

Hablemos de lo que no se habla:

La participación indígena en

Malvinas

Abordar la Guerra de Malvinas en la actualidad, nos invita a superar una mirada fragmentada para construir aprendizajes profundos y situados, e ir más allá del dato histórico. Reconocer la trayectoria de los actores involucrados, nos ayuda a fomentar el pensamiento crítico, y es por ello que empezamos por nombrar a los protagonistas invisibilizados. Eugenio Leiva, Guillermo Ortega, Benito González, Aldo Martínez, Carlos García, Argentino Benítez y Dalmacio Amarilla, todos ellos *qom*. Abel Mocoví y Rubén Asencio, del pueblo *moqoit*. Los hermanos *kolla* Vilca Condorí: Juan Bautista, Anastacio y Mario, este último de apenas dieciséis años y muerto en el hundimiento del Crucero ARA Gral. Belgrano. Simón Antieco, fallecido en las Islas, y Martín Raninqueo, sobreviviente junto a Oscar Millapí, Isaías Quilahueque, Patricio Huanca y José Curima, engrosan la lista de los combatientes *mapuche*. Ellos son algunos de los indígenas que participaron en la guerra de Malvinas; aquel conflicto bélico que permanece inamovible en la memoria de los argentinos.

El historiador *qom* de la provincia de Chaco, Juan Chico –poeta, escritor, investigador, y defensor de los derechos y la historia no contada de los pueblos indígenas–, fue quien otorgó la merecida relevancia a muchos de esos veteranos de Malvinas indígenas en su libro [“Los Qom de Chaco en la Guerra de Malvinas”](#). A partir de su indispensable trabajo, la provincia de Chaco planteó el 26 de agosto como el “Día del Veterano y caídos indígenas en la guerra de Malvinas” mediante la Ley provincial N° 7277.

Pero claramente, los que nombramos, no fueron los únicos, puesto que se estima que cerca de cien jóvenes indígenas, de diferentes pueblos –entre los que están también *wichí* y *guaraní*–, combatieron en el conflicto bélico desarrollado en el Atlántico Sur.

Hay al menos dos preguntas que debemos hacernos antes de proseguir: ¿por qué se ha hablado tan poco, hasta ahora, sobre la presencia de personas pertenecientes a pueblos

originarios en Malvinas? Y, seguidamente, ¿por qué desde los mismos pueblos indígenas se debe hacer el esfuerzo para visibilizar este aporte a una causa que toca una fibra tan íntima? Claramente, estos interrogantes generan varias respuestas que deseamos estén presentes en las aulas.

Lo que es necesario destacar es que, para las sociedades indígenas, la Reforma Constitucional de 1994 –que en su [artículo 75, inciso 17](#), plantea el reconocimiento a la preexistencia étnica y cultural de los pueblos originarios al Estado– significó un parteaguas para la visibilización de su presencia en la contemporaneidad. Es a partir de esa década que se empiezan a sancionar normativas particulares para estas poblaciones, y los miembros de estos pueblos van logrando una mayor visibilidad y valoración por parte de la sociedad no indígena, constituyéndose como sujetos de derecho.

Asimismo, la lucha emprendida en diferentes ámbitos por los pueblos indígenas le ha permitido al resto de la sociedad comprender que no sólo en Malvinas, sino en cada evento y proceso histórico, ineludiblemente han participado personas originarias. Pensemos: ¿cuánto sabemos sobre los aportes indígenas al proceso de la Revolución de Mayo?, ¿existieron indígenas desaparecidos durante la última dictadura cívico-militar?, ¿habrán participado en la agitada política del siglo XX indígenas cordobeses?

Estos interrogantes nos permiten comprender que la historia sigue siendo un campo de disputas, del que no debemos escapar docentes, estudiantes y la sociedad en general. Plantearlos en las escuelas cordobesas no es un mero ejercicio de revisión; es una oportunidad invaluable para el ejercicio de la democracia, el desarrollo de la ciudadanía y el pensamiento crítico. Visibilizar a los pueblos preexistentes al Estado Nación, tanto en el conflicto bélico como en las sombras de la dictadura, permite propiciar un diálogo intercultural profundo, conectando los saberes escolares con la defensa irrestricta de los Derechos Humanos y demostrando que la escuela es una verdadera comunidad de aprendizaje.

La cuestión Malvinas, desde esta perspectiva, nos abre la posibilidad para cambiar el foco del abordaje del conflicto, y sin descuidar las esferas geopolíticas, estructurales y las relaciones de poder, podemos enfocar nuevamente el evento desplazando nuestra mirada hacia los

significados, las vivencias y los sentidos que los sobrevivientes indígenas corporizaron y experimentan en la actualidad.

