preferencia o rechazo lo suficientemente marcado como para elegir o descartar algo. Este algo alude generalmente a materias que se vieron en el secundario. Muchas veces a esas frases las escuchamos en aquellos que recién comienzan a pensar sobre su elección, por lo que aún no están en condiciones de distinguir con claridad sus gustos y rechazos, pero podemos afirmar que apenas comiencen su tarea de búsqueda irán distinguiendo, entre sus gustos, aquellos que le servirán como punto de partida para elegir.

También se escucha esta frase entre quienes están queriendo encontrar algo que les guste tanto como para no dudar, y les resuelva el problema de tener que elegir, es decir, el trabajo de pensar en sí mismo e informarse sobre las carreras y profesiones.

Esta expresión funciona a veces como un freno en el camino de conocer las distintas profesiones. Esa traba puede deberse a diferentes razones: el miedo o la inseguridad que se siente cuando se piensa en el mundo laboral adulto. Cualquiera sea el motivo, será necesario iniciar la búsqueda a través de preguntas simples sobre lo que te gusta hoy, lo que te hace sentir mejor, lo que te gusta hacer o conocer, etc. El “no me gusta

nada”, frecuentemente, sirve para decir que no nos gusta nada de lo que nuestro entorno cree conveniente elegir, o que tememos admitir que nos gusta algo porque lo creemos poco promisorio en lo laboral. Ambas situaciones pueden deberse al hecho de que aún no contamos con información adecuada y suficiente sobre las profesiones y las carreras que más nos atraen, como para poder neutralizar las opiniones que sólo destacan sus desventajas o inconvenientes. Otras veces, tendemos a decir que no nos gusta nada porque sin darnos cuenta estamos buscando algo que nos guste tanto que no nos permita dudar. Entonces será conveniente tener presente que toda elección está acompañada de cierto grado de incertidumbre, pero también saber que esa sensación irá disminuyendo a medida que vayas conociendo e informándote sobre lo que te gusta.

Autores: Sergio Porcel de Peralta y Carolina Nanzer.

Fuente: Guía de Carreras Estudiar en Córdoba 2020

II) BÚSQUEDA, REFLEXIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ACADÉMICA Y OCUPACIONAL



Consideramos la información como un insumo básico en cualquier elección, en este sentido promover la accesibilidad a la información es una tarea prioritaria.

Trabajar la información no es transmitirla, sino promover la búsqueda y el interés por parte de nuestros estudiantes a través de acciones pedagógicas de apoyo, sostén y andamiaje de esas búsquedas.

Trabajar la información no es transmitirla, sino promover la búsqueda y el interés por parte de nuestros estudiantes a través de acciones pedagógicas de apoyo, sostén y andamiaje de esas búsquedas. Este proceso requiere de un tiempo

personal, para la apertura, para procesarla y aprehenderlas.

II.a- Webinar de información sobre estudios superiores y formación laboral

Webinario de información sobre estudios superiores y formación laboral

UNIVERSIDADES - ESTUDIOS SUPERIORES TERCARIOS

- <http://www.upc.edu.ar> Universidad Provincial de Córdoba
- <http://www.unc.edu.ar> Universidad Nacional de Córdoba
- <http://www.universidades.org> Sitio de las Universidades de todo el país
- <http://www.frc.utn.edu.ar> Universidad Tecnológica Nacional
- <https://www.unvm.edu.ar/> Universidad Nacional de Villa María
- <http://www.unrc.edu.ar> Universidad Nacional de Río Cuarto
- <http://dges-cba.edu.ar/wp/index.php/carreras/> Carreras de formación docente y técnica
- <https://www.ispc.edu.ar/> Instituto Superior Politécnico Córdoba
- <https://www.ispc.edu.ar/> Carreras Técnicas en Córdoba ITS Instituto técnico Superior Córdoba
- <http://www.poloeducativo.com> Polo Educativo San Francisco Córdoba Argentina

GUIA DE CARRERAS - ENLACES DE INTERÉS.

