



# MEJORA EN LOS APRENDIZAJES DE LENGUA, MATEMÁTICA Y CIENCIAS

---

## Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales

7

**Ciencias Sociales**

Segundo Ciclo de  
Educación Primaria  
y Educación Secundaria,  
Ciclo Básico y Orientado

## *Algunas situaciones posibles para el abordaje de las capacidades fundamentales en los espacios curriculares de las Ciencias Sociales*

Las Ciencias Sociales ingresan al currículum escolar con la finalidad de promover la construcción de saberes, la comprensión y el análisis crítico del mundo social. A partir del Segundo Ciclo de la Educación Primaria, corresponde que esos saberes vayan haciéndose cada vez más complejos y específicos. Al finalizar la Educación Secundaria, la escuela debiera haber propiciado el acercamiento de los estudiantes a los modos de producción de esos conocimientos.

Los espacios curriculares de las *Ciencias Sociales* nos ofrecen numerosas oportunidades para el diseño de situaciones de aprendizaje que permitan a los estudiantes fortalecer el desarrollo de capacidades fundamentales. En este documento, ofrecemos algunas propuestas posibles. **Como en los demás materiales de apoyo de esta serie, corresponderá a cada escuela decidir qué procesos situados y adecuaciones debe promover en función de su proyecto, los sujetos y los contextos.**

En este sentido, la invitación es a hacer posible que, desde la escuela, los niños, adolescentes, jóvenes y adultos puedan indagar problemáticas socioculturales que afectan y también promueven de diferentes maneras el ejercicio de la ciudadanía, como así también estar en condiciones de proponer algunas respuestas y soluciones posibles, en contexto.

## EDUCACIÓN PRIMARIA SEGUNDO CICLO

### Espacio curricular: *Ciencias Sociales*

Las propuestas de enseñanza que se presentan continuación configuran formas de trabajo posible para un desarrollo integrado de las capacidades fundamentales, desde una perspectiva didáctica centrada en preguntas problematizadoras. En este documento, esta perspectiva constituye un organizador estructurante para las propuestas de Ciencias Sociales.

En el campo de las Ciencias Sociales, el uso de interrogantes es una de las estrategias más efectivas para favorecer el desarrollo de diversas capacidades fundamentales. Sin embargo, como señala Siede (2010):

*“Enseñar Ciencias Sociales ha sido, frecuentemente, ofrecer respuestas a preguntas que nadie se ha formulado, acumular datos que no ofrecen solución a ningún problema, ofrecer un conocimiento masticado por dientes ajenos y poco útil para saciar un apetito que no han manifestado los alumnos (p.270).*

En la propuesta didáctica para **Cuarto Grado** publicada en la Colección *Pensar la Enseñanza: Tomar Decisiones*, la actividad inicial es la siguiente:<sup>1</sup>

A) **Actividades de preparación**

1. Reunir a los estudiantes en grupo de 4 integrantes para responder a los siguientes interrogantes en relación con nuestra vida en sociedad

- ¿Por qué necesitamos organizarnos?
- ¿Por qué hay desigualdad?
- ¿Por qué a la gente le atrae vivir en las ciudades?

No tienen una respuesta única y abren a nuevos interrogantes. Promueven a una actitud activa en la búsqueda de soluciones. Generan duda e incertidumbre.

Escribir en un afiche las respuestas para revisarlas y completarlas a lo largo del desarrollo del proyecto.

En este primer ejemplo, se procura modificar una práctica habitual en las clases de Ciencias Sociales: el uso de cuestionarios y guías de estudio orientados a la identificación de la respuesta correcta disponible en el texto escolar. En este sentido, tomar como punto de partida interrogantes abiertos o preguntas problematizadoras favorece el desarrollo de la capacidad de **abordaje y resolución de situaciones problemáticas**, puesto que desafían a los estudiantes y los movilizan hacia la búsqueda de nuevos conocimientos que les posibiliten construir explicaciones multicausales y explorar alternativas de solución.

<sup>1</sup> Cabe señalar que los interrogantes iniciales fueron concebidos como organizadores estructurantes de una propuesta de planificación anual para Cuarto Grado, con el objeto de realizar un recorte que permitiera separar distintas parcelas de la realidad social a trabajar en cada trimestre. La propuesta completa está disponible en Gobierno de la Provincia de Córdoba. Ministerio de Educación (2012). Colección *Pensar la enseñanza: Tomar decisiones*: <http://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar/SIPEC-CBA/coleccionpensar/primaria/CIENCIAS%20SOCIALES%204%20GRADO.pdf>

Enriquecer las intervenciones didácticas para el desarrollo de dicha capacidad requerirá del docente:

- Guiar y animar el trabajo, favoreciendo la interacción entre los estudiantes.
- Dar el tiempo necesario para pensar en posibles respuestas que interpelen los saberes previos.
- Recuperar el valor de todas las respuestas y favorecer el planteo de nuevos interrogantes.
- Poner a disposición de los estudiantes diversas fuentes de información que posibiliten elaborar algunas respuestas posibles a las preguntas problematizadoras planteadas.

El planteo inicial de preguntas problematizadoras puede ser una oportunidad para interpelar los saberes previos de los estudiantes. Los niños construyen sus propias ideas acerca del mundo social y natural a través de la interacción, y se plantean preguntas y formulan respuestas a partir de su experiencia personal. El docente pone en tensión esas primeras respuestas y teorías, ayudando a los estudiantes a desnaturalizar los supuestos acerca del mundo social e interpelando simplificaciones y lo “obvio”.

Para ello podrá:

- Realizar otras preguntas que amplíen estas respuestas iniciales tales como:  
*¿Siempre fue así? ¿Tiene que ser así necesariamente? ¿Hay otras maneras de hacerlo? ¿Será así en otros lugares? ¿Y en otros tiempos? ¿Qué otros aspecto tendríamos que considerar?*
- Acompañar a los niños y niñas en la identificación de múltiples causas para la explicación de los procesos. Por ejemplo, el crecimiento de las áreas urbanas puede producirse por el movimiento de personas en búsqueda de mejores servicios de salud o de educación, por la falta de trabajo en áreas rurales, por el costo de las tierras, entre otras causas posibles.
- Conversar con los estudiantes sobre las distintas maneras en que se pueden reconocer situaciones de desigualdad,<sup>2</sup> desde las distintas dimensiones de la realidad social:

- Económica: *¿Todas las personas trabajan? ¿Ganan lo mismo?*
- Cultural: *¿Todos usan computadoras?*
- Políticas: *¿Todos pueden mandar en el país?*
- Ambiental: *¿Disfrutan todos de aire puro por igual?*



- Favorecer el reconocimiento de cambios y continuidades en relación con las formas y lugares de asentamiento de la población, poniendo el énfasis en el proceso de la urbanización.