Por esta razón, les proponemos diversas actividades para planear en las aulas en torno a esta importante efeméride.

Propuestas de Actividades: Malvinas desde una mirada Intercultural

Las siguientes propuestas están diseñadas para trascender la efeméride aislada y proponer un abordaje transversal. Se sugiere articular el 2 de abril (Día del Veterano y de los Caídos en la guerra de Malvinas) con el 24 de marzo (Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia), el 19 de abril (Día de los Pueblos Originarios de América) y el 11 de noviembre (Conmemoración del Reconocimiento del Estado de Córdoba de los pueblos Comechingón, Sanavirón y Ranquel), tal como establece el presente [Anuario Escolar](#).

Educación Primaria. Tercer Ciclo

Las actividades propuestas a continuación han sido diseñadas específicamente para el Tercer Ciclo de la escolaridad primaria (5º y 6º grado), a partir del vínculo entre los siguientes aprendizajes y contenidos: indagación de fuentes históricas y testimonios; reconocimiento de derechos y garantías en la Constitución Nacional (Art. 75, inc. 17); y el análisis de las relaciones sociedad-naturaleza en la configuración de los espacios geográficos de Argentina. Asimismo, las actividades sugeridas instan a promover la autonomía cognitiva y el pensamiento crítico, permitiendo que las/os estudiantes actúen como "aprendices de investigadores" al abordar la complejidad de la historia reciente, la identidad indígena y los territorios como construcciones sociales. De esta manera, la propuesta se orienta al logro de las [Metas del Tercer Ciclo](#) (pp. 619 a 624), promoviendo que las/os estudiantes logren:

- Debatar y reflexionar sobre la construcción de identidades y la pertenencia nacional en clave intercultural.
- Reconocer a los pueblos originarios como sujetos de derecho y su localización en el presente a través de cartografías diversas.

- Revalorizar la diversidad cultural y el legado histórico de las comunidades.
- Comprender el espacio geográfico en su dimensión ambiental y socio-comunitaria.

En ese sentido, se busca potenciar el aprendizaje profundo a través de la transferencia de saberes, donde la palabra y la escritura no sean sólo ejercicios de expresión emocional, sino herramientas de indagación y construcción de ciudadanía. Para ello, las/os docentes pueden convidar a sus estudiantes a:

- Indagar las memorias y los silencios en la comunidad: realizar un breve sondeo o entrevistas en el entorno familiar, barrial y escolar para relevar qué se sabe —y, sobre todo, qué se desconoce— acerca de la participación de los pueblos originarios en nuestra historia. A través de preguntas disparadoras (por ejemplo: ¿conocen el nombre de algún prócer o líder indígena?, ¿sabían que hubo jóvenes de comunidades originarias combatiendo en Malvinas?), el objetivo es que las/os estudiantes registren cómo operan los "olvidos" en la memoria colectiva cotidiana frente al relato histórico oficial.
 - Una vez concluidas las entrevistas, las/os estudiantes pueden organizar los testimonios distinguiendo entre los "conocimientos instalados" y los "vacíos de información" detectados, problematizando la invisibilización de los pueblos preexistentes.
- Utilizar herramientas digitales (como Google Earth/Maps) o un mapa físico de gran tamaño en el aula, para ubicar territorialmente a los pueblos indígenas qom, moqoit, kolla, mapuche y guaraní. Luego, trazar líneas desde esos territorios de origen hasta las Islas Malvinas.
 - A partir del recorrido ya realizado, invitar a indagar sobre el “choque” entre sus territorios de origen y el ambiente extremo de las islas, además de problematizar el presente de estas comunidades y sus tensiones actuales con el Estado por la posesión de sus tierras, vinculando la soberanía de 1982 con los derechos territoriales actuales (Art. 75, inc. 17).
 - Asimismo, se puede proponer una actividad de contraste para comprender que el espacio geográfico no es sólo naturaleza, sino el resultado de las transformaciones humanas y sociales en él. Para ello, en pequeños grupos,

las/os estudiantes pueden investigar cómo las comunidades de origen de los soldados (como “el impenetrable chaqueño” para los qom o la meseta de Chubut para los mapuches) han sido transformadas históricamente por sus habitantes para la vida comunitaria. Y en segunda instancia reflexionar sobre cómo en un ambiente extremo como el de las islas, la transformación humana estaba marcada por la lógica bélica (trincheras, regimientos, caminos que permitían la comunicación castrense).