- <http://www.estudiarencordoba.com.ar> Guía de Carreras Estudiar en Córdoba.
- <https://www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/gu%C3%ADa-de-carreras> Guía de Carreras U.N.C
- <https://es.calameo.com/read/006298740d5841a0eac0f>
- www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/producciones-audiovisuales Producción audiovisual sobre carreras poco convencionales UNC: De eso también se trata”

- www.universidadlibredelambiente.blogspot.com.ar - Universidad libre del ambiente: Centro de educación y formación que depende de la subsecretaría de Ambiente de la Municipalidad de Córdoba. Se dictan cursos y talleres gratuitos

CAPACITACIÓN LABORAL Y FORMACIÓN EN OFICIOS

- <https://www.unc.edu.ar/node/40526> Escuela de oficios UNC
- <https://empleoyfamilia.cba.gov.ar/> Ministerio de promoción del empleo y de la economía familiar.
- <https://www.argentina.gob.ar/trabajo/formacionycapacitacion>
- <http://www.pescar.org.ar/wp/> Fundación Educando para el trabajo
- Lelikelen <https://es-la.facebook.com/Lelikelencordoba> Centro Socioeducativo, Laboral y Artístico para jóvenes de 14 a 24 años

II.b- Propuestas de trabajo sobre la información en torno a estudios superiores y oferta de formación laboral

En función del recorrido por las distintas fuentes de información, te acercamos las siguientes propuestas como referencias a tener en cuenta:

- 1) Sintetiza las características principales de la/s carrera/s u ocupaciones que te ha interesado indagar:
 - Lugar donde se estudia.
 - Duración.
 - Título que se otorga
 - Materias de mayor y menor agrado.
 - Campo ocupacional
 - Otros datos relevantes.

- 2) ¿Qué es lo que más te ha gustado y lo que menos te ha gustado de lo que hasta ahora sabés de la carrera u ocupación?
- 3) Describe cómo te imaginas un día de trabajo ejerciendo esa profesión u ocupación (tareas, lugar, horarios, vestimenta, etc.)

II.c Guía de entrevistas a profesionales y/o estudiantes

A través de esta técnica se invita a lo/as estudiantes que han seleccionado algunas carreras u ocupaciones de su interés, que tomen la iniciativa de “entrevistar” a profesionales y/o estudiantes en formación. De este modo, se promueve, que los estudiantes emprendan un rol activo en el conocimiento, e interiorización de las características de dichas profesiones/ocupaciones. Se presentan los siguientes. Ítems sólo a modo de ejemplo y se espera que los/as estudiantes las puedan elaborar en función de sus propias preguntas o inquietudes.

ENTREVISTA A UN ESTUDIANTE

- ✓ ¿En qué Institución te estás formando? ¿Por qué la elegiste?
- ✓ ¿Tuvo influencia la orientación de tu escuela en la elección de la carrera?
- ✓ ¿Cuáles son los requisitos de ingreso?
- ✓ Posibilidades de prácticas, especialización, pasantías
- ✓ Duración de los estudios
- ✓ Título que se otorga
- ✓ Régimen de cursado
- ✓ Requerimientos horarios promedio
- ✓ Costo aproximado para el cursado
- ✓ ¿Hay posibilidades de trabajar donde se estudia?
- ✓ ¿Cómo es la relación estudiante - profesor?
- ✓ ¿Cómo organizas una jornada como estudiante?
- ✓ Relatos de experiencia significativas o anécdotas durante el cursado

ENTREVISTA A UN PROFESIONAL

- ✓ ¿Cómo fue su recorrido de elección?
- ✓ ¿Realizó otras elecciones previas a su ocupación actual?
- ✓ ¿En qué institución se formó para ejercer su ocupación? ¿Por qué la eligió?
- ✓ ¿Cuáles fueron los aspectos que más/menos les gustó durante su formación?
- ✓ ¿Cómo se inició en el mundo laboral?
- ✓ ¿Podría describir su jornada laboral?
- ✓ ¿Cuáles son los campos ocupacionales en los que se puede desempeñar?
- ✓ ¿Qué es lo que más le gusta de su ocupación y cuáles son las dificultades más comunes?