<sup>2</sup> Fuente de imagen ilustrativa: Observatorio das desigualdades:  
<http://observatorio-das-desigualdades.cies.iscte.pt/index.jsp?page=news&id=27>

El trabajo en grupo es otra estrategia que se emplea en la enseñanza de los saberes del área que requiere de un adecuado acompañamiento y organización para lograr el desarrollo de la capacidad de **trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar**. Al respecto, es necesario advertir el riesgo que presentan algunas situaciones que lo obturan: reparto desigual de roles, responsabilidades y tareas; desconocimiento de la tarea conjunta; falta de atención a las ideas de todos los miembros del grupo, entre otras. Por eso, durante el desarrollo de los trabajos grupales, es conveniente que el docente:

- Aliente la **formación de vínculos** a través de una organización de los grupos que de lugar a la diversidad, favoreciendo un clima de convivencia, respeto y aceptación.
- Promueva la **escucha atenta** de las distintas voces.
- Indique la práctica de la **toma de notas** de lo que consideren más importante.
- Acompañe el desarrollo de las actividades de los grupos, potenciando oportunidades en las que se evidencie que trabajando con otros se aprenden mejor los saberes sociales.

La toma de nota implica que los estudiantes desarrollen una escucha atenta, el respeto y valoración de la palabra del otro y la puesta en acción de criterios para la selección de aquello que consideren relevante.



**¿Qué aprendizajes y contenidos se pueden abordar en la propuesta que hemos considerado, en directa relación con la adquisición y desarrollo de capacidades?**

**EJE: Las actividades humanas y la organización social**

- Identificación de los diferentes factores de acceso desigual a los bienes materiales y simbólicos de los diferentes grupos sociales.

**EJE: Las sociedades y los espacios geográficos**

- Conocimiento de la distribución de la población de la provincia de Córdoba.
- Conocimiento de espacios urbanos de la provincia, reconociendo los distintos usos del suelo en ciudades pequeñas y grandes.

**EJE: Las sociedades a través del tiempo**

- Conocimiento de distintas formas de autoridad, de distribución de los bienes producidos y sistemas de creencia de las sociedades anteriores a la llegada de los europeos.
- Conocimiento del sistema de organización colonial en sus dimensiones espacial, política, productiva, comercial, con énfasis en los conflictos y particularidades de la provincia de Córdoba y la región.

Veamos ahora una propuesta de simulación que propone una situación comunicativa ficticia pero posible y acorde a un contexto histórico particular. Tiene como propósito la comprensión de la realidad social pasada y su vínculo con el presente, y la producción de textos a partir de estrategias vinculadas a diversas prácticas que favorecen el desarrollo de

diferentes capacidades: **oralidad, lectura y escritura, pensamiento crítico y creativo y trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.**

En el desarrollo didáctico “Una cuestión de intereses... el manejo de los ríos” para **Quinto Grado**, publicado en la Colección *Pensar la Enseñanza, Tomar Decisiones*, se propone como actividad final:<sup>3</sup>

#### Actividad 4

Para dar un cierre que posibilite al estudiante comprender los intereses que se ponen en juego al momento del aprovechamiento de los recursos, se propone el siguiente **juego de simulación**.

Para trabajar en grupo de cuatro integrantes:

- Imaginen que están viviendo en Buenos Aires en tiempos de la Confederación Argentina durante el segundo gobierno de Rosas.
- Cada uno deberá ponerse en el lugar de alguno de los siguientes personajes: un comerciante de Buenos Aires, un productor viñatero de Cuyo, un cuidador de mulas del noroeste y un ganadero del litoral.
- Piensen una escena que podrían haber protagonizado esos cuatro personajes en relación con sus ideas y las actividades que desarrollaban. No olvidar elegir un nombre del personaje y la narración de la vida cotidiana de esa época.
- Redacten los diálogos de esta escena teniendo en cuenta el texto acerca de las economías regionales.
- Puesta en escena: representación de 5 minutos en los que se manifiesten los intereses contrapuestos en la época de Rosas.

A partir de 1820, la economía de las distintas regiones se transformó:

**En la zona del litoral.** Santa Fe y Entre Ríos, cuya actividad ganadera se encontraba disminuida, avanzaron en su recuperación, aunque les resultaba difícil competir con Buenos Aires. Corrientes, además de a ganadería, intentó desarrollar, con poco éxito, otras actividades, como la producción de algodón, maíz, caña, etc. Pero no pudo competir con la producción paraguaya.

**En Buenos Aires.** Durante este período, la economía creció en gran escala. La actividad más importante era la producción ganadera, de cuero, sebo y carne salada, que se comercializaban en el mercado exterior, y carnes para el consumo interno.

**En el noroeste.** En las provincias del noroeste y del centro, creció la cría mular y de ganado vacuno que se comercializó con el norte (Bolivia) y con la zona cordillerana. La producción textil artesanal, si bien perduró, se vio afectada por la competencia con productos ingleses.

**En la región de Cuyo.** En esta etapa, resurgió el comercio exterior (zona de los Andes). La actividad vitivinícola, la producción de frutas secas, la cría de mulas para la minería y el ganado vacuno permitieron la recuperación, sobre todo de Mendoza, aunque no en los niveles anteriores a la Revolución.