Asimismo, sugerimos la siguiente actividad para fortalecer el desarrollo de la oralidad, lectura y escritura.

Actividad: "Contestame, aunque esté muerto". La voz de Simón Antieco.

Acercarnos a la dimensión humana del conflicto nos permite comprender la historia desde las vivencias de sus protagonistas. El soldado mapuche Simón Antieco le escribió a su hermana Dilia una carta, de la que presentamos a continuación algunos fragmentos. Simón, de apenas 19 años, falleció en Malvinas. Recién en 2013 se erigió un [monumento](#) en su honor en su pueblo originario, Costa del Lepá, en la provincia de Chubut.

Fragmentos de la carta

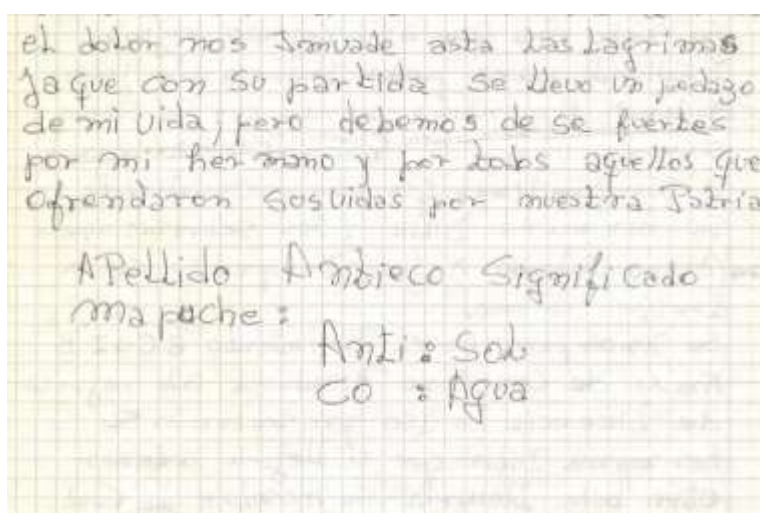
“Mi querida hermana, [...] esto es para hacerte saber que me encuentro acá en las islas Malvinas.”

“Vos ya lo debes saber lo que pasa con esta isla, pero hay mucho regimiento no solamente en el que estoy yo, así que caminan puro militares argentinos. Te digo que a los ingleses ya los corrimos todos. Ahora no sabemos cuánto tiempo vamos a estar acá. Te digo que cuando nos trajeron para acá nos trajeron en avión y cuando llegamos no sabíamos a dónde estábamos”.

“Acá es muy lindo, hay de todo, lo que sí hace mucho frío. Estamos bien abrigados, pero igual nos pasa el frío. Ya te digo que cuando estábamos en el regimiento y estábamos por salir teníamos miedo que íbamos a venir a morir, pero una vez que estábamos acá no sentíamos nada, si morir o matar”.

“Bueno hermanita tu carta la recibí antes de venir para acá y no tuve tiempo de contestarte. Te mandé a retar un poco, si no me escribís vos, a mí no me dan tiempo para escribir y no tengo un cinco porque estoy más pobre que una rata. Hago empeño de escribirle a todos porque no saben lo que es subir y lo que es estar acá, en este momento me dan ganas de ver a cualquiera de mi familia. Bueno no te cuento más, si dios me da vida te contaré cuando me vaya y si no irán a recibir mis huesos porque acá no estamos seguro si volvemos o no”

“Sin más para decirte, saludos para todos y para la abuela Juana y lo que pregunten por mí, perdona la letra que estoy escribiendo arriba de mi otra mano y no me alcanza el tiempo. Me despido con un fuerte abrazo y contestame, aunque esté muerto, chau hermanita.”



Extracto de la carta de Antieco

Luego de una lectura mediada, profunda y respetuosa de estos fragmentos, las/os docentes pueden proponer a las/os estudiantes que realicen las siguientes acciones vinculadas al desarrollo de capacidades fundamentales:

- Lectura crítica e intertextual: realizar un análisis que contraste la carta de Simón con el Artículo 75, inciso 17 de la Constitución Nacional. Las/os estudiantes deberán identificar qué derechos (identidad, territorio, educación intercultural) no eran una realidad efectiva para Simón al momento del conflicto.
- Asumir otra perspectiva: proponer a las/os estudiantes ponerse en el lugar de Dilia y escribir la respuesta que Simón le pidió con tanta urgencia. ¿Qué le diría su hermana

hoy, a la distancia, sabiendo que su pueblo lo honra con un monumento y que su historia está siendo recuperada en las escuelas?