II.d- Habilidades personales, académicas y sociolaborales primordiales para trayectorias presentes y futuras.

Somos lo que hacemos día a día. De modo que la excelencia no es un acto sino un hábito. (Aristóteles)

En muchas ocasiones escuchamos de nuestros estudiantes la expresión de que en el secundario estudian muy poco o no cumplen con horarios o entregas porque no es lo que han elegido, sino que es por obligación, que cuando estén en la universidad o en sus empleos van a estudiar mucho más, responder a tiempo compromisos o encargos, se van a “poner las pilas” porque es lo que eligieron. En este sentido, creemos importante transmitirles que en realidad los hábitos y el ritmo de responsabilidades y

Los hábitos y el ritmo de responsabilidades y estudio precisan de una práctica sostenida y constante, que no se da de un día al otro y que nuestro esfuerzo y compromiso para ello será clave.

estudio precisan de una práctica sostenida y constante, que no se da de un día al otro y que nuestro esfuerzo y compromiso para ello será clave. Si es nuestro objetivo alcanzar un buen rendimiento académico y laboral en el futuro, las bases y cimientos para ello, deben comenzar a consolidarse desde los años de secundario.

Los tiempos actuales, como mencionamos anteriormente, demandan el desarrollo de capacidades fundamentales para desenvolverse en los cambiantes escenarios académicos, científicos-técnicos, laborales. Capacidades que trascienden estos escenarios inculcando al mismo tiempo valores universales de convivencia, la inclusión social y el bien común. Esto puede resumirse en los cuatro grandes pilares para la educación (Comisión internacional de educación de la Unesco para el SXXI): 1. Aprender a ser; 2. Aprender a vivir juntos; 3. Aprender a aprender; 4. Aprender a hacer. Para ello, desde las escuelas implicará asumir una mirada atenta y comprometida con la realidad local y global, con el presente y las generaciones futuras.

Capacidades para aprender e innovar

- ✓ Creatividad
- ✓ Innovación
- ✓ Pensamiento crítico
- ✓ Solución de problemas
- ✓ Comunicación
- ✓ Colaboración
- ✓ Razonamiento cuantitativo
- ✓ Pensamiento lógico
- ✓ Metacognición

Para la vida personal y la vida profesional

- ✓ Flexibilidad y adaptabilidad
- ✓ Iniciativa, autodirección y autonomía
- ✓ Habilidades sociales
- ✓ Empatía
- ✓ Toma de decisiones
- ✓ Habilidades para la interculturalidad
- ✓ Productividad y ética
- ✓ Liderazgo y responsabilidad

Reforzamos la importancia, entonces, de sostener el impulso de aprendizaje para toda la vida, respondiendo con compromiso y responsabilidad (que involucra el respeto por sí mismo y por los otros) para hacer frente a situaciones presentes y futuras en contextos diversos y cambiantes.

II. e- Orientaciones para la vida académica.

A partir de una investigación realizada por la Universidad Nacional Córdoba, (2017), “La deserción estudiantil en el primer año de la universidad” nos encontramos con diferentes factores que han sido las causas más importantes en la deserción de los estudiantes. A partir de ello nos parece relevante, poder visualizarlos y compartirlos para trabajar con los jóvenes quiénes proyectan continuar la educación superior en post de una mejor elección y desempeño académico.