Fuente: Leibovich, E. (Coord.) (2001) *Redes 5 EGB- Lengua/Ciencias Sociales bonaerense*. Buenos Aires: Proyecto Base, pp. 210-211

En relación con el desarrollo de **la oralidad, la lectura y la escritura**, el docente podrá:

- Enseñar estrategias de búsqueda, selección y organización de la información en diversidad de fuentes: textos escolares, enciclopedias, libros de historia, sitios Web.
- Favorecer la lectura exploratoria de diversos textos ayudando a que los estudiantes identifiquen las ideas principales y la intencionalidad de los autores.
- Acompañar la lectura de los textos, en los grupos de trabajo, invitando a otras lecturas: de imágenes, de mapas, entre otras.
- Orientar la producción escrita enseñando las convenciones de los textos descriptivo y argumentativo, como así también el formato de los diálogos.
- Animar a la escucha en todo momento, pero particularmente cuando se realice la representación, planteando que se toma nota sobre lo expresado por cada actor social para realizar una síntesis posterior de los intereses y posturas contrapuestas.

<sup>3</sup> Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/coleccionpensar/primaria/PlanificacionCienciasSociales5.pdf>

En relación con el **pensamiento crítico y creativo**, podemos afirmar que esta capacidad se desarrolla y fortalece en el marco de los procesos de comunicación con otros. Pensar críticamente no es simplemente estar en “desacuerdo” con las ideas de un texto o las expresadas por un compañero, como tampoco se agota en opinar desde el sentido común -en las Ciencias, en general, y en las Sociales, en particular- sino que requiere dar razones de las propias opiniones y creencias, contrastarlas, ponerlas en contexto, relacionarlas con lo que ya se sabe y comunicarlas en forma adecuada.

El desarrollo de esta capacidad se favorece cuando el docente:

- Plantea situaciones de aprendizaje que, como el juego de simulación, permitan ponerse en lugar de otros, al actuar como si fuese uno u otro actor social.
- Favorece el proceso de elaboración de respuestas fundamentadas.
- Propicia en el aula un buen clima de trabajo que dé lugar a la espontaneidad, el pensamiento divergente y la originalidad.
- Favorece la mirada autorreflexiva sobre lo realizado. Por ejemplo, en la actividad presentada, evaluando si quedaron expuestos adecuadamente los intereses de los diversos actores sociales y, a la vez, estimulando a que sean los propios estudiantes los que descubran las inconsistencias o no de las argumentaciones empleadas.



**¿Qué aprendizajes y contenidos se pueden abordar en la propuesta que hemos considerado, en directa relación con la adquisición y desarrollo de capacidades?**

Los **aprendizajes y contenidos** involucrados en el ejemplo propuesto se refieren en forma más específica al eje **Las sociedades a través del tiempo**. Sin embargo, el planteamiento de los conflictos de intereses por el dominio de los recursos naturales es abarcativo e integrador de los demás ejes en los que se organiza el Diseño Curricular Jurisdiccional.

**EJE: Las sociedades a través del tiempo**

- Conocimiento de las formas de producir y comerciar de los diferentes grupos sociales en la sociedad criolla, entre 1820 y 1850.
- Conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país e intereses de diferentes grupos y provincias.

**EJE: Las sociedades y los espacios geográficos**

- Reconocimiento del marco natural y comprensión de la importancia socioeconómica de los recursos naturales en la Argentina
- Identificación y comparación de diversos espacios regionales en Argentina a través del estudio de circuitos productivos.

**EJE: Las actividades humanas y la organización social**

- Análisis de las tensiones entre el carácter republicano y federal y la realidad política en Argentina.

## EDUCACIÓN SECUNDARIA CICLO BÁSICO

### Espacios curriculares *Geografía- Historia*

En el Diseño Curricular correspondiente a los espacios curriculares de las Ciencias Sociales, se propone, a lo largo del Ciclo Básico, que los estudiantes puedan resignificar la relación de la sociedad con el espacio geográfico desde la valoración de los cambios y continuidades desde los orígenes de la humanidad hasta la actualidad. Específicamente en Tercer Año, **Geografía e Historia** abordan el estudio de Argentina. Para ello, se sugiere llevar adelante instancias de integración que permitan el tratamiento de diversas problemáticas con niveles crecientes de abstracción y generalización, para lo cual es necesario que los procedimientos de indagación de la realidad se complejicen y amplíen a diversas escalas espacio - temporales.

En este marco, presentamos – como instancia de trabajo posible en las aulas- una propuesta que focaliza aprendizajes y contenidos de la Geografía y prevé algunas articulaciones con los de Historia. En concordancia con los marcos curriculares, el enfoque adoptado promueve la reflexión crítica acerca de la realidad en sus diversas dimensiones favoreciendo la indagación y el tratamiento de la información, el interés y la curiosidad por el saber, la sensibilidad acerca de las problemáticas sociales y comunitarias.

#### Tercer Año

Proponemos el abordaje de una problemática socioterritorial vinculada con un derecho de todos - el acceso al agua- a partir de un caso paradigmático: el de los **refugiados ambientales por desertificación en la provincia de La Pampa**. El caso, que presenta marcados visos de controversialidad, se presenta como apto para el planteo de diversas situaciones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de las distintas capacidades fundamentales: abordaje y resolución de situaciones problemáticas; oralidad, lectura y escritura; trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar y pensamiento crítico y creativo.



La propuesta consiste en abordar con los estudiantes de 3° año del Ciclo Básico la problemática de los **recursos hídricos compartidos** y los retos que implica la gestión responsable del agua en distintas jurisdicciones. Para ello, se tomará el emblemático caso de “hidrodiplomacia interna”: el **conflicto del río Atuel**.<sup>4</sup> La idea es que los estudiantes investiguen sobre el problema de los refugiados ambientales de La Pampa y presenten los argumentos de ambas partes: funcionarios y pobladores de las provincias involucradas.

<sup>4</sup> Fuente de imagen: <http://www.change.org/es-AR>



En el espacio curricular *Historia* podrían indagar sobre los contextos históricos que sirvieron de marco al conflicto.

### Desarrollo de la propuesta

- El docente de Geografía pone en contacto a los estudiantes con el conflicto a través del visionado del siguiente video:

El río Atuel, antes y después

Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=SyLXXRTQHwM>



- Luego, abre el diálogo con preguntas como:
  - ¿Cuál es el problema que plantea el video?
  - ¿Por qué tratamos este problema en Ciencias Sociales?
  - ¿A quiénes les parece que el video le presta su voz, de quiénes se ocupa principalmente?

