

EFEMÉRIDE

214 aniversario de la
Revolución de Mayo

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE INNOVACIÓN, DESARROLLO PROFESIONAL
Y TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN



Ministerio de
EDUCACIÓN

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA





214 aniversario de la Revolución de Mayo



Algunas reflexiones en torno a la fecha y su contexto histórico

La Revolución de Mayo no fue obra de una sola entidad conspirativa, sino que fue el resultado de la acción conjunta de varios grupos políticos divergentes que coincidieron finalmente en un objetivo común: tener un gobierno propio.



Apremiaba el logro de este objetivo la situación que estaba viviendo España, invadida por Napoleón Bonaparte, gobernante francés que quería convertir en un verdadero imperio propio a toda Europa y que había tomado prisionero al rey de España Carlos IV y a su hijo, Fernando VII,

adorado por el pueblo español. Indudablemente, al conocerse la noticia en el Río de la Plata, cundió el temor de una invasión francesa a nuestras tierras, puesto que éramos colonia de España.

Ante esta situación y atendiendo a la doctrina política del jesuita Francisco Suárez, que establece que la soberanía ha sido depositada en el pueblo por Dios y que, mediante un acto voluntario, lo delega en el Rey, se planteó el dilema: si el Rey está imposibilitado para ejercer el poder, puede y debe el pueblo retomar su soberanía y ejercerla mientras dure el impedimento real.

En aquellos tiempos, en el Río de la Plata, distintos grupos de opinión política trataron de imponer su pensamiento, su fuerza, su influencia. Algunos contaban con las ideas, pero no con la fuerza armada para imponerlas; otros, aun teniendo la fuerza no hubieran sabido qué hacer al momento de tomar el poder.

Para ganar una guerra se necesitaban tres fuerzas: las armas, las ideas y el poder público. Así, estos grupos políticos debieron resignarse a aceptar la unión, para llevar adelante la revolución. Revolución que, lejos de representar aspiraciones independentistas, simbolizó la



más pura lealtad para con el Rey y para con España, según lo demuestran los escritos. Fundamentalmente se aspiró a tener un gobierno propio, compuesto por criollos, representantes de distintas opiniones políticas y distintas actividades. Integraron aquella Primera Junta de Gobierno, militares, intelectuales, comerciantes y representantes del Clero; todos ellos muy distintos, pero con un objetivo en común cumplido: defender estas tierras de un posible avance francés y conservar íntegra esta parte de América para el Rey de España.

¿Máscara de Fernando VII? ¿Lealtad a la Corona española? ¿Temor al avance francés sobre las colonias españolas? Sea cual fuere la lente con que se analice, la Gesta de Mayo, sin tranquilidad, pero sin multitudes, puso en evidencia que militares, jacobinos, revolucionarios, comerciantes y eclesiásticos, coincidieran en tomar el destino de estas tierras en sus manos. Se concretaba un gran paso hacia la futura libertad. Y fue posible ya que, tal como lo expresó *Bernardo de Monteagudo*, “*difícilmente cumple grandes cosas el hombre aislado, (...) y sólo en la UNIÓN con sus semejantes descubre lo que es en sí, y lo que puede influir en ellos*”.

Si bien hemos vivido tiempos complejos en estos últimos años, cada año que pasa nos presenta nuevos retos, nos interpela, nos cuestiona acerca del significado de lo colectivo, de lo común, de los lazos que nos vinculan y del compromiso compartido para afrontar las dificultades y desafíos del presente y el futuro. Este nuevo aniversario del proceso revolucionario de Mayo de 1810 continúa instándonos a trabajar unidos en pos de nuevos proyectos que nos fortalezcan como nación.

Evocamos entonces el 25 de mayo, cuando los criollos se animaron a tomar el poder local buscando la igualdad, sin dejar de afirmar, en un primer momento, el carácter de parte integrante del reino de España. Aun así, serían esos patriotas quienes iluminarían el camino hacia la futura Independencia.

Hoy conmemoramos un nuevo aniversario de aquella gesta de 1810, cuando nuestra Patria se puso en marcha.