Recomendaciones que los encuestados dieron a los futuros aspirantes a una carrera universitaria, fueron agrupadas de la siguiente manera:

- 1) La organización del tiempo: se repitió en numerosas respuestas el aprovechamiento del tiempo y el buen empleo del mismo, reconociendo las obligaciones y priorizando las actividades según la importancia;
- 2) La dedicación al estudio: la dedicación parcial al estudio, ya sea por motivos laborales, obligaciones con familiares es otra de las causantes que se mencionaron con gran frecuencia;
- 3) La vocación: un alto número de jóvenes desertan en el primer año de la carrera, debido a que cuando egresan del secundario se dejan influenciar por factores personales para seleccionar su carrera, la relación causal de falta de vocación lleva a la reprobación y el abandono, no al revés;
- 4) Clases de consulta / Grupos de estudio: ellos piensan que formar parte de un grupo de estudio es mucho más productivo y eficiente realizar las tareas en grupo que individualmente;
- 5) Asistencia a clases: reconocen que hay una relación entre la asistencia a clases y la continuidad de los estudios universitarios;
- 6) Complementar lo visto en clase: reconocen que los estudiantes tienen que tomar un rol activo en su proceso de aprendizaje, complementar con otros textos y fuentes;
- 7) Motivación: la relación entre la falta de motivación o de interés y la deserción es inmediata, y en este sentido son los profesores quienes tienen un rol fundamental a la hora de motivar a los alumnos, ayudándolos a encontrar un significado personal y un valor en la materia objeto de estudio, brindando clases organizadas y con entusiasmo.

Para reforzar lo anteriormente citado, les proponemos tener en cuenta las siguientes estrategias metodológicas:

- Organizar un horario de estudio
- Descanso
- Condiciones para el estudio
- Motivación
- Fases del estudio

- Agendar fechas de exámenes

Las mismas se encuentran desarrolladas en nuestro Instagram, donde podrán ampliar información:

PARTE 1 https://www.instagram.com/p/CS_sMZr738/?utm_source=ig_web_copy_link

PARTE 2: https://www.instagram.com/p/CTQ3CxnMgEL/?utm_source=ig_web_copy_link

Para mayor información sugerimos remitirse a: https://www.instagram.com/p/CUY9-gOM8-v/?utm_source=ig_web_copy_link

Generalidades acerca de la terminología y dinámica propia de los estudios superiores

Resulta de gran valor para los estudiantes que están próximos a finalizar sus estudios secundarios, crear un espacio destinado a brindar información respecto a las características y dinámicas propias de los estudios superiores.

Entre los aspectos a abordar pueden considerarse los siguientes:

- ❖ Diferencias entre Instituciones Universitarias y no Universitarias: títulos que otorgan (Licenciaturas, tecnicaturas, Profesorados), duración de las carreras, Instituciones, etc.
- ❖ Terminología propia de los estudios superiores:
 - o Plan de estudio: estructura de contenido teórico y práctico de una carrera.
 - o Sistema de evaluación: trabajos prácticos, exámenes parciales y exámenes finales.
 - o Condiciones de cursado de una materia: Alumno Regular, Alumno Promocional y Alumno Libre.
- ❖ Servicios y beneficios para el estudiante: Información respecto a la cobertura de salud universitaria, las posibilidades de acceder a becas y pasantías, uso de Bibliotecas, Comedor Universitario, entre otros.

III- HERRAMIENTAS Y RECURSOS AUDIOVISUALES PARA TRABAJAR CON LOS ESTUDIANTES

Consideramos que el trabajo de reflexión y análisis sobre este material, resulta un valioso recurso para la exploración crítica del contexto actual, al mismo tiempo que propicia la oportunidad de construir individual y colectivamente argumentos y posiciones sólidas respecto a diversas temáticas.

A continuación, proponemos algunos recursos posibles:

III. a- Películas, series e historias de vida

Para ampliar el conocimiento de diferentes profesiones y ocupaciones, los invitamos a ver algunas películas, series e historias de vida, a través de distintas plataformas. En ellas podrán observar cómo los diferentes personajes recorrieron el camino de su elección.