- Integrar saberes en la producción escrita: redactar una carta dirigida a la memoria de Simón, en la cual las/os estudiantes logren entrelazar la información histórica, geográfica y cultural trabajada en el aula. El objetivo es poner en valor no sólo su heroísmo frente a las hostilidades y el frío, sino su pertenencia e identidad como parte del pueblo mapuche.
- Analizar los silencios y las condiciones: a partir de frases como *"cuando llegamos no sabíamos a dónde estábamos"* o *"estoy escribiendo arriba de mi otra mano"*, reflexionar en grupo sobre las condiciones en las que estos jóvenes —muchos de ellos provenientes de comunidades históricamente postergadas— enfrentaron el conflicto bélico.
- Monitoreo y oralidad dialógica: Organizar una instancia de retroalimentación donde los grupos expliquen sus decisiones de escritura, reflexionando sobre cómo sus textos contribuyen a visibilizar a los protagonistas invisibilizados de nuestra historia reciente.
- Transformar el Acto Escolar: Salir del formato tradicional de las efemérides. Se sugiere armar un momento específico durante el acto del 2 de abril para que las/os estudiantes compartan oralmente los fragmentos de la carta original de Simón entrelazados con sus propias producciones escritas, transformando la memoria en una acción colectiva del presente.

Educación Secundaria

Los procesos de construcción de identidades están atravesados por transformaciones, negociaciones y tensiones. Siempre son dinámicos y están vinculados con los contextos históricos y sociales en que se desarrollan. En el caso de las personas indígenas, en muchas oportunidades, las autoafirmaciones identitarias en público, pero también en el ámbito doméstico, no son sencillas debido a la fuerte carga negativa y a los estereotipos que se construyeron con el tiempo sobre los diversos pueblos indígenas que habitan el Estado argentino.

En ese sentido, en el Nivel Secundario, el abordaje de las identidades juveniles y colectivas es prioritario, como así también la valoración de la diversidad cultural y el desarrollo de capacidades fundamentales como el pensamiento crítico y el ejercicio de la ciudadanía. Para ello, las/os docentes pueden diseñar espacios donde las/os estudiantes logren:

- Problematizar el relato histórico: analizar e imaginar cómo habrá vivenciado un soldado originario argentino la defensa de la soberanía territorial en Malvinas, siendo parte, a su vez, de un pueblo preexistente. Para propiciar este análisis, la/el docente introducirá la actividad explicando cómo, durante el proceso histórico de consolidación del Estado Nación, se invisibilizaron las pertenencias previas de la población nativa con el objetivo de homogeneizar y fortalecer una única "pertenencia nacional". Para ello pueden plantear la siguiente pregunta: ¿qué tensiones internas creen que experimentó un joven indígena al ser convocado a dar la vida por una "Patria" que, históricamente, le negó su identidad, su lengua y su territorio?
- Dar voz a los silencios: como actividad de producción y síntesis, construir de manera colaborativa —en pequeños grupos— una entrevista imaginaria (que puede tomar el formato de un guión para podcast, una nota periodística escrita o un juego de roles) pensada para un soldado indígena combatiente de Malvinas. El objetivo central de la producción no debe centrarse únicamente en las tácticas bélicas o el frío de las islas, sino que las preguntas deben indagar profundamente en los procesos identitarios de las personas entrevistadas (antes, durante y después del conflicto) y en cómo experimentaron el regreso al continente frente a una sociedad que los seguía estereotipando o invisibilizando.

Asimismo, sugerimos la siguiente actividad.

Actividad: "Memorias en disputa y voces silenciadas"

En el Nivel Secundario, el objetivo es que las/os estudiantes dejen de ser meras/os receptoras/es de la historia para convertirse en investigadoras/es y comunicadoras/es activas/os.

El o la docente dividirá el aula en pequeños grupos y les entregará el siguiente "dossier" de fuentes contrastantes:

- *Artículo 75 (inciso 17) de la Constitución Nacional de 1994:* Reconocer la preexistencia étnica y cultural de los pueblos indígenas argentinos. Garantizar el respeto a su identidad y el derecho a una educación bilingüe e intercultural; reconocer la personería jurídica de sus comunidades, y la posesión y propiedad comunitarias de las tierras que tradicionalmente ocupan; y regular la entrega de otras aptas y suficientes para el desarrollo humano; ninguna de ellas será enajenable, transmisible ni susceptible de gravámenes o embargos. Asegurar su participación en la gestión referida a sus recursos naturales y a los demás intereses que los afecten. Las provincias pueden ejercer concurrentemente estas atribuciones.
- *Fragmentos del libro de Juan Chico ("Los Qom de Chaco en la Guerra de Malvinas"):*