Algunos aportes para pensar su enseñanza

Educación Inicial

Orientaciones para los y las docentes

- ✓ **Las efemérides en el Nivel Inicial:** En este documento podrán encontrar el sentido de la enseñanza de las efemérides en el nivel. Las autoras consideran que es necesaria una profunda revisión y reflexión acerca de los actos escolares, su relación con la tarea áulica y con el proyecto de cada institución, para que el tratamiento didáctico de las efemérides y de los actos en el Jardín de Infantes permita aprendizajes realmente significativos. Llevar a cabo dicha revisión es una tarea institucional que compromete la participación de todos/as los/as docentes en el proceso de construcción y recuperación del sentido de las fechas que se recuerdan, estableciendo algunos consensos. ¿Qué se recuerda? ¿Por qué? ¿Por qué conmemorarlo hoy? ¿Qué diferencia hay entre recordar, conmemorar y/o festejar? ¿Cómo generar una experiencia con sentido para la formación histórica de los estudiantes del Jardín de Infantes? El documento, además, incluye actividades en torno al 25 de mayo de 1810. Para profundizar estas conceptualizaciones, ingresar [Aquí](#)

Sugerencias y propuestas para el aula

- ✓ **25 de mayo – Formación del Primer Gobierno Patrio:** En este material, podrán acceder a propuestas didácticas que apuntan a propiciar la recuperación de historias, la identificación de cambios y continuidades, el reconocimiento de semejanzas y diferencias con el pasado que aún permanecen en el presente. Por ejemplo, se propone como posible recorte los juegos en la época colonial. Además, se puede hacer foco en los diferentes grupos sociales y sus modos de esparcimiento, sin perder de vista la relación pasado – presente, cambios – continuidades, semejanzas y diferencias, etc. Disponible [Aquí](#)

- ✓ **25 de mayo - aquel primer festejo:** es una secuencia didáctica de la plataforma Hacemos Escuela destinada a las salas de 4 y 5 años de Educación Inicial. Consiste en una propuesta que integra Ciencias Sociales, Naturales y Tecnología, Lenguaje y Literatura. La secuencia se centra en la identificación y valoración de algunos episodios de nuestra historia a través de testimonios y fuentes del pasado y sus huellas presentes en el espacio vivido. Las diferentes actividades ofrecen la posibilidad de que los niños y las niñas, a través de la narración ficcional, pongan atención en escenas de la sociedad colonial y reflexionen sobre las prácticas del pasado y las actuales en relación con el concepto de patria, y también elaboren un muñeco a la manera de los esclavos africanos. Todas estas propuestas pretenden enriquecer las representaciones que los niños y las niñas tienen de esta sociedad del pasado, particularmente de la vida cotidiana de las personas, sus trabajos, la sociedad, los juegos. Disponible [Aquí](#)

Educación Primaria

Orientaciones para los y las docentes

- ✓ Zelmanovich, P. González, D. Gojman, S. Finoccio, S. (1998) **Efemérides entre el mito y la historia**. Buenos Aires: Paidós. Las autoras abordan el tratamiento de las efemérides en la escuela, tanto en el aula como en el acto escolar. Proponen deslizarlas desde el mito (de los orígenes de la nación) hacia la historia, convirtiéndolas así en herramientas para la enseñanza. Disponible [Aquí](#)

Sugerencias y propuestas para el aula

- ✓ **25 de mayo.** Les proponemos varios recorridos para este 25 de mayo: trabajar con multimedia y dispositivos móviles, analizar documentos históricos y artísticos, y reflexionar sobre el significado de las palabras que usamos desde hace más de doscientos años.

Entre las propuestas y recursos que se ofrecen, destacamos:

- **Semana de Mayo: una semana de intrigas, información cruzada y agitación.** Mediante una imagen interactiva, siguiendo un orden numérico, podrán revivir, día a día, los hechos revolucionarios de la Semana de Mayo. ¿Cómo se gestó el 25 de mayo? ¿Quiénes fueron protagonistas y qué dificultades debieron superar? Disponible [Aquí](#)
- **Línea de tiempo: Semana de Mayo**, presentada a través de un carrusel de imágenes y textos para realizar un recorrido. Disponible [Aquí](#)
- **“25 de mayo y los paraguas”: un cuadro interactivo.** Al recorrer la imagen - pintura de L. Sánchez de la Peña- con el mouse podrás descubrir detalles de este cuadro y saber qué hay de cierto y qué no en esta particular representación de ese día histórico. Disponible [Aquí](#)

- ✓ **25 de mayo: niñas y niños en 1810** es una secuencia didáctica de la plataforma Hacemos Escuela destinada al Primer Ciclo de la Educación Primaria. La secuencia se centra en el abordaje de las celebraciones, conmemoraciones y comprensiones históricas que evocan acontecimientos importantes para la escuela y que afianzan el sentido de pertenencia e identidad. Además, se abordan comparaciones entre las diversidades formas de vida del pasado y del presente. Las diferentes actividades ofrecen la posibilidad de que los niños y las niñas aborden el concepto de patria desde su propia concepción y la de su familia. Los ejercicios permiten a los y las estudiantes trabajar la efeméride del 25 de mayo con diversos recursos literarios y visuales, imágenes y obras de arte. Disponible [Aquí](#)