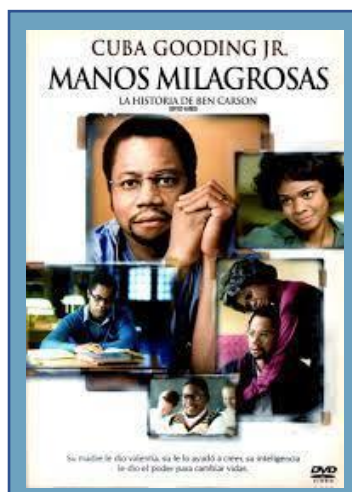
PELÍCULAS:



“MANOS MILAGROSAS”

https://www.instagram.com/p/CRrLqIxi7M5/?utm_source=ig_web_copy_link

Sinopsis: Inspirada en la historia de la vida del neurocirujano **Ben Carson**, quien es conocido en todo el mundo por sus avances en neurocirugía. El film nos muestra su origen humilde, dificultades en el colegio y una madre analfabeta que a pesar de ello les inculcó



el amor por los libros y la lectura, enfrentar las dificultades, sortear los prejuicios y nunca rendirse. El **Dr. Ben Carson** tomó *notoriedad cuando en 1987 realizó la cirugía de separación de gemelos siameses alemanes, con un equipo de 70 personas y tras un período de 22hs.*

Actualmente se encuentra retirado de la medicina, es escritor y político estadounidense.

Los invitamos a ver esta hermosa historia, basada en hechos reales lo que la hace más recomendable aún 🎬 La podés

encontrar en [@netflix](#) [@pelis_pedia](#) [@cuevanaoficial](#) [@youtube](#) u otros canales online.

🎬 MADAME CURIE

https://www.instagram.com/p/COTkX3UHBpt/?utm_source=ig_web_copy_link

"Madame Curie"..una película basada en hechos reales de la vida de la científica polaca Maria Salomón Skodowska, conocida como Marie Curie, es un film que trata los momentos dramáticos y de amor en la vida de la primer mujer que ocupó un puesto como profesora en la Universidad de París. Ganadora en dos ocasiones del Premio Nobel de física en 1903 y química en 1911.



Esta película fue estrenada en el Festival de cine en Toronto y protagonizada por la británica Rosamund Pike. La podés ver en @Netflix. 🎬

Gunjan Saxena: La chica de Kargil



https://www.instagram.com/p/CQjD7yGgVml/?utm_source=ig_web_copy_link

Inspirador film basado en hechos reales. Cuenta la vida de **Gunjan Saxena** y su travesía para convertirse en la primera mujer piloto de las **Fuerza Aérea de la India** en volar un avión de combate durante la guerra de **Kargil en 1999**. La película es un homenaje al esfuerzo y dedicación contra todos los obstáculos que se le presentan a **Gunjan** para alcanzar su meta. Muestra su perseverancia para enfrentarse a los retos que tuvo que afrontar en su recorrido por su condición de ser mujer, contando también con el apoyo de su padre quien le transmitía la fuerza para seguir adelante con su sueño.  La podes encontrar en [@netflix](#) [@pelis_pedia](#) [@cuevanaoficial](#) [@flowcontenidos](#) [@youtube](#) u otros canales online.



El hombre que conocía el infinito

https://www.instagram.com/p/CBCI3sQpqxT/?utm_source=ig_web_copy_link

Es una biográfica británica, la segunda del director **Matthew Brown** estrenada en el 2015, basada en el libro del mismo nombre de 1991 *de Robert Kanigel*. El actor **Dev**



Patel representa a **Srinivasa Ramanujan** quien desarrolló su vida y sus estudios en medio de una gran pobreza material. Hizo sus progresos matemáticos en la India y logró atraer el interés del matemático británico **G. H. Hardy**, (*representado en la película por Jeremy Irons*) sin tener antecedentes catedráticos ni laborales, quien lo invitó a la **Universidad de Cambridge** a mostrar sus papers y teoremas. El film transcurre durante su estadía en ese lugar que coincide temporalmente con los años de la Primera Guerra Mundial. **Sus**

contribuciones matemáticas se concentran en la teoría de los números, las series y las fracciones continuas.

