

Hablemos de estereotipos en los trabajos u oficios

Con estas actividades se espera que se generen reflexiones acerca de los roles y estereotipos de género que están instalados en nuestra sociedad. La ESI nos invita a desarmar aquellos mandatos de género que limitan nuestras ganas, deseos y posibilidades de desarrollarnos en diferentes espacios de la vida social.

ME GUSTARÍA SER



JORNADA EDUCAR EN IGUALDAD
Prevención y erradicación de la violencia de género



ESCANEA EL CÓDIGO PARA
ACCEDER A LAS ACTIVIDADES



Dirección General de
DESARROLLO CURRICULAR,
CAPACITACIÓN Y
ACOMPANAMIENTO INSTITUCIONAL

Ministerio de
EDUCACIÓN



Algunas preguntas para reflexionar: ¿Quién está en la imagen? ¿Qué está haciendo la persona en la imagen? ¿Por qué crees que la persona es una bombera? ¿Crees que las mujeres pueden ser bomberas? ¿Por qué es importante tener bomberas en nuestra comunidad? ¿Conoces a alguna bombera?

Actividades posibles:

- Con la presente actividad se pretende abordar, desde las prácticas de la oralidad y de la escritura, los roles y estereotipos asignados culturalmente a los géneros. Pudiendo construir un relato donde exprese un discurso de forma autónoma. Sugerimos trabajar con el audio-libro “Mercedes quiere ser bombera” disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Imo5ARyd85I>
- Se sugiere especialmente el apartado: **“Igualdad de oportunidades para niñas y niños en juegos y actividades, evitando estereotipos de género” (desde la página 77)**. En: Ministerio de Educación de la Nación (2022): Referentes Escolares de ESI. NIVEL INICIAL. Propuesta para abordar los NAP. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Disponible en : <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007798.pdf>
- El libro: **“Emma”** de Oril Canosa -Jordi Sunyer perteneciente a la colección **Leer abre mundos** que fue entregada a cada institución en formato papel por el Plan Provincial de Lectura, es un recurso interesante para abordar esta temática. Luego de la lectura podemos reflexionar sobre las siguientes preguntas y propuestas disparadoras: ¿Conocen a una mujer que trabaje como carterista? ¿Pueden dibujarla y poner algunas características que tiene? Después, realizamos un recorrido con nuestros/as estudiantes a partir de las cartas que se reparten en el cuento e indagamos cómo se podrían solucionar las situaciones que se le presentan a Emma. Finalmente, hacemos entre todos/as una puesta en común de los oficios a partir de los siguientes interrogantes: ¿Existen trabajos para las mujeres y trabajos para los varones? ¿Qué trabajos generalmente realizan los varones, podrían hacer las mujeres? - Y en casa: ¿qué tareas hacen las mujeres y cuáles hacen los varones?
- Reflexionar a través de visionado de imágenes o fotografías de mujeres que tuvieron un rol clave destacable, por ejemplo: escritora, pintora, presidente, soldado, entre otros.

A modo de cierre

Luego de la actividad y reflexión compartida entre todos/as, proponemos realizar carteles con otras imágenes en relación a los oficios que les gustaría realizar, para colocar en la escuela y compartir con otros niveles y/o salas. Se sugiere usar diferentes técnicas de arte visual; como: collage, dibujo, pintura, fotografía. Articular con los lenguajes del arte visual y de la narrativa.

Arte escénico. Observamos diferentes fotografías o imágenes de oficios y/o profesiones y los representamos. Realizamos puesta en escena, rol playing, entre otros.

Hacer un collage con imágenes que representen los estereotipos de género y discutir cómo se pueden desafiar, es decir reflexionar- debatir- interpelar, o hacer un juego de roles en el que los niños y niñas actúan situaciones en las que se desafían los estereotipos de género.