

Encuentro "La ESI entre medios"

Presentación

El programa **Educación Sexual Integral** -Subdirección de Acompañamiento Institucional- y el programa provincial de **Medios Escolares** -Subdirección de Participación, Derechos y Comunidad-, ambos pertenecientes a la Subsecretaría de Fortalecimiento Institucional del Ministerio de Educación se complacen en invitar a estudiantes y docentes de Nivel Secundario a participar en el encuentro ***La ESI entre medios***.

Esta convocatoria tiene como objetivo principal fomentar la socialización y difusión de producciones escolares que aborden la temática de ESI, tales como podcasts, videos, cortometrajes, revistas, artículos, videojuegos, entre otros. Consideramos que se trata de una oportunidad para que las/los estudiantes y docentes puedan dar a conocer sus voces en torno a la educación sexual integral, a través de diferentes formatos y lenguajes comunicacionales que hayan sido producidos o se encuentren en proceso de realización.

Las producciones que se presenten formarán parte de un proceso de "curaduría". Este proceso culminará con la **publicación del primer catálogo** que dará por inaugurada la **Colección MEC-Temáticos**; en esta primera edición: ESI. El propósito de esta colección es compilar producciones que, aunque giran en torno a un mismo tema, se abordan desde distintas disciplinas, ofreciendo una perspectiva rica y multidimensional, con la intencionalidad de ponerlas a circular.

De esta manera, se busca fortalecer el compromiso con la educación sexual integral en las escuelas secundarias, proporcionando un espacio significativo para que las/los estudiantes puedan construir activamente sentidos a través de diferentes lenguajes, entornos digitales y la expresión creativa.

Fundamentación

En las instituciones educativas secundarias, la producción de contenidos juega un papel fundamental para posibilitar la construcción de sentidos y analizar los medios masivos de manera crítica y constructiva.

La elaboración de contenidos construye herramientas expresivas, a la vez que permite cuestionar y desafiar narrativas dominantes.

En un mundo digitalizado donde la información fluye rápidamente y en abundancia, es esencial que las/los jóvenes sean capaces de crear discursos que reflejen un enfoque integral de la ESI, con perspectiva de género y enfoque de derechos, con contenidos que respeten la diversidad y puedan alojar la afectividad. Promover la alfabetización mediática y el uso responsable de los medios es clave para empoderar a las/los estudiantes como creadores/as de contenido.

informado y ético, capaces de contribuir positivamente al discurso público y a la construcción de una sociedad más inclusiva y crítica.

Destinatarias/os

Estudiantes y docentes de escuelas secundarias de la provincia de Córdoba, de gestión pública o privada, que hayan desarrollado o estén desarrollando propuestas comunicacionales vinculadas a ESI en alguno de los espacios curriculares. Desde la sanción de la Ley 26150 en 2006, la ESI contribuyó a garantizar nuevos derechos y funcionó como puerta de entrada para otros tantos. Desde allí se trabaja para que niñas, niños y adolescentes puedan transitar su vida sin violencias, puedan vivir libremente su orientación sexual e identidad de género, puedan expresarse y contar con personas adultas que acompañen su crecimiento y protejan sus derechos.

Objetivos

- Proporcionar un espacio de difusión y socialización de producciones comunicacionales ya realizadas sobre Educación Sexual Integral, creadas por estudiantes secundarios/as.
- Fomentar el uso creativo de diferentes lenguajes y soportes de comunicación para abordar temas relacionados con la ESI.
- Promover el intercambio de ideas y experiencias entre los/as participantes del encuentro.

Modalidad

La convocatoria implica un proceso híbrido (virtual y presencial) que consiste en un período de recepción de producciones con acompañamiento de “curaduría” por parte de ambos equipos técnicos, ESI y Medios Escolares. Durante ese proceso, se realizarán aportes y sugerencias a las producciones escolares. Tras este período se establece una fecha de recepción de las propuestas para enviar de manera digital.

Finalmente se realizará un encuentro presencial optativo de capacitación, difusión, socialización y conversatorio con estudiantes y docentes que hayan enviado sus producciones.

Plazos

- **Preinscripción:** Del 16 al 30 de septiembre a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/PzBBSWsohmGT5Q57>
- **Inscripción para acreditar puntaje docente:** La/el docente a cargo deberá inscribirse a través de la Red de Formación Docente, en fecha a comunicar.
- **Recepción de producciones:** Las mismas se recibirán a través del correo laesientremedios@gmail.com, junto con los datos de la escuela, los nombres de los y



las participantes, curso, división y espacio/s curricular/es. También será necesario el envío de un breve resumen de la experiencia a modo de presentación.

- **Encuentros de "curaduría":** Se realizarán dos encuentros virtuales donde los equipos técnicos ofrecerán asesoramiento y apoyo a los grupos de estudiantes y docentes participantes.
- **Fecha de entrega:** 30 de septiembre del 2024.
- **Encuentro "La ESI entre medios":** 25 de octubre de 2024 se realizará el encuentro presencial con quienes hayan enviado sus producciones. Podrán asistir un docente y dos estudiantes para presentar las producciones compartidas. El encuentro se realizará en el Instituto de Formación Docente "Simón Bolívar", calle Agustín Garzón 1255 ciudad de Córdoba.
- **Publicación del primer catálogo "La ESI entre MEDIOS":** Colección MEC-Temáticos, primer cuatrimestre 2025.