A decir de Bertrand Russell "matemáticas poseen no sólo la verdad, sino cierta belleza suprema. Una belleza fría y austera, como la de una escultura".



La puedes encontrar en [@netflix](#) [@pelis_pedia](#) [@cuevanaoficial](#) [@flowcontenidos](#) u otros canales online.

SERIES

https://www.instagram.com/p/CDw06lGjghi/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/CI8m6eUDA0J/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/CI8pVKVD2gd/?utm_source=ig_web_copy_link

HISTORIAS DE VIDA:

https://www.instagram.com/p/CUfUUICAy_T/?utm_source=ig_web_copy_link

- Roberto Ochonga- Compartimos una historia de vida....**Roberto Ochonga** tuvo una infancia con carencias en una villa cordobesa, pero desde siempre fue bueno con los números. Hace un tiempo cumplió su sueño y recibió su título como **profesional en Ciencias Económicas. Un Ejemplo de lucha, de superación y perseverancia!!**

https://www.instagram.com/tv/CGCp0pfj4vF/?utm_source=ig_web_copy_link

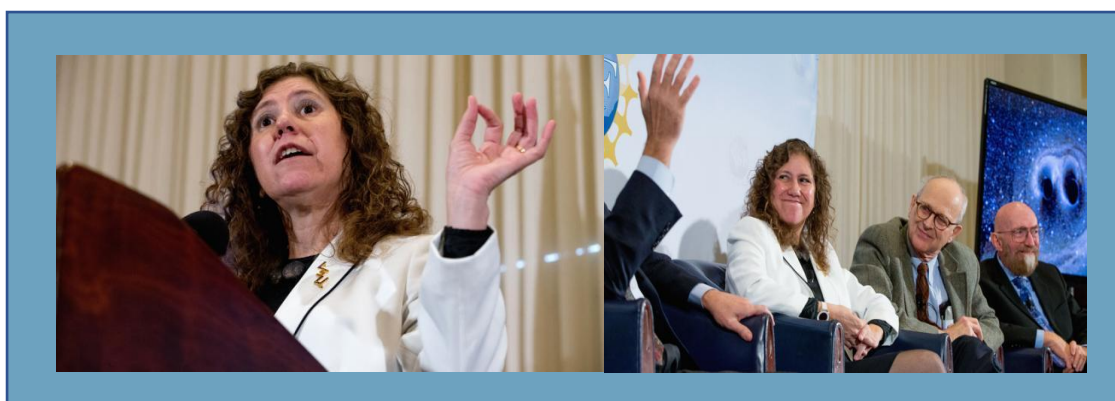
- Pasión por el canto: La pasión, disciplina y paciencia son tres palabras que están detrás de los resultados exitosos de hombres y mujeres, que han sobresalido en la ciencia, las artes, los deportes, y en general, de La pasión, disciplina y paciencia son tres palabras que están detrás de los resultados exitosos de hombres y mujeres, que han sobresalido en la ciencia, las artes, los deportes, y en general, de cualquier actividad humana. Por lo que vale la pena profundizar en cada una de estas palabras, para explorar su significado y tratar de incluirlas en nuestra vida.

- Quién es Gabriela González, la cordobesa que lideró el proyecto sobre ondas gravitacionales (Artículo periodístico- La voz del interior-11/02/2016)

Pasó su infancia en barrio ATE y su juventud en Los Plátanos. Es egresada de la Famaf. Lideró el proyecto que da que hablar en el mundo entero.