Solicita a los estudiantes que tomen nota de los aportes que todos van expresando.

- A continuación, propone la lectura de la siguiente nota periodística publicada en el medio *Política digital* (es importante tener en cuenta que este medio recoge información de Radio Uno, de Alvear, Mendoza).

► **Grave conflicto entre Mendoza y La Pampa por las aguas del Río Atuel**

Disponible en:

<http://www.politicadigital.com.ar/nacionales/2219-grave-conflicto-entre-mendoza-y-la-pampa-por-las-aguas-del-rio-atuel>



El docente realiza una lectura mediada del texto, proporcionando la información complementaria que sea necesaria y solicitando que los estudiantes determinen **quiénes son los protagonistas, qué reclaman, a qué método apelan y por qué.**

Promueve también la contrastación con otro texto periodístico, esta vez de un **medio de comunicación pampeano.**

► Info Huella. El diario digital del oeste de La Pampa. **La "Asamblea en defensa de los ríos" cumple dos años.**

Disponible en:

<http://www.infohuella.com.ar/index.php/zonales/102-arriba/2367-la-asamblea-en-defensa-de-los-rios-cumple-dos-anos>



El profesor orienta a los estudiantes para que asocien lo leído con lo que apreciaron en el video y establezcan relaciones.

*Para ustedes, ¿quiénes son los verdaderos perjudicados con esto?, ¿o sería más apropiado decir los más perjudicados?*

- El docente anuncia a los estudiantes que realizarán una **actividad de simulación** en la que asumirán roles ficticios, a partir de la siguiente consigna:

*¿Qué harían ustedes si vivieran en La Pampa, cerca del lugar del conflicto?  
¿Y si vivieran en Mendoza y necesitaran asegurar el riego de sus fincas?*

Antes de “tomar partido”, los estudiantes deberán documentarse, buscando información en Internet referida a:

- Las características del río Atuel.
- Los beneficios que supone preservar la diversidad biológica de sus bañados.
- El deterioro ambiental que padece.

Para analizar cómo es el río Atuel en Mendoza y cómo es en La Pampa, los estudiantes lo localizan cartográficamente, ubican nacientes, afluentes, recorrido y desembocadura.

Un link de consulta, entre otros posibles:

- Sitio oficial del Gobierno de La Pampa. **Mapa de cuencas y regiones hídricas.**

Disponible en: <http://www.lapampa.gov.ar/cuencas-y-regiones-hidricas13.html>

Otra opción: agregar en el mismo mapa las rutas que conectan la región con el resto del país, consultando el link <http://www.lapampa.gov.ar/red-vial.html>

- **En las clases de Historia, se pueden proponer las siguientes actividades:**

- Determinar los distintos contextos históricos de las etapas del conflicto y periodizarlas teniendo en cuenta la dimensión política y la dimensión económica.
- Justificar en qué contexto se dio el primer intento colonizador del noroeste pampeano (Colonia Agrícola Butaló).
- Determinar cuáles fueron los principales hechos que alteraron el libre escurrimiento del río.
- Indagar las consecuencias sociales, políticas, culturales y ambientales que se derivaron de la construcción de la presa del Nihuil en Mendoza.
- Analizar lo expresado por la Resolución 50/49 de la Dirección General de Agua y Energía de la Nación, en qué contexto se dictó y qué sucedió con su aplicación.
- Analizar el fallo de 1987 de la Corte Suprema de Justicia de la Nación.

-Evaluar en qué situación jurídica se encuentra actualmente el conflicto, a partir de la firma del Convenio Marco del año 2008. Para ello, es posible consultar el siguiente sitio Web:

- Organización Alihuen. RÍO ATUEL: *Historia y actualidad*

Disponible en:

<http://www.alihuen.org.ar/salvemos-los-banados-del-rio-atuel-/rio-atuel-historia-y-actualidad.html>

Los estudiantes pueden investigar también cómo trabaja la Fundación Chadileuvú, analizando el documento online en el que exponen testimonios y se refieren otros documentos que permiten tomar acabada dimensión del problema.

- Organización Adileuvu. *Nuestra lucha: CONFLICTIVO RIO ATUEL*

Disponible en: <http://www.chadileuvu.org.ar/pdf/Nuestra-lucha-CD-1y2.pdf>

- En alguna instancia de trabajo compartido entre ambos espacios curriculares, será necesario abordar – para enriquecer los debates- la compleja problemática de las *migraciones forzadas*, especialmente las que obedecen –en principio- a causas ambientales (destrucción, sobreexplotación y degradación de los recursos naturales, expulsión de grupos dependientes de esos recursos, etc.), pero que se entretujan con factores históricos, políticos, socioculturales, etc.

Una fuente de consulta para el docente puede ser el siguiente artículo:



Acceso directo: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17122051008>

- Una vez trabajado el conflicto en *Geografía* y en *Historia*, se organizan grupos que estén dispuestos a defender los argumentos de ambas provincias. Como se trata de un conflicto vigente (así lo reflejan los reportes de prensa), tiene aún final abierto. La idea es que los estudiantes propongan alternativas de solución al mismo.
- Como cierre de la secuencia de actividades en torno a esta problemática, se plantean diversas actividades posibles, que permitirán **articulaciones fecundas con otros espacios curriculares** (Lengua y Literatura, Educación Artística, entre otros) y el **abordaje de los transversales Ambiente, Derechos Humanos e Interculturalidad**.

Algunas posibilidades:

- La **organización de ateneos**<sup>5</sup> a partir de casos que aborden problemáticas similares u otras de carácter socioterritorial, que obedezcan a diferentes factores y permitan un abordaje favorecedor del interjuego de escalas vinculando procesos locales, regionales y globales.