- ✓ **25 de mayo: otra vuelta por la historia** es una secuencia didáctica de la plataforma Hacemos Escuela destinada al Segundo Ciclo de la Educación Primaria que se centra en el abordaje de las celebraciones, conmemoraciones y comprensiones históricas que evocan acontecimientos importantes para la escuela y que afianzan el sentido de pertenencia e identidad. Además, se abordan los procesos de ruptura del sistema colonial en América, los conflictos, intereses y acciones de diversos actores durante este periodo. Las diferentes actividades ofrecen la posibilidad de que los niños y las niñas logren analizar y reflexionar, en primer lugar, el concepto de patria, además de los sucesos ocurridos en 1810, mediante infografías, gráficos y cuentos. También se busca

la identificación de diversos actores coloniales mediante la descripción de sus estratos sociales e historias singulares. Disponible [Aquí](#)

- ✓ **Cuentos de la tía Clementina** en: P. Zelmanovich, D. González, S. Gojman, S. Finoccio (1998) Efemérides entre el mito y la historia. Buenos Aires: Paidós.
 - **“Una vuelta por la historia. Anochecer de un día agitado”** Se presenta la versión ilustrada de este cuento. Mediante la narración de un conflicto familiar, describe el conflicto en torno a la destitución del virrey la semana del 25 de mayo de 1810. Este relato forma parte de la serie "Los cuentos de la tía Clementina". En ellos mediante el diálogo entre la "tía" Clementina, una negra esclava que oficia de nodriza de la pequeña Eugenia Ortiz, se recrean hechos y aspectos históricos. Disponible [Aquí](#)

Educación Secundaria

Sugerencias y propuestas para el aula

- ✓ **25 de mayo: protagonistas de una revolución** es una secuencia didáctica de la plataforma Hacemos Escuela destinada al Ciclo Básico de la Educación Secundaria. La secuencia se centra en la explicación de los cambios en el sistema de dominación de España en América, la disolución del Virreinato del Río de la Plata, la reconfiguración territorial y las distintas problemáticas sociohistóricas desde la multicausalidad y la multiperspectividad. Además, se aborda la interpretación, el análisis y la comunicación de la información contenida en diversas fuentes y registros. Las diferentes actividades ofrecen la posibilidad de que las y los estudiantes logren leer, analizar y reflexionar en torno al concepto de revolución y sus protagonistas mediante el uso de narrativas biográficas e imágenes retratadas. Disponible [Aquí](#)
- ✓ **Efemérides: 25 de mayo. Patria, revolución y guerra** es una secuencia didáctica de la plataforma Hacemos Escuela destinada al Ciclo Básico de la Educación Secundaria. Consiste en una propuesta que integra contenidos y aprendizajes de Ciencias Sociales. La secuencia se centra en el concepto de revolución y el proceso que se inició en 1810,



los conflictos que abrió, los actores sociales que participaron, poniendo el foco en aquellos invisibilizados por la historia durante años, en particular, las mujeres y, entre ellas, María Remedios del Valle. Las diferentes actividades ofrecen la posibilidad de que los y las jóvenes analicen fragmentos de documentos históricos, reflexionen sobre actores sociales invisibilizados a lo largo de los años, conozcan y propongan acciones reparadoras. Disponible [Aquí](#)

- ✓ **Moreno: Los proyectos de nación. Revolucionarios.** (video: 28 min). Este episodio pertenece a la serie "XIX: Los proyectos de nación". Durante el siglo XIX, distintos grupos de la sociedad argentina impulsaron proyectos para la construcción de una nación nueva. Nos centramos en el proyecto del grupo más radical entre los hacedores de la Revolución de Mayo, que tenía a Mariano Moreno como figura principal. Para ellos, la revolución no era solo un cambio de gobierno, sino el comienzo de una profunda transformación. Disponible [Aquí](#)
- ✓ **La Revolución como la vivieron sus contemporáneos.** La Revolución de Mayo y el posterior proceso de independencia inauguraron un recorrido histórico que estuvo pleno de desórdenes y conflictos, cuyas ambigüedades y tensiones repercutieron en los contemporáneos. La actividad pretende trabajar algunas imágenes de la revolución, hechas por los protagonistas de las jornadas de 1810. Y también cuestionar las versiones tradicionales que tenemos de esos días. Disponible [Aquí](#)
- ✓ **La "caja de Pandora" de la revolución.** La actividad propuesta intenta indagar acerca del uso del término revolución a través de la lectura de dos textos: uno de Dean Funes y otro de Fabio Wasserman, un historiador actual, posibilitando -para los y las estudiantes- la lectura y análisis de documentos y textos, así como instancias de debate. Disponible [Aquí](#)
 - Para profundizar el trabajo con fuentes históricas, sugerimos el acceso a un **Archivo de documentos históricos**, del portal Educ.ar. Esta colección de documentos históricos ofrece mapas, libros y artículos datados desde 1810 sobre la historia de la Argentina. Esta colección de recursos contiene mapas históricos, que son en su gran mayoría mapas políticos, y escritos tales como cartas, documentos o cualquier papel manuscrito, mecanografiado o impreso. Disponible [Aquí](#)



