

SECUENCIA DIDÁCTICA

Formación para la Vida y el Trabajo 6° AÑO

Contextualización:

Las secuencias en la Colección “Pensar la enseñanza, tomar decisiones”

Esta secuencia didáctica forma parte de una Colección que hemos denominado PENSAR LA ENSEÑANZA, TOMAR DECISIONES, integrada por diversos materiales de desarrollo curricular producidos por los equipos técnicos del Área de Desarrollo Curricular de esta Subsecretaría, así como por especialistas y docentes invitados a participar, con el propósito de acompañar a las instituciones y a los docentes en los procesos de implementación del Diseño Curricular y su resignificación en contexto.

La Colección está destinada a compartir algunas propuestas de planificación de la enseñanza para distintos cursos y espacios curriculares de la Educación Secundaria. Se han incluido, además, algunos desarrollos didácticos con el propósito de mostrar alternativas de implementación en cuanto a actividades de aprendizaje, intervenciones docentes, modalidades de organización y gestión de la clase, recursos, entre otras.

Los materiales que integran esta serie han sido producidos a partir de algunas intencionalidades claves:

- ✓ Recuperar los aportes y decisiones didácticas que fueron construidas con directivos y docentes en las diferentes instancias de capacitación.
- ✓ Enfatizar la importancia de entender el proceso de planificar como estrategia de organización del tiempo didáctico y como instancia de toma de decisiones que implica reflexionar sobre el objeto de enseñanza y aprendizaje, las finalidades formativas de cada espacio curricular, los sujetos destinatarios, los contextos, las condiciones de enseñanza, los modos de intervención docente.
- ✓ Priorizar aquellos saberes que, en tanto orientadores y organizadores de la enseñanza en cada espacio curricular, “movilizarán planteamientos y problemas, promoverán el diálogo entre docentes y estudiantes, habilitarán el encuentro entre las diversidades individuales y colectivas, impulsarán la proyección y la acción de los estudiantes y tenderán a generar compromiso y satisfacción por los procesos y resultados...” (Encuadre General de la Educación Secundaria, p. 7).
- ✓ Mostrar diversas alternativas que permitan visualizar de qué manera podrían articularse los contenidos involucrados en los aprendizajes esperados en cada

espacio curricular, a fin de evitar la fragmentación y favorecer experiencias educativas integrales, culturalmente situadas, que enriquezcan las trayectorias personales, escolares y sociales de los estudiantes.

- ✓ Compartir con los docentes diversos modos de organizar, secuenciar y abordar los aprendizajes y contenidos seleccionados, así como la previsión de estrategias y recursos que contribuyan a generar ambientes de aprendizaje que permitan que todos los adolescentes y jóvenes puedan desarrollar sus potencialidades.

Estos materiales no constituyen una propuesta cerrada, tampoco pretenden aparecer como ejemplos a seguir, ya que no los anima una intención prescriptiva. El propósito es que lleguen a las escuelas para entrar en diálogo con lo producido por directivos y docentes, para generar discusión, para suscitar ideas superadoras. Y esto es así, porque *“será en el aula-ámbito privilegiado de la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación-donde los lineamientos y acuerdos generales establecidos habrán de concretarse y adquirir singularidad en función de los saberes disciplinares, pedagógicos e institucionales de los equipos docentes, así como de las necesidades y demandas de los estudiantes”* (Encuadre General de la Educación Secundaria, p. 3)

◦ PLAN DE BÚSQUEDA: Punto de partida

Una secuencia didáctica para FVT 6º

Propósitos generales

- Facilitar el involucramiento activo de los estudiantes en la indagación del espacio socio productivo y de la continuidad de los estudios, en diversos ámbitos de interés.
- Integrar grupos de trabajo, afianzando su capacidad de colaboración y cooperación.
- Guiar la indagación de la realidad, la búsqueda y selección crítica de información, el procesamiento, la jerarquización y la interpretación.
- Promover expresiones creativas de los estudiantes con el fin de enriquecer y comunicar lo realizado.

Introducción

La pedagogía de la alternancia en la cual se sustenta el espacio *Formación para la Vida y el Trabajo* en todos sus años y más específicamente en 6º, permite alternar, entre otros, los modos de abordaje de los conocimientos: teoría y práctica, reflexión y acción. En esta línea, el **plan de búsqueda** se plantea como una construcción personal y grupal a partir de los propios intereses, como *“un programa de investigación en la acción que se elaborará en relación con un determinado*

tema y/o problemática, estrechamente vinculados al mundo social y productivo”¹. Es una guía de trabajo que orientará el proceso de indagación participativa del estudiante, por lo que, en 6° año, se considera la estrategia de enseñanza y de aprendizaje privilegiada.