Por ejemplo:

### Un caso cordobés de desplazamiento ambiental

#### Miramar. Laguna Mar Chiquita. Córdoba

En 1978, en Miramar – ciudad balnearia situada a la ribera de la Laguna Mar Chiquita en la provincia de Córdoba- se produjo una gran inundación debido a los excesivos aportes hídricos del río Dulce, causada principalmente por el desconocimiento del Hemiciclo Húmedo “Florentino Ameghino”. La deforestación en las yungas y en los bosques de la región chaqueña resultó catastrófica, ya que al faltar una cobertura arbórea, el agua discurrió a gran velocidad hasta encontrar su nivel de base en la laguna de Mar Chiquita. En la crecida, el agua sepultó casi el 90% de la ciudad de Miramar. Se perdieron la mayoría de los hoteles y muchos edificios públicos. En 1992, la Municipalidad demolió los escombros con explosivos y comenzó la reurbanización en cotas más fiables.



El agua avanzó sobre el esplendor de Miramar y expulsó a una buena parte de su población: de 4.200 habitantes registrados en 1976, quedaron sólo 2.000, pasada la inundación (el censo de 2001 constató 2.500 residentes) (Fuentes: Diamant, Claudia M.<sup>6</sup> *¿Desplazados o refugiados ambientales?* y Centro Comercial, Industrial y Hotelero de Miramar: *Historia de Miramar*).

### Algunos materiales de consulta para el desarrollo del ateneo:

- Diamant, C. M. (s/f). *¿Desplazados o refugiados ambientales?* Artículo disponible en <http://www.xa.yimg.com>
- Centro Comercial, Industrial y Hotelero de Miramar: *Historia de Miramar*. Reseña disponible en <http://www.miramarcordoba.com.ar/historia.html>
- Sitio oficial de la Municipalidad de Miramar: <http://www.turismomiramar.com/web/miramar.php>
- *Historia de Miramar* – Córdoba. Video auspiciado por la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Miramar. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=GDhXFT8EqJc>

<sup>6</sup> Especialista en Gestión Ambiental del Instituto de Investigación e Ingeniería Ambiental de la UNSAM.

## Otro caso: El avance de la frontera agraria en la región norte del territorio cordobés y el desalojo de los campesinos que ancestralmente ocuparon esas tierras.

### Ramona enfrenta otro intento de desalojo



*El Diario de Villa Carlos Paz - Edición Electrónica (21/03/2014)*

Recuperado de Eco sitio. Portal de Medio Ambiente y Ecología. Noticias Ambientales de la provincia de Córdoba: <http://noticias-ambientales-cordoba.blogspot.com.ar/search/label/conflictos%20por%20tierras>

El abordaje de esta problemática socioterritorial permitirá que los estudiantes se aproximen a diversos sistemas de organización social y su dimensión territorial, a la dinámica cultural, política, económica y ambiental de la sociedad.

- La **producción colectiva de un artículo de opinión** en el cual los estudiantes discutan en torno a la siguiente proposición, a partir de los saberes construidos en las actividades previas.

En el abandono forzado de la tierra de origen, inciden frecuentemente los modelos productivos y de desarrollo que tienen como común denominador la explotación abusiva de recursos naturales y la proliferación de megaproyectos de infraestructura y de generación de energía que son en su mayoría rechazados por las comunidades locales, dada la amenaza cierta que representan estos contextos para la sustentabilidad de sus territorios y formas de vida (Adaptado de Menanteau, Paulina Acevedo -2011-. *Desplazados ambientales, Globalización y Cambio Climático: Una mirada desde los Derechos Humanos y los Pueblos*. Observatorio Ciudadano).<sup>7</sup>

- La **creación de logotipos** que acompañen a diferentes lemas vinculados con las temáticas que se han abordado. Por ejemplo:

*“El agua no es un producto comercial como cualquier otro, sino un patrimonio que debe ser protegido, defendido y tratado como tal”* (Directiva Marco del Agua de la Comisión Europea).

*“El agua es un derecho, pero preservarla y mantenerla es responsabilidad de todos”* (campana del Gobierno colombiano y la Organización de las Naciones Unidas)

### El desarrollo de capacidades en esta propuesta

**La capacidad de oralidad, lectura y escritura:** cuando el docente promueve diversos intercambios orales, con distintos propósitos (compartir información, exponer puntos de vista, discutir opiniones, debatir...) a partir del visionado de videos, de la lectura de

<sup>7</sup> Observatorio Ciudadano es una organización no gubernamental de defensa, promoción y documentación de los derechos humanos que tiene como sede la ciudad chilena de Temuco.

material periodístico, documentos, artículos académicos; y del análisis de casos. En cuanto a la lectura, se ofrece a los estudiantes la posibilidad de interactuar –con la mediación del docente- con textos diversos, tanto continuos (periodísticos, académicos, jurídicos) como discontinuos (mapas, gráficos estadísticos). Las situaciones de lectura que se plantean en el desarrollo de la propuesta demandan una intensa intervención del profesor puesto que muchas de ellas implican para los estudiantes aprender a explorar y leer materiales que no han sido escritos especialmente para ellos, con el objetivo de obtener información y construir respuestas a interrogantes específicos. La escritura se afianza cuando se producen conclusiones a partir del cotejo de datos censales, se exponen ideas superadoras del conflicto, se resumen situaciones, se escriben artículos.

**El trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar** se promueve propiciando distintos agrupamientos, garantizando el uso de la palabra, proponiendo experiencias de escritura colectiva, orientando a los estudiantes para que preparen de manera colaborativa su desempeño en los ateneos y distribuyan roles para el debate que surgirá a partir del análisis de casos.

**El abordaje y resolución de situaciones problemáticas** se promueve al plantear como eje de trabajo situaciones de conflicto frente a las cuales los estudiantes deben explorar alternativas, tanto de abordaje como de propuesta de posibles soluciones.

El trabajo en torno al **pensamiento crítico y creativo** se expresa en la confrontación de intereses, posicionamiento e intencionalidades; en la búsqueda de posibles salidas para el conflicto, en la creación de logotipos que contribuyan a crear conciencia sobre la responsabilidad que implica la gestión de recursos hídricos compartidos. Los objetivos de la propuesta se orientan a que el estudiante indague y cuestione diversas realidades y aporte respuestas posibles con argumentos razonables.



### ¿Qué aprendizajes y contenidos se pueden abordar en la propuesta que hemos considerado, en directa relación con la adquisición y desarrollo de capacidades?

