

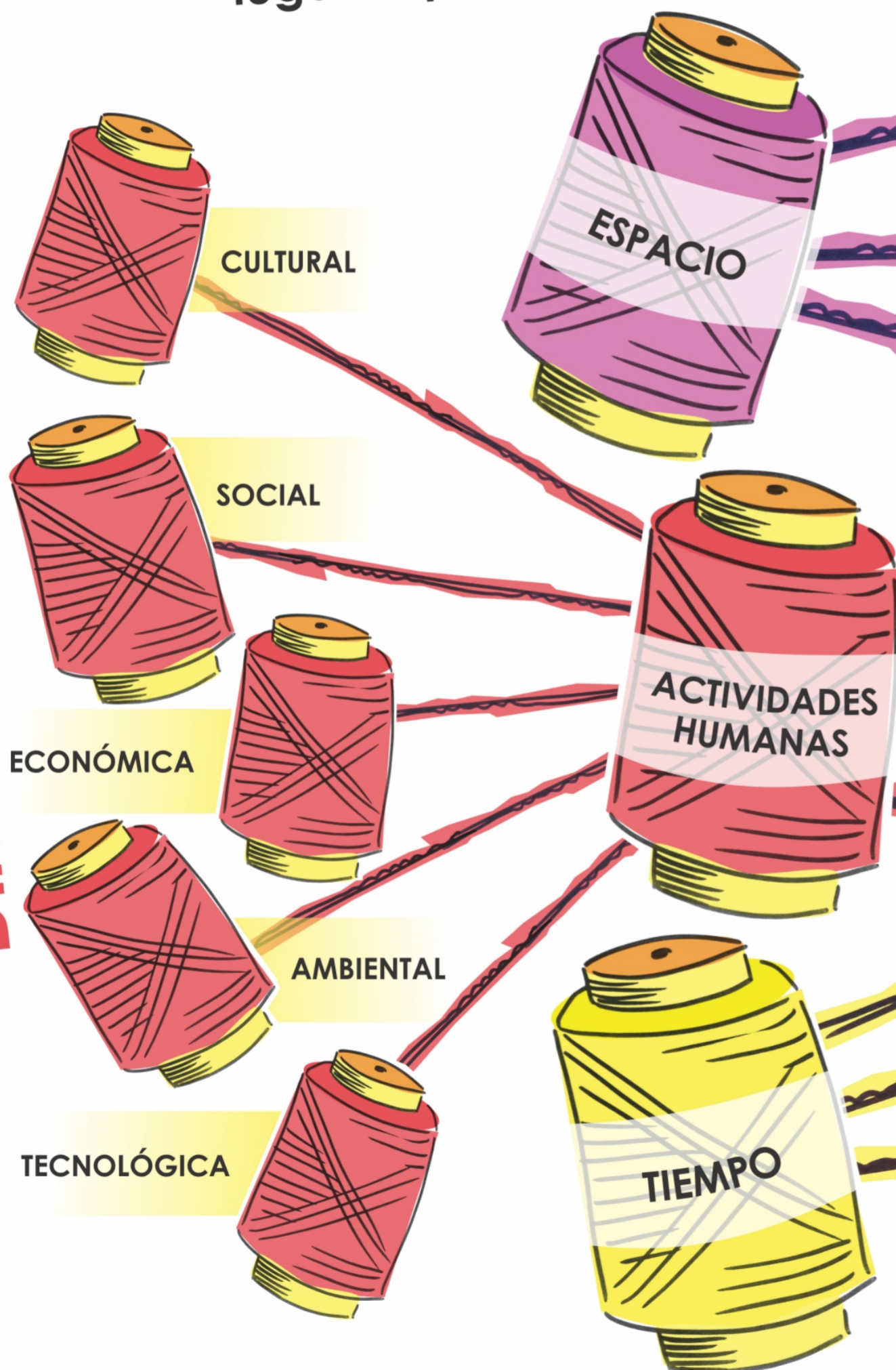
TEJIENDO LA TRAMA SOCIAL: ¿CÓMO SER ARTE Y PARTE?

Conocer la realidad social, analizarla, reflexionar y debatir sobre ella son acciones que deben tener un lugar explícito y sostenido en el aula.

REALIDAD SOCIAL

Todos son capaces,
todos pueden aprender.

DIMENSIONES



ABORDAJE Y RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

- Exploración de alternativas (propias y de sus compañeros) para abordar y proponer soluciones ante situaciones de conflicto.
- Discusión sobre la validez de los procedimientos realizados.
- Comprensión de relaciones entre actores sociales y situaciones.
- Elaboración de argumentos y conclusiones.

ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA

- Escucha atenta.
- Lectura exploratoria y analítica de diversos textos e imágenes.
- Selección, organización y comunicación de la información en forma escrita, oral y/o audiovisual.

PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO

- Confrontación de intereses, posicionamientos e intencionalidades.
- Formulación de opiniones y su validación.
- Fundamentación, argumentación y contrargumentación.

TRABAJO EN COLABORACIÓN PARA APRENDER A RELACIONARSE E INTERACTUAR

- Propuesta de objetivos y criterios comunes.
- Participación activa en distintos agrupamientos, respetando la palabra y las producciones de otros.
- Desempeño de diversos roles en el trabajo.