En este marco, es fundamental la orientación del docente; un profesor que permita a los estudiantes identificar intereses, áreas educativas, sociales y productivas, problemáticas relevantes, para que luego puedan llevar adelante las prácticas educativas, relacionadas tanto con la continuidad de los estudios como con el trabajo. En este marco, tales prácticas se entienden como instancia de fortalecimiento de los jóvenes y sus horizontes vocacionales y socio ocupacionales, en vez de convertirse en un fin en sí mismas.

OBJETIVOS DE LAS ACTIVIDADES

Que los estudiantes logren:

- Indagar sus propios intereses e inquietudes.
- Ampliar el conocimiento de la realidad según esos intereses e inquietudes.
- Aproximarse a sus áreas de preferencia sistemática y reflexivamente.
- Identificar problemáticas y oportunidades del mundo social y productivo y de los estudios superiores, en su entorno.
- Analizar críticamente las exigencias de las condiciones actuales de los estudios superiores, el trabajo y las ocupaciones.
- Investigar en terreno y consultar diversas fuentes de información.
- Construir su propio plan de búsqueda.
- Lograr capacidad de síntesis y comunicación de los temas abordados.
- Usar las TIC.

APRENDIZAJES Y CONTENIDOS SELECCIONADOS

- Comprensión de las características, organización y demanda del mundo social y productivo y de la continuidad de los estudios.
- Planificación y organización de las actividades comprendidas en el plan de búsqueda.
- Implementación de técnicas de investigación y selección de información.
- Comunicación de lo investigado.
- Utilización de las TIC.

¹ 2012-2015 *Diseño Curricular de la Educación Secundaria. Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades*. Tomo N°3, p. 228. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de igualdad y Calidad Educativa. Córdoba.

Fase 1 de la secuencia: Presentación del tema

Actividad 1

Organizar una **lluvia de ideas** vinculadas con el mundo del trabajo y el de la continuidad de los estudios, problemáticas sociales, dificultades y facilidades (lo que han escuchado y/o visto en diversos medios de comunicación, lo que ven en su recorrido a la escuela, escuchan de sus allegados, etc.) y luego, agruparlas por temáticas (por ejemplo: desocupación, deserción en los estudios superiores, exclusión en ámbitos de trabajo y/o estudio, carreras más demandadas socialmente pero menos elegidas, entre otros).

“El objetivo de esta técnica es poner en común el conjunto de ideas o conocimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema, y colectivamente llegar a una síntesis o acuerdos comunes. (...) la anotación de la lluvia de ideas puede realizarse como vayan surgiendo, sin orden o de lo contrario, ordenarlas a partir de determinadas clasificaciones que el coordinador puede elaborar.”²

Actividad 2

A partir de las ideas y conceptos de mayor interés planteados por los estudiantes en la actividad 1, se propone profundizar aquellas temáticas que se consideraron relevantes según las características y necesidades del grupo de estudiantes y del contexto en el que se encuentra la escuela.

Por ello, se considera que el formato **Seminario** puede contribuir con el objetivo de esta actividad, ya que “la tarea pedagógica se orienta a propiciar el estudio autónomo y el desarrollo de habilidades vinculadas al pensamiento crítico, para lo cual generalmente aportan sus conocimientos uno o más expertos, por ejemplo a través de conferencias o paneles”.³ Puedan participar otros actores de la misma institución, de la comunidad y familiares. En caso de no poder llevarlos a cabo, se puede utilizar conferencias en videos.

Lo importante en esta actividad es poder proporcionar a los estudiantes una “**Guía de preguntas**” que les posibilite complejizar la mirada, analizar la realidad, despejar mitos, pensar alternativas, reconocer dilemas falsos o reales u otros.

² CEDEPO. 1997. *Técnicas participativas para la educación popular*. Buenos Aires. Alforja, Publicaciones de Educación Popular. Editoriales Lumen Humanitas. 6° EDICIÓN.

³ 2011-2015. Opciones de Formatos curriculares y pedagógicos. Anexo 1. En *Diseño Curricular de la Educación Secundaria. Encuadre General*, Tomo I. pp. 28 -42.

Por ejemplo si la temática elegida es “desocupación”, algunas preguntas guías podrían ser: ¿cómo es definida la desocupación? ¿Quién la define? ¿Qué indicadores se consideran para medirla? ¿Por qué se genera la desocupación? ¿Existía en otros momentos históricos esta situación? ¿Por qué hoy existe una gran preocupación por los jóvenes desocupados? ¿Es una problemática individual y/o social? ¿Qué políticas sociales a nivel de Estado existen que intentan dar respuesta a esta problemática? ¿Qué relación hay entre desocupación, los jóvenes y su primer trabajo?