- **El concepto de revolución. Fuentes documentales** para trabajar ideas, conceptos y palabras de 1810. El concepto de revolución y los subconceptos de libertad, igualdad, América y soberanía.
- ✓ Carmen Bernand, **“Los olvidados de la revolución: el Río de la Plata y sus negros”**, **Nuevo Mundo Mundos Nuevos**. En Revista de Historia y Ciencias Sociales: Nuevo Mundo, Mundos Nuevos. *¿Cuál fue la participación de los esclavos en los acontecimientos que desencadenaron la revolución porteña de 1810?* Este interrogante podría extenderse a los indios y a los mestizos, tema complejo que no podemos tratar en estas líneas. La iconografía oficial de los manuales de historia para uso de la enseñanza primaria y secundaria, muestra al pueblo soberano agolpado frente al Cabildo de Buenos Aires el 25 de mayo de 1810, a pesar del fuerte aguacero que cae sobre la Plaza, «el pueblo quiere saber de qué se trata», dice la frase legendaria, generalmente vinculada con los cuadros que plasman ese momento. El «pueblo» de la versión oficial, vestido como «gente decente», muestra una uniformidad de rasgos físicos de tipo europeo, a pesar de que los negros (pero también los mestizos) intervinieron activamente en esos eventos patrióticos. Los miembros de las castas¹ son los grandes olvidados de la revolución, y este texto propone una relectura «negra y parda» de los hechos. Disponible [Aquí](#)
- ✓ Ramallo, J.M., **Significado de la Revolución de Mayo**. Teología, 103 (2010). En este enlace se accede a un material que refiere a los grupos políticos que accionaron en mayo de 1810. El autor los caracteriza y presenta las estrategias que utilizaron para estar representados o no en la junta del 25. Disponible [Aquí](#)
- ✓ **Córdoba y la Revolución de Mayo**, por Julio Carri Pérez. Artículo publicado en el Portal de Revistas de la Universidad Nacional de Córdoba. Disponible [Aquí](#)
- ✓ Ayrolo, V. (2011). **La ciudad cooptada. Refractarios y revolucionarios en Córdoba del Tucumán (1810-1816)**. En Anuario IEHS, Nº 26, Tandil. En este trabajo, su autora “intenta ofrecer una mirada de la Revolución del diez desde Córdoba buscando respuestas diferentes a las que se suelen dar cuando se la señala y define como la ciudad

¹ Hay palabras con largo recorrido y múltiples significados que se prestan a usos dispares no siempre fácilmente reconocibles e interpretables. “Casta” (y su plural, “castas”) es una de estas palabras. Para profundizar ingresar al siguiente enlace: [Casta\(s\), “sociedad de castas” e indigenismo: la interpretación del pasado colonial en el siglo XX](#)



contra-revolucionaria. Partimos de considerar a Córdoba como una de las ciudades más importantes del virreinato del Río de la Plata que en el marco de las disputas abiertas en ocasión de la vacancia regia definirá su posición apelando a unos derechos que consideraba propios, pero también a las experiencias recientes, en el marco de los conflictos que agitaban las elites antes de 1810". Disponible [Aquí](#)

- ✓ **25 de mayo de 1810 si los próceres hubieran tenido WhatsApp.** Video hecho por alumnos de 5to año, modalidad Ciencias Naturales, de la EESOPi 8090 "San Agustín", Carlos Pellegrini, Santa Fe, 2014. Disponible [Aquí](#)
- ✓ **Filosofía aquí y ahora - El iluminismo y la Revolución de Mayo,** José Pablo Feiman (video: 28 minutos). Sin apoyo ni consenso popular, la revolución de 1810 estuvo a cargo de un grupo ilustrado de Buenos Aires que quiso salir del atraso del dominio español e integrarse al tren de la modernidad. En este capítulo, Feinmann presenta las ideas del primer racionalismo argentino. Disponible [Aquí](#)

- ✓ **"Revolucionados de Mayo"** es un "minisitio" que intenta plasmar en un recorrido interactivo las diferentes posturas que se enfrentaron en los primeros años de la Revolución de Mayo.