Geografía	Historia
<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis del marco natural del territorio argentino como soporte de las actividades humanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis de los movimientos migratorios en el marco de la división internacional del trabajo, la estructura y dinámica de la población argentina, y su definición como país agro-exportador como modo de inclusión de la Argentina en el mercado mundial durante la expansión capitalista.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación y análisis de las políticas ambientales en las distintas escalas, local, regional y nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de las transformaciones del sistema político con la instauración del orden conservador y las oposiciones sociales y políticas que se suscitan.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la realidad social argentina y local a partir del análisis de la diferenciación y desigual acceso a los bienes materiales y simbólicos a través del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de las características del Estado de Bienestar en el mundo y su expresión en Argentina.</li> </ul>

# EDUCACIÓN SECUNDARIA CICLO ORIENTADO

## Historia -Geografía

### Historia. Cuarto Año

En el Escritorio para el Alumno de Educ.ar (disponible en las *netbook* de Conectar Igualdad y en la página de Educ.ar)<sup>8</sup>, en el marco de una propuesta para trabajar la Década Infame, se incluyen algunas actividades, entre las que se propone el **análisis de las letras de tango**<sup>9</sup>. En la página 11 y 12, se presentan las siguientes:



Leé atentamente la siguiente letra de tango de Discépolo y respondé a las preguntas:

#### Del tango "Yira... Yira " (1929)

*"Cuando la suerte que es grela,  
fayando y fayando  
te largue parao;  
cuando estés bien en la vía,  
sin rumbo, desesperao (...)  
Cuando no tengas ni fe,  
Ni yerba de ayer  
Secándose al sol (...)  
Cuando rajés los tamangos  
Buscando ese mango que te haga morfar...  
La indiferencia del mundo  
Que es sordo y es mudo  
Recién sentirás (...)"*

- a) Buscá el significado de las palabras que no comprendas. Recordá que algunas pueden estar en **lunfardo**, ("vocabulario compuesto por voces de diverso origen que el hablante de Buenos Aires emplea en oposición al habla general")<sup>2</sup>. Podés consultar la siguiente página de Internet:

<sup>1</sup> Alonso, María; y otros. La Argentina del siglo XX. Buenos Aires, AIQUE, 1997, página 24.  
<sup>2</sup> <http://ar.geocities.com/lunfa2000/queesellunfardo.html>



<http://www.todotango.com/spanish/biblioteca/lexicon/lexicon.html>

- b) ¿Qué aspectos de la situación vivida en los años 30' te permite conocer esta letra de tango?
- c) Mencioná algún grupo de música actual que te guste y que tome elementos de la realidad social, política, económica o de la situación que viven los jóvenes hoy, en sus letras.

<sup>8</sup> Educ.ar (s/f). *La década infame 1930-1943*. Escritorio del alumno. Conectar Igualdad. Disponible en: <http://www.escriptorioalumnos.educ.ar/datos/decada-infame.html>

<sup>9</sup> Fuente de imagen: Agencia Paco Urondo. Charla sobre Enrique Santos Discépolo. <http://agenciapacourondo.com.ar/secciones/otras-noticias/12099-agenda-charla-sobre-enrique-santos-discepolo.html>

## Capacidades que pueden desarrollarse

A través de estas actividades puede promover el afianzamiento de la capacidad de **oralidad, lectura y escritura** desplegando las siguientes estrategias:

- Orientar a los estudiantes para que infieran la intención comunicativa del autor de la letra.
- Plantear la posibilidad de interrogar el título, la organización del texto y su posible reelaboración.
- Acompañar a los estudiantes en la selección de otras canciones actuales que aludan a circunstancias sociales similares.
- Proponer la elaboración de un texto -por ejemplo, un ensayo- en el que se establezcan las relaciones entre la letra del tango, la situación vivida en los años 30 y la actualidad.
- Reflexionar y discutir en grupo plenario sobre los intereses y motivaciones que llevaron a los estudiantes a elegir determinadas canciones actuales.

Por otra parte, la problematización de los saberes dinamiza el afianzamiento de la capacidad de **pensamiento crítico y creativo**. Tomando el ejemplo seleccionado, se podría partir de un interrogante problematizador que permita múltiples posibilidades de abordaje; por ejemplo: *¿cómo se vinculan los conflictos mundiales de la primera mitad del siglo XX con el proceso histórico de Argentina?*

- Ofrecer a los estudiantes diversos recursos (textos, imágenes, fragmentos de películas, entre otros) que permitan contextualizar la década del 30 en el mundo y su incidencia en Argentina. Se sugiere recurrir a los siguientes sitios Web Educ.ar<sup>10</sup> y El Historiador,<sup>11</sup> entre otros.
- Recuperar los conceptos de crisis, poder, sistema capitalista, conflicto, en diálogo con los estudiantes en grupo plenario, y elaborar un cuadro o diagrama conceptual que permita identificar las relaciones entre conceptos.
- Orientar a los estudiantes para la exposición de sus argumentaciones sobre las relaciones entre el contexto y las letras de tangos y canciones actuales seleccionadas, enfatizando el valor la apertura y al diálogo y promoviendo la disposición para modificar las propias ideas.



**¿Qué aprendizajes y contenidos se pueden abordar en la propuesta que hemos considerado, en directa relación con la adquisición y desarrollo de capacidades?**

**EJE: La primera mitad del Siglo XX en Argentina**

- Conocimiento de las transformaciones económicas que se produjeron en Argentina ante las políticas del Estado interventor y la industrialización por sustitución de importaciones, durante la década de 1930.
- Valoración y apropiación de las expresiones culturales representativas de un modo de vida: tango, cine, literatura, deportes, teatro, entre otros.

<sup>10</sup> La década infame. Disponible en: <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=84693&referente=docentes>.

<sup>11</sup> Los negociados de la Década Infame. Disponible en: [http://www.elhistoriador.com.ar/articulos/decada\\_infame/negociados\\_de\\_la\\_decada\\_infame.php](http://www.elhistoriador.com.ar/articulos/decada_infame/negociados_de_la_decada_infame.php)



## Geografía. Cuarto Año

Proponemos a continuación otra actividad que se encuentra en la Colección *Pensar la Enseñanza, Tomar Decisiones*, en la planificación y desarrollo didáctico para 4º año del Ciclo Orientado en el espacio curricular Geografía.<sup>12</sup>

5. Junto a tus compañeros observen el video *Papeles mojados*, interpretado por Chambao, siguiendo la letra de la canción que se encuentra a continuación.