Si es la “cultura académica” ¿Qué es la cultura académica? ¿Cuáles son los elementos que la caracterizan? ¿Es posible encontrar aspectos de la cultura académica en la escuela secundaria? ¿Cuáles? ¿Qué acciones realizan las instituciones de educación superior para acercar la cultura académica a los “ingresantes”? ¿Y a la comunidad? Como estudiantes ¿de qué modos se puede participar y recrear la cultura académica?

Fase 2 de la secuencia: Presentación y búsqueda de nueva información y nuevos conceptos

Actividad 3

Uno de los aportes más importantes que realizó Robert Castel (sociólogo francés) “fue el análisis de la formación del mundo del trabajo asalariado, las transformaciones laborales y las políticas sociales. Por varios años, sus investigaciones se centraron en las consecuencias que tiene el trabajo asalariado sobre las relaciones sociales y el individuo contemporáneo en el marco de una creciente precariedad y flexibilización laboral, que se suman a tasas de desempleo elevadas”⁴.

En el marco de sus aportes, proponemos que trabaje con los estudiantes la siguiente entrevista y texto:

Video “Entrevista a Robert Castel” realizada por la Agencia CTyS

<http://youtu.be/WMWKBfEK87E>

Texto “De la exclusión como estado a la vulnerabilidad como proceso” (1995)

[http://www.dwvalencia.com/claver/Documentos/exclusion\(robert_castel\).pdf](http://www.dwvalencia.com/claver/Documentos/exclusion(robert_castel).pdf)

⁴Agencia Ciencia, Tecnología y Sociedad. Universidad Nacional de la Matanza. “Las claves de Roberto Castel para pensar la sociedad”. Disponible en <http://www.ctys.com.ar/index.php?idPage=20&idArticulo=2503>

Luego, los estudiantes trabajarán en grupo en torno a las siguientes preguntas⁵:

- 1) A qué se refiere el autor con el concepto de “Vulnerabilidad” señalado en el texto y qué diferencias pueden establecer con el término “exclusión”, que analiza en el video.
- 2) Identifiquen en qué consisten los dos modos de intervención social que propone y busquen información acerca de los Planes y Programas nacionales y provinciales que existen, con el propósito de lograr la reinserción.

Como profesor, en una primera instancia puede abrir la búsqueda y luego, de acuerdo con cómo vayan avanzando los estudiantes, puede guiar considerando:

- **Becas** de la “Universidad Nacional de Córdoba” y de la “Secretaría de Equidad y Promoción del Empleo”.

<http://www.unc.edu.ar/vidaestudiantil/becas/becas-de-fondo-unico>

<http://empleo.cba.gov.ar/ppp>

- **Programa Nacional:** Progresar y Monotributo Social⁶

<http://www.progresar.anses.gob.ar/>

<http://www.desarrollosocial.gob.ar/monotributosocial/118>

- **Programa Provincial:** *Confiamos en VOS* y Plan *Primer Paso*.

<http://prensa.cba.gov.ar/informacion-general/confiamos-en-vos-ultimos-dias-para-inscribirse/>

Nota: Solicitar a los estudiantes que, en sus bitácoras y/o cuadernos, tomen nota de aquellos temas que más despiertan su interés o en los que quisieran continuar profundizando.

Fase 3 de la secuencia: Profundización y reorganización de contenidos

Actividad 4

A partir del recorrido realizado en las actividades planteadas, y para profundizar el segundo tipo de intervención propuesto por R. Castel (Formación), solicitar a los estudiantes que elaboren una lista de importancia, considerando el orden –según a prioridad que tenga para ellos- de las áreas

⁵ Puede consultar para profundizar la postura del autor en el siguiente texto Castel, R. 2010 *El ascenso de las incertidumbres. Trabajo, protecciones, estatuto del individuo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. **Disponible en** http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-01732008000300006&script=sci_arttext.

⁶ Ampliación de la información sobre *Qué es el Monotributo Social:* <http://www.desarrollosocial.gob.ar/Noticia.aspx?Id=3341>

de conocimiento y/o ámbitos de trabajo sobre los que les interesaría enfocar su recorrido y llevar a cabo las prácticas educativas.

Una vez identificadas las áreas⁷ de preferencia, orientar el **Trabajo de Campo** para que los estudiantes investiguen.