Para eso ubica a dos grupos de patriotas: aquellos que siguen las ideas de Mariano Moreno y los que están bajo el manto ideológico de Cornelio Saavedra. El objetivo de este recurso es que sea utilizado en el aula a partir de una aproximación intuitiva y pueda ubicar a los alumnos en la época, mostrándoles diferentes opciones y caminos dentro de un recorrido histórico para que puedan complejizar su mirada sobre el período. Por otro lado, 1810 - 1816 aparece como un recorte que tiene eje en las disputas ideológicas del período revolucionario, pero que a la vez fortalece la noción de «proceso», entendiendo que no tiene sentido el abordaje de la Revolución de 1810 sin su continuidad en la Asamblea de 1813 o en el Congreso de 1816. Para el mejor uso del minisitio, se recomienda dividir a

los alumnos en grupos antes y durante el uso del interactivo para que discutan entre ellos qué posiciones tomar sobre la base de lo trabajado en clase previamente y del material disponible en las ventanas emergentes (pop-ups) y enlaces. Disponible [Aquí](#)

Para todos los niveles educativos

- ✓ **25 de mayo y género: “La madre de la patria”.** Abordar la Revolución de Mayo desde una mirada de género, en este caso en torno a la figura de *María Remedios del Valle*, una de las tantas mujeres revolucionarias que participaron activamente en los combates por nuestra independencia.

En el enlace encontrarán un afiche, propuestas de actividades para todos los niveles educativos y para conversar en familia, y materiales complementarios para volver a pensar nuestro pasado como nación. Este material forma parte de la colección «El género de la patria» una apuesta a conocer y reflexionar sobre la historia desde una nueva agenda de derechos, una oportunidad para profundizar el nexo entre efemérides y democracia. Disponible [Aquí](#)



- ✓ **“Mayo de 1810: un acontecimiento, múltiples abordajes, infinitos recursos.** El 25 de mayo de 1810 es un hecho histórico que se trabaja en todo el sistema educativo de la Argentina. Como contenido curricular o como efeméride, en *Inicial, Primaria y Secundaria*, todos los docentes nos detenemos en estos tiempos para visitar este tema y abordarlo desde algún aspecto. ¿Y si lo hacemos desde sus imágenes, voces y significados? Aquí se accede a los materiales, pero el recurso lo genera el docente”. Disponible [Aquí](#)
- ✓ **Reviví las horas previas a la Revolución de mayo de 1810 en 360°.** Es una experiencia para sumergirse en la *Realidad Virtual* y viajar en el tiempo. El video dura 4 minutos aproximadamente. Disponible [Aquí](#)

- ✓ **Revolución de mayo de 1810 en Realidad Virtual** “¿Quisiste alguna vez ser parte de la historia? ¿Haber estado en la plaza o dentro del Cabildo durante la Revolución de Mayo? ¡Viví un 25 de Mayo diferente!” Así se presenta este recorrido virtual en 360°. El video dura aproximadamente 7 minutos. Disponible [Aquí](#)



Las propuestas que aquí se presentan no constituyen prescripciones, de modo que las escuelas puedan efectuar procesos de selección, adecuación e implementación en consonancia con su contexto, coherentes con su ideario y con las prácticas y valores de los y las estudiantes, sus familias y sus comunidades.

Gobierno de la Provincia de Córdoba

Ministerio de Educación

Secretaría de Innovación, Desarrollo Profesional y Tecnologías en Educación

Subdirección de Desarrollo Curricular y Acompañamiento Institucional

Elaboración:

Equipo Técnico Ciencias Sociales y Humanidades: Silvia Pussetto

Revisión de estilo:

Elena Pérez Moreno

Diseño:

Matías Martín Murúa y Carla Valles

AUTORIDADES

GOBERNADOR

MARTÍN LLARYORA

VICEGOBERNADORA

MYRIAM PRUNOTTO

MINISTRO DE EDUCACIÓN

HORACIO ADEMAR FERREYRA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN

LUIS SEBASTIÁN FRANCHI

SECRETARIA DE INNOVACIÓN, DESARROLLO PROFESIONAL Y TECNOLOGIAS EN EDUCACIÓN.

GABRIELA CRISTINA PERETTI

SECRETARIA DE COORDINACIÓN TERRITORIAL

NORA ESTHER BEDANO

SUBSECRETARIA DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

CLAUDIA AMELIA MAINE

SUBSECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN

LUCÍA ESCALERA