**Papeles mojados (Chambao)**

Miles de sombras cada noche trae la marea,  
navegan cargados de ilusiones que en la orilla se quedan.  
Historias del día a día, historias de buena gente.  
Se juegan la vida cansados, con hambre y un frío que pela.  
Ahogan sus penas con una candela, ponte tú en su lugar,  
el miedo que en sus ojos reflejan, la mar se echó a llorar.

Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.  
Muchos no llegan se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.

Frágiles recuerdos a la deriva desgarran el alma,  
calando los huesos el agua los arrastra sin esperanza.

La impotencia en su garganta con sabor a sal,  
una bocanada de aire le da otra oportunidad.  
Tanta injusticia me desespera, ponte tú en su lugar,  
el miedo que en sus ojos reflejan, la mar se echó a llorar.

Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.  
Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.

Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.  
Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.

Interpretado por: Chambao. Disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=Oj8aNCtTHW4>

5.1. Reunidos en grupo, seleccionen 3 frases de la canción que les resulten más significativas y fundamenten la elección por escrito.  
5.2. ¿Qué emociones y vivencias relata la canción?  
5.3. ¿En qué lugar les parece que fue filmado el video? ¿Por qué creen que se eligió ese lugar?  
5.4. Indaguen acerca de otros grupos de música o cantantes que hayan abordado la temática de las migraciones en sus producciones.  
5.5. Elaboren un mural para el aula con las letras de esas canciones e imágenes asociadas a la temática.

Estas actividades son una oportunidad para el desarrollo de la capacidad para el trabajo con otros

Las actividades propuestas pueden constituirse en una oportunidad para fortalecer las capacidades de: **oralidad, lectura y escritura, pensamiento crítico y creativo y trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar**

El ejemplo trabaja actividades grupales, luego de las cuales resulta oportuno organizar un debate en grupos plenarios, en el cual el docente pondrá en marcha estrategias tales como:

- Acordar una distribución del espacio que resulte apropiada y equitativa para el desarrollo del debate.
- Disponer de un tiempo para que los estudiantes decidan, organicen la tarea y elijan al/ la coordinador/a del debate y al/la responsable del registro de su desarrollo.
- Explicar a los estudiantes sobre el sentido formativo de esta actividad para el aprendizaje de las habilidades de la oralidad (hablar y escuchar)
- Con alguna dinámica grupal breve, elaborar el temario del debate y algunos interrogantes que puedan generar una discusión fundamentada.
- Explicar al/ la coordinador/a elegido/a sobre la función de regular el uso de la palabra, de animar el debate con base en preguntas que interpelen a los participantes en relación con el trabajo desarrollado en las actividades anteriores, y de direccionar el debate en el sentido planteado.

<sup>12</sup> Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación (2013). *Espacio curricular Geografía. Planificación y desarrollo didáctico 4º año*. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar/SIPEC-CBA/coleccionpensar/Secundaria Orientado/ORIENT%20CS%20SOC%20Y%20HUM%204%20ANO.pdf>. El link que se incluye en la propuesta ha cambiado por: <https://www.youtube.com/watch?list=RDOj8aNCtTHW4&v=Oj8aNCtTHW4>

- Rotar entre los estudiantes el rol de coordinador/a y secretario/a en diversas instancias de trabajo en grupo plenario.
- Asegurar el tiempo y el espacio necesarios para dar lugar a una pluralidad de voces, contribuyendo a fortalecer la autoestima de los estudiantes.

La capacidad de **pensamiento crítico y creativo** en Ciencias Sociales en la Educación Secundaria supone admitir la controversialidad y provisionalidad de los saberes sociales; y puede afianzarse a través de la información y las explicaciones que aportan diversas fuentes como insumo imprescindible para argumentar de manera fundamentada. Para fortalecer esta capacidad y teniendo en cuenta lo antedicho, el docente podrá:

- Apelar a la empatía y la sensibilización de los estudiantes, tomando frases de la canción que se incluye en el ejemplo, tales como: *ilusiones que en la orilla se quedan, historias de buena gente, se juegan la vida, ponte tú en su lugar, se hundan sus sueños, tanta injusticia me desespera, papeles sin dueño*, entre otras.
- Favorecer el reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre esas migraciones y las que se producen en Argentina y en Latinoamérica.
- Discutir los prejuicios discriminatorios que tienen lugar en relación con las migraciones y los migrantes, ayudando a reconocer la inconsistencia y falta de fundamento de esos prejuicios y promoviendo el cotejo intersubjetivo de esos prejuicios, a través del diálogo argumentativo.
- Ofrecer diversas fuentes de información que permitan refutar prejuicios, estereotipos y falsos supuestos y orientar a los estudiantes en el análisis e interpretación de la información.
- Proponer a los estudiantes la discusión acerca de alternativas y soluciones posibles en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria, multiétnica y multicultural.
- Generar instancias de exposición de las respectivas perspectivas de manera fundamentada.
- Recuperar lo desarrollado desde la reflexión metacognitiva.

En relación con **el trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar**, el docente intervendrá:

- Procurando un clima de respeto y escucha que fortalezca los vínculos entre pares, asumiendo las diferencias como posibilidad para el enriquecimiento personal de todos.
- Compartiendo el trabajo de los grupos alternativamente.
- Propiciando instancias de lectura compartida en voz alta, por ejemplo, de las letras de las canciones.
- Indicando que los estudiantes tomen nota de los aportes de los compañeros, y

generando momentos de lectura de esas notas, lo que posibilitará el reconocimiento de las ideas priorizadas por otros en contraste con las propias.

- Coordinando el uso de la palabra, dejando a cargo de alguno de los miembros del grupo esa función al momento de dirigirse a otro de los grupos para acompañar y orientar la tarea.
- Generando espacios de tutoría entre pares, en los que se distribuirán roles dentro de los grupos de manera alternativa.
- Reflexionando con los estudiantes en grupo plenario acerca del reconocimiento de que trabajando con otros se aprenden mejor los saberes sociales.