Los trabajos de campo desarrollan la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información, reconocer y comprender las diferencias, ejercitar el análisis, trabajar en equipos y elaborar informes (Argentina, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2007).⁸

De este modo, los estudiantes investigarán sobre sus áreas de preferencia en las que en un futuro cercano se ven estudiando o trabajando. Se propone que armen grupos de no más de cuatro por afinidad en sus preferencias. Buscarán información, podrán realizar entrevistas, visitar instituciones vinculadas a esas áreas, entre otras opciones.

Algunas páginas Web a tener en cuenta:

-Portal del estudiante, del Ministerio de educación de la Nación:

http://portaldelestudiante.gov.ar/portal.php?ah=st5404a077a98a7&ai=ciie_ofertas||inicio

-Páginas de Institutos de Nivel superior más accesibles para el grupo de estudiantes.

-UNC-Escuela de oficios:

<http://www.unc.edu.ar/seccion/novedades/2014/septiembre/la-unc-presento-su-escuela-de-oficios>

-Secretaría de Equidad y Promoción de Empleo:

<http://empleo.cba.gov.ar/>

-Instituto Nacional de Educación Tecnológica:

<http://catalogo.inet.edu.ar/titulos-formacion-profesional>

-Centros de Formación profesional Córdoba-GECAL:

http://www.trabajo.gov.ar/downloads/formacioncontinua/mapas/capacitacion_cordoba.pdf

En el caso de áreas vinculadas a la continuidad de los estudios, se deberán consignar distintas alternativas de formación, sub áreas o disciplinas que forman parte del área general, habilidades y

⁷ Puede encontrar información útil para ello en el portal del estudiante, del Ministerio de educación de la Nación: http://portaldelestudiante.gov.ar/portal.php?ah=st5404a077a98a7&ai=ciie_ofertas||inicio

⁸ 2011-2015. Opciones de Formatos curriculares y pedagógicos. Anexo 1. En *Diseño Curricular de la Educación Secundaria. Encuadre General*, Tomo I. pp. 28 -42.

aprendizajes que brindan dichos estudios, posibilidades de desempeño laboral futuro, características de cursado, etc.

En caso de áreas de preferencia vinculadas al trabajo, los estudiantes deberán consignar las distintas actividades que se pueden desempeñar desde esa área, instituciones involucradas, capacidad de inserción en el mercado local y regional, posibilidades y dificultades del área, reconocer la cadena de valor y los distintos lugares que se pueden ocupar en ella desde dicha área de preferencia, problemáticas laborales propias del área (tipo de contratación, remuneración, ganancia, etc.), etc.

Para sistematizar la información recabada a través del trabajo de campo, será necesario que los estudiantes:

- Realicen consultas a docentes de otros espacios curriculares que aporten contenidos específicos para identificar y delimitar la temática de interés.
- Busquen información necesaria para clasificar y organizar la información recabada.

Fase 4 de la secuencia: Socialización de lo realizado

Actividad 5

Que cada estudiante tenga la oportunidad de compartir la información encontrada y mostrar cómo la organizaron. Para ello, se puede realizar una Jornada. Se recomienda crear para la presentación un prezi, ppt, producciones *movie macker*, etc. Dicha jornada puede ser ampliada a estudiantes de quinto año y/o de otras divisiones.

También se puede incluir en las presentaciones: dificultades, problemáticas, preguntas que se hayan formulado y que no necesariamente hayan sido respondidas en las áreas de interés.

Bibliografía y enlaces de interés y utilidad para el trabajo

Ander Egg, E.I (2003). *Repensando la Investigación Acción-Participativa*. Cap.2, Grupo Editorial Lumen Hvmanitas. Argentina.

Agencia Ciencia, Tecnología y Sociedad (2013). *Las claves de Roberto Castel para pensar la sociedad*. Buenos Aires: Universidad Nacional de la Matanza. Disponible en <http://www.ctys.com.ar/index.php?idPage=20&idArticulo=2503>

Arteaga Botello, N. (2008) Vulnerabilidad y desafiliación social en la obra de Robert Castel. En *Revista Sociológica*, 23 (68), Distrito Federal, México. Disponible en http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-01732008000300006&script=sci_arttext

Castel, R. (2010). *El ascenso de las incertidumbres. Trabajo, protecciones, estatuto del individuo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

SociologíaNow! (2013) “Robert Castel: Los excluidos y la metamorfosis de la cuestión social”. Disponible en <http://www.sociologianow.cl/robert-castel-los-excluidos-y-la-metamorfofis-de-la-cuestion-social-video>