Te invitamos a leer el artículo aquí:

<https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/quien-es-gabriela-gonzalez-la-cordobesa-que-lidero-el-proyecto-sobre-ondas/>



- Cecilia Tomasetti: "soy una offsider del mundo del arte"

Artículo periodístico de la Voz del Interior: 16 de junio de 2021

- se autodefine como “arquitecta de murales, y obras de arte”, que vemos en diversos espacios públicos de Córdoba.



Te invitamos a leer el artículo aquí:

<https://www.lavoz.com.ar/espacio-de-marca/cecilia-tomasetti-soy-una-offsider-del-mundo-del-arte/>

III .b- Frases motivacionales

Sugerimos algunas frases que pueden ser disparadoras para trabajar con los estudiantes reflexionando y compartiendo de manera conjunta diferentes *sentires* relacionados con el momento que están transitando.

“LAS OPORTUNIDADES NO SON EL PRODUCTO DE LA CASUALIDAD...

MÁS BIEN ES EL RESULTADO DEL PROPIO CAMINO QUE RECORRES” anónimo

“RECORDÁ QUE LA CONSTANCIA ES LA CLAVE, TRABAJA PASO A PASO PARA LOGRAR TUS METAS” anónimo

“NO RENUNCIES NI TE RINDAS TODO LO GRANDE TOMA TIEMPO” anónimo

“VALORA Y DEFIENDE TU TIEMPO, NO SOLO DEL TRABAJO EN SÍ, SINO DE TODO LO QUE TE LLEVO LLEGAR HASTA ACÁ” anónimo

“HE FALLADO UNA Y OTRA VEZ EN MI VIDA... ESA ES LA RAZÓN PRINCIPAL DE MI ÉXITO” (MICHAEL JORDAN)

“LA ÚNICA MANERA DE HACER UN TRABAJO GENIAL ES AMAR LO QUE HACES. SI NO LO HAS ENCONTRADO, SIGUE BUSCANDO. Y, COMO CUALQUIER GRAN RELACIÓN, SÓLO SE PONDRÁ MEJOR Y MEJOR, CONFORME A LOS AÑOS PASEN. ASÍ QUE SIGUE BUSCANDO HASTA QUE LO ENCUENTRES. NO TE DETENGAS. (STEVE JOBS)

Con estas últimas dos frases los invitamos a profundizar en la biografía de los autores para conocer su recorrido personal y profesional.

* Para contar con más recursos audiovisuales, pueden ingresar a nuestro Intgram: @ovo.cba



AUTORIDADES

Walter Grahovac
Ministerio de Educación

Delia Provinciali
Secretaría de Educación

Noemí Patricia Kisbye
Secretaría de Promoción de la Ciencia y las Nuevas Tecnologías

Luciano Nicolás Garavaglia
Secretaría de Gestión Administrativa

Jorge Jaimez
Subsecretaría de Planeamiento, Evaluación y Modernización

Edith Teresa Flores
Dirección General de Educación Inicial

Stella Maris Adrover
Dirección General de Educación Primaria

Cecilia Soisa
Dirección General de Educación Secundaria

Claudia Aida Brain
Dirección General de Educación Técnica y Formación Profesional

Liliana del Carmen Abrate
Dirección General de Educación Superior

Alicia Beatriz Bonetto
Dirección General de Educación Especial y Hospitalaria

Carlos Omar Brene
Dirección General de Educación de Jóvenes y Adultos

Hugo Ramón Zanet
Dirección General de Institutos Privados de Enseñanza

Edgardo Carandino
Dirección General de Desarrollo Curricular, Capacitación y Acompañamiento Institucional

Santiago Amadeo Lucero
Dirección General de Programas Especiales

Virginia Cristina Monassa
Dirección General de Coordinación y Gestión de Recursos Humanos

Carlos Ricardo Giovannoni
Dirección General de Infraestructura Escolar

Verónica Soisa
Dirección General de Asuntos Legales