### ¿Qué aprendizajes y contenidos se pueden abordar en la propuesta que hemos considerado, en directa relación con la adquisición y desarrollo de capacidades?

En la propuesta presentada, se trabajan **aprendizajes y contenidos** referidos a los tres ejes en los que se organiza el Diseño Curricular Jurisdiccional: *La dimensión política-organizacional del espacio mundial, La dimensión socio-cultural del espacio mundial y La dimensión económica del espacio mundial.*

- Conocimiento y comprensión de los cambios políticos mundiales en relación con los procesos de fragmentación en la organización territorial y su incidencia en los movimientos migratorios.
- Conocimiento de casos de regiones en estado de conflicto armado y tensiones políticas y sociales y su incidencia en los desplazamientos de la población.
- Reconocimiento y comprensión de la participación, en conflictos vinculados a problemáticas políticas y sociales, de los Estados, organismos internacionales y no gubernamentales.
- Conocimiento y comprensión de los procesos de desigualdad y segregación económica y cultural.
- Reconocimiento y estudio de los movimientos migratorios: el protagonismo de las migraciones en la globalización. Refugiados y desplazados: multiplicidad de causas.
- Conocimiento y comprensión de los contrastes en los niveles de bienestar de la población a escala mundial. Pobreza, exclusión y marginalidad.

### Para seguir explorando posibilidades de **mejora en los aprendizajes de Ciencias** en el marco del desarrollo de capacidades fundamentales:

- Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2013). *Los aprendizajes promovidos desde la escuela. Un compromiso con la comprensión.*

Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/Los%20aprendizajes.pdf>

- Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2014). *Las estrategias de enseñanza en Educación Primaria. Un compromiso con la comprensión*

Disponible en:

[http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/documentos/Las\\_estrategias\\_de\\_ensenanza.pdf](http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/documentos/Las_estrategias_de_ensenanza.pdf)

## Bibliografía

- Argentina, Ministerio de Educación (2010). *El desarrollo de capacidades en la Escuela Secundaria. Un marco teórico*. Buenos Aires: Ministerio de Educación. UNICEF. OEI. Asociación Civil Educación para todos. Recuperado el 20 de marzo de 2014, de [http://www.unicef.org/argentina/spanish/Cuaderno\\_1.pdf](http://www.unicef.org/argentina/spanish/Cuaderno_1.pdf)
- Ferreya, H., Peretti, G. y Vidales, S. (2012). Hacia un proyecto curricular y pedagógico centrado en la adquisición y desarrollo de capacidades. En Ferreyra, H. y Vidales, S. (comps.). *Educación Secundaria: Diálogos desde los saberes y experiencias para (re) construir sentidos*. Córdoba, Argentina: Comunicarte.
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación (2003). Competencias Educativas Prioritarias. En *Cuadernos para pensar, hacer y vivir la Escuela*. Cuaderno 2. Córdoba, Argentina: Autor.
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2009 a). *El Desarrollo de Capacidades en Educación Obligatoria*. Documento base. Córdoba, Argentina [inédito].
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2009 b). *Capacidad de Comprensión y producción de textos orales y escritos*. Córdoba, Argentina [inédito].
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2009 c). *Capacidad de abordaje y resolución de problemas*. Córdoba, Argentina [inédito].
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2009 d). *Capacidad de comprensión y explicación de la realidad social y natural, empleando conceptos, teorías y modelos*. Córdoba, Argentina [inédito].
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2009 e). *Pensamiento crítico y creativo*. Córdoba, Argentina [inédito].
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2009 f). *Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar*. Córdoba, Argentina [inédito].
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2012). *Educación Inicial. Planificar con Unidades Didácticas y Proyectos*. Córdoba, Argentina: Autor.
- Pozo, J. I. y otros (1994). *La solución de problemas*. Madrid: Santillana/Aula XXI.
- Siede, I (coord) (2010) *Ciencias Sociales en la Escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Buenos Aires: Aique.
- UNESCO (2007). *Educación de calidad para todos. Un asunto de derechos humanos*. Documento de discusión sobre políticas educativas en el marco de la II Reunión Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO). Buenos Aires. Recuperado el 20 de marzo de 2014, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001502/150272s.pdf>
- UNICEF (2006). *Desarrollo de capacidades para el ejercicio de la ciudadanía*. Buenos Aires: Autor.

## **Gobierno de Córdoba**

**Ministerio de Educación**

**Secretaría de Estado de Educación**

**Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**

**Área de Políticas Pedagógicas y Curriculares**

**Desarrollo Curricular**

### **Coordinación**

Horacio Ferreyra y Silvia Vidales

### **Autores**

Sandra Caligaris, Eugenia Heredia, Viviana La Torre, Mirta Moore y Patricia Romero

### **Asesoramiento pedagógico**

Equipos técnicos de *Educación en Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnologías; Ciencias Sociales y Humanidades, Lenguajes y Comunicación y Transversales* -Área de Desarrollo Curricular-

### **Lectura crítica**

Hugo Labate

### **Diseño de tapa y diagramación**

Fabio Viale



## AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de Córdoba

**Dr. José Manuel De la Sota**

Vicegobernador de la Provincia de Córdoba

**Cra. Alicia Mónica Pregno**

Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba

**Prof. Walter Mario Grahovac**

Secretaria de Estado de Educación

**Prof. Delia María Provinciali**

Subsecretario de Estado de Promoción de

Igualdad y Calidad Educativa

**Dr. Horacio Ademar Ferreyra**

Directora General de Educación Inicial y Primaria

**Prof. Edith Galera Pizzo**

Director General de Educación Secundaria

**Prof. Juan José Giménez**

Director General de Educación Técnica y

Formación Profesional

**Ing. Domingo Aríngoli**

Director General de Educación Superior

**Mgter. Santiago Amadeo Lucero**

Director General de Institutos Privados de

Enseñanza

**Prof. Hugo Zanet**

Director General de Educación de Jóvenes y

Adultos

**Prof. Carlos Brene**

Dirección General de Regímenes Especiales

Director General de Planeamiento, Información y

Evaluación Educativa

**Lic. Enzo Regali**

*Todos son capaces,  
todos pueden aprender*