Testimonio de Benito González; "Nosotros fuimos los primeros en pisar Malvinas en 1982. Muchas veces sufrimos y la pasamos mal. Porque, aparte de la guerra, padecimos la discriminación de los soldados porteños. Continuamente nos decían cabecitas negras. Pero lo más fuerte fue cuando nos dijeron 'negros caqueros'. Eso dolió. Pero nosotros, los del norte, somos fuertes y estamos acostumbrados al sufrimiento. Yo tengo mi abuelo que también hizo el servicio militar. Hoy tiene 82 años. Él y yo nos sentimos orgullosos de haber defendido la patria"

Testimonio de Guillermo Ortega. "Nosotros necesitamos mucho de los maestros, tanto de los blancos como de los qom, para que se enseñe esta verdad sobre Malvinas en las escuelas"

- *Fragmento del [libro](#) "Entre renaceres, autovías y títulos comunitarios de tierras. Una aproximación a la historia indígena de Cosquín (1573-2023)" de Pablo S. Reyna: "Se ha construido histórica, antropológica, pedagógica, política y socialmente la idea de que la 'historia indígena' entra en su ocaso cuando comienza la conquista y colonización de lo que hoy conocemos como América. Desde allí se desprende, siempre en el marco de esta lógica, una 'historia americana colonial' en la que los indígenas nos 'mestizamos', sea cultural y/o biológicamente, como si ello fuera un fenómeno que atravesamos sólo las sociedades aborígenes e implicara una (lenta o apresurada,*

según el grado de progresismo) desaparición. Desde esta perspectiva teleológica, la 'historia criolla' o 'nacional', aquella del estado moderno, comienza en 1810 con el proceso iniciado por la revolución de mayo, contando con nula o escasa presencia originaria. Y si tenemos la suerte de aparecer, desde ese período en adelante, nuestra presencia irrumpe desconectada de los acontecimientos considerados como más relevantes, como eventualidad o curiosidad romántica, de manera esporádica o fugaz, siempre en términos exóticos y en tanto un 'otro' muy ajeno, pasivo y receptor de políticas paternalistas o punitivas, o en torno a fronteras peligrosas que prontamente dejarán paso a la 'historia de la civilización'."

Para debatir: A partir de estas lecturas, responder en grupo: ¿Por qué creen que el Estado tardó hasta 1994 en reconocer la preexistencia étnica?, ¿qué contradicciones encuentran entre un Estado que persiguió/invisibilizó a estas comunidades y, al mismo tiempo, envió a sus jóvenes a defender la soberanía en las Islas?

A modo de cierre, se sugiere que las conclusiones de este debate y las entrevistas imaginarias producidas se socialicen con el resto de la comunidad educativa (mediante afiches, radios escolares o códigos QR) durante el acto de conmemoración, transformando la memoria en una acción colectiva del presente.

Links sugeridos:

- Ministerio del Interior/Secretaría del Interior/ Asuntos Indígenas. *Pueblos Indígenas en Malvinas*. Disponible en: <https://www.argentina.gob.ar/noticias/pueblos-indigenas-en-malvinas>
- *Los pueblos indígenas y la guerra de Malvinas*. Televisión Pública Noticias. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=53fvN-nOnl4>
- Redacción EnfantTerrible. *Combatientes indígenas en Malvinas: contra el relato oficial de la dictadura*. Disponible en: <https://enfantterrible.com.ar/politica/combatientes-indigenas-en-malvinas/>

- *Los pueblos originarios y su participación en la guerra de Malvinas*
<https://www.fcf.unam.edu.ar/los-pueblos-originarios-participacion-la-guerra-malvinas/>
- Libro *“Los Qom de Chaco en la Guerra de Malvinas”*, de Juan Chico. Disponible en:
<https://chacoindigena.net/wp-content/uploads/2021/10/Juan-chico-Los-qom-de-Chaco-en-la-Guerra-de-malvinas.pdf>
- Anita Aliberti. *“Contestame aunque esté muerto, chau hermanita”*. Disponible en:
<https://perycia.com/2022/05/contestame-aunque-este-muerto-chau-hermanita/>

Elaboración: Pablo S. Reyna

Programa Interculturalidad y Derechos Humanos

Subdirección de Participación, Derechos y Comunidad

Dirección de Bienestar Educativo

Secretaría de Fortalecimiento Institucional y Educación Superior

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba