





# SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

# **EDUCACIÓN PRIMARIA**

Materiales para docentes y estudiantes (WEBGRAFÍAS)

### **Estimados docentes:**

El presente material no pretende ser sino el punto de partida de un Proyecto Colaborativo en el que los invitamos a participar. Un Proyecto que haga posible que la búsqueda y selección de recursos que nos permitan fortalecer nuestra formación disciplinar y didáctica, el preparar nuestras clases y ofrecer diversidad de propuestas y actividades a los estudiantes, deje de ser una tarea individual y solitaria, para convertirse en una acción dialógica y cooperativa.

En este marco, la selección de materiales y recursos -todos ellos disponibles en la Red a la fecha de la verificación- que hoy les ofrecemos, constituyen una primera entrega que cada uno de ustedes en forma particular, o con el equipo docente, podrá ampliar, enriquecer y compartir con sus colegas de toda la provincia.

Para dar comienzo al diálogo que les proponemos, nos interesa formular algunas precisiones:

- La propuesta no tiene carácter prescriptivo, por lo cual la selección de materiales que los equipos técnicos hemos realizado no ha de entenderse como indicación bibliográfica exclusiva para la elaboración de la planificación, sino que se trata de una serie de recursos didácticos -texto, imagen, audio y/o video- que podrían servir a los docentes para generar motivación, iniciar el abordaje de un contenido, llevar adelante su desarrollo, dar cierre a una unidad de trabajo e integrar saberes, entre otras posibilidades.
- Los recursos sugeridos presentan múltiples enfoques, concepciones y valoraciones. Cada equipo docente, junto a su comunidad educativa, podrá seleccionar aquéllos que estén en concordancia con el ideario institucional y comunitario.
- En el caso de algunos espacios curriculares, los recursos aparecen agrupados por destinatarios: docentes / estudiantes. En la primera categoría, se incluyen aquéllos orientados al fortalecimiento de la formación disciplinar y didáctica del docente, los cuales ofrecen un menú de actividades, recursos o estrategias que él deberá decidir cómo adapta y/o administra para la organización de sus clases y también los que contienen textos que el docente podrá seleccionar para que los estudiantes lean, analicen, discutan, etc. Los recursos destinados específicamente a los estudiantes contienen prioritariamente materiales para su consulta y propuestas que ellos podrán visualizar, resolver, completar, etc. De todos modos, muchas de las propuestas son susceptibles de ser compartidas por ambos destinatarios: estudiantes y docentes. Más allá de las categorías, invitamos a todos los docentes a ejercer su rol de mediadores, tendiendo puentes entre los jóvenes, el conocimiento, los diversos bienes culturales y los múltiples lenguajes y medios.

### Cómo acceder

Los materiales sugeridos se encuentran disponibles en diferentes sitios de la Web y se incluyen sus respectivos links. Para poder acceder, es necesario estar conectado a Internet y realizar una de las tres operaciones siguientes:

- -Sólo hacer clic sobre el link
- -Presionar la tecla CTRL más clic con el botón izquierdo del Mouse.
- -Copiar y pegar el link en el buscador

## **Aclaraciones**

- La enumeración sugerida no es taxativa ni excluyente de otros recursos que los docentes de los espacios curriculares consideren pertinentes para generar aprendizajes significativos y relevantes; sólo se la ha considerado a los fines de sistematizar las sugerencias.
- El Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba ha recuperado todos los links con fecha 10 de agosto de 2011 y explicita que no se responsabiliza por contenidos publicitarios de cualquier índole, propios de medios virtuales.
- En virtud de las características del entorno virtual de Internet, se recomienda que tanto docentes como estudiantes verifiquen con cierta frecuencia la vigencia de cada link (los portales virtuales suelen mudar los archivos, o modificar los caminos de acceso, con lo cual cada link ha de ser verificado y actualizado). En este sentido, se sugiere siempre citar el portal o sitio general en el cual se encuentra el material específico a ser utilizado; esto permite referenciar la búsqueda en caso que dicho material haya sido ubicado en accesos diferentes.
- Nada de todo lo aportado en estos insumos dispensa al docente o equipo de docentes de organizar sus propuestas didácticas desde una perspectiva situada, haciendo
  todas las consideraciones y adecuaciones necesarias para la planificación en contexto de su espacio curricular respectivo.
- Se insiste: todo lo reseñado en cada webgrafía se constituye en un inventario de insumos y recursos disponibles que deberán siempre y en cada oportunidad ser evaluados por cada docente/equipo de docentes/estudiante. En este sentido, los recursos son limitados, ya que no ofrecen ninguna propuesta áulica definitiva ni nada completo como para replicar sin más en las aulas.
- Una webgrafía es diferente, en tanto recurso, a una bibliografía. En una webgrafía se encuentran sólo vínculos y enlaces directos (links) a materiales disponibles en sitios web. Una bibliografía reúne diversas publicaciones (libros, revistas, entre otros). Ambos recursos son complementarios.

#### Invitación

En virtud de la magnitud de sitios Web existentes, es probable que no se hayan sistematizado otros de gran calidad y relevancia. Por ello, invitamos a todos los docentes interesados a seleccionar sitios y enviar los respectivos links a la casilla de correo electrónico <a href="webgrafiascba@hotmail.com">webgrafiascba@hotmail.com</a> para que puedan ser chequeados, seleccionados y posteriormente socializados.

Muchas gracias.

**EQUIPO DE GESTIÓN CURRICULAR.** 

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa
Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba

IDENTIDAD Y CONVIVENCIA - CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN	
GENERAL	Portal EDUCAR, ofrece propuestas didácticas para el nivel en el área de Formación Ética y Ciudadana. Disponible en: <a educ.ar="" educar="" errar-es-humano.html"="" href="http://www.educ.ar/educar/site/educar/resultados-busqueda.html?&amp;buscador-avanzado=urn:kbee:c24a5e20-2bde-11dc-a987-001617b5e9f7&amp;member-path=urn:kbee:c22df801-2113-11dc-b796-001617b5e9f7/urn:kbee:67d58590-5fdd-11dc-b864-004854883d6c/1070242&lt;/a&gt; Recuperado el 30 de mayo de 2011&lt;/th&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;th&gt;EJES&lt;/th&gt;&lt;th&gt;Reflexión Ética&lt;/th&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;th&gt;&lt;/th&gt;&lt;td&gt;&lt;ul&gt;     &lt;li&gt;'Errar es humano'. Actividades para trabajar en el aula que promueven la capacidad de dialogar y escuchar al otro. Disponible en &lt;a href=" http:="">http://educ.ar/educar/errar-es-humano.html</a> . Recuperado el 30 de mayo de 2011 <li>'Quién tiene la razón'? Propuestas didácticas complementadas con el cuento 'Los tres sabios'. Disponible en: <a href="http://educ.ar/educar/quien-tiene-la-razon.html">http://educ.ar/educar/quien-tiene-la-razon.html</a>. Recuperado el 30 de mayo de 2011</li> <li>Juego 'Según el cristal con el que se lo mire' a partir de la reflexión sobre una situación conflictiva escolar. Disponible en: <a href="http://educ.ar/educar/egun-el-cristal-con-que-se-mira.html">http://educ.ar/educar/egun-el-cristal-con-que-se-mira.html</a>. Recuperado el 30 de mayo de 2011</li> <li>Cuento 'Un Elefante Coupa Mucho Espacio' (Bornemann, Elsa) Todo puede suceder cuando los animales de un circo decidan rebelarse y hacer una huelga. Cuento breve que habla de la libertad, la amistad, la solidaridad, la justicia. Disponible en: <a href="http://www.monossabios.com/27">http://www.monossabios.com/27</a> nov 09 Un Elefante Ocupa Mucho Espacio de Elsa Bornemann.html Recuperado el 30 de mayo de 2011</li> <li><a href="http://www.monossabios.com/27">http://www.monossabios.com/27</a> nov 09 Un Elefante Ocupa Mucho Espacio de Elsa Bornemann.html Recuperado el 30 de mayo de 2011</li> <li><a href="http://www.alfaguarainfantilyjuvenil.com/upload/ficheros/un elefante ocupa mucho espacio.pdf">http://www.alfaguarainfantilyjuvenil.com/upload/ficheros/un elefante ocupa mucho espacio.pdf</a>. Actividades para trabajar en el aula a partir del cuento arriba mencionado, en diferentes Areas, especialmente e Educación en Áreas Transversales y en Educación para Atención a la diversidad. Recuperado el 30 de mayo de 2011</li> <li><a href="Luegos cooperativos">Luegos cooperativos</a></li> <li><a href="Luegos cooperativos">Luegos cooperativos</a> el Li</li>

## Otros recursos:

- 'Proponer y dialogar I. Guía para el trabajo con Jóvenes y Adolescentes'. Cuaderno del Ministerio de Educación de la Nación y UNICEF, diferentes secciones que abordan
  problemáticas como ciudadanía, democracia, identidades, derechos y participación, con conceptos teóricos, ejercicios para realizar actividades grupales, estrategias
  didácticas y recopilación de recursos audiovisuales y estudios de casos para el trabajo en el aula. Con adecuaciones pertinentes, podría ser un insumo a utilizar para el
  segundo ciclo. Disponible en <a href="http://www.unicef.org/argentina/spanish/Proponer y Dialogar1.pdf">http://www.unicef.org/argentina/spanish/Proponer y Dialogar1.pdf</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011
- La Convivencia en la Escuela. Recursos y orientaciones para el trabajo en el aula es un cuadernillo del Programa Construcción de Ciudadanía en las Escuelas del Ministerio de Educación de la Nación, que contiene una serie de estrategias didácticas para trabajar en el aula, con indicación de recursos concretos, para abordar temáticas como conflicto, violencia, discriminación, prejuicios y estereotipos, diversidad cultural y el ejercicio del diálogo. Con adecuaciones pertinentes a la edad de los estudiantes, es especialmente recomendable los apartados: Cuentos e historietas; Técnicas, Juegos y Dinámicas (rompecabezas). Disponible en: <a href="http://www.me.gov.ar/construccion/pdf">http://www.me.gov.ar/construccion/pdf</a> coord/recursos-convivencia.pdf</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011</a>
- El Programa PEVA de Educ. En Valores de la Universidad de Barcelona, aporta lineamientos teóricos y propuestas didácticas para el desarrollo moral en el nivel primario. Disponible en: http://www.oei.es/valores2/boletin9.htm Recuperado el 30 de mayo de 2011

### **EJES**

# **CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES**

- Talleres de Fundación Huésped y Educ. ar sobre identidad y autoestima. Si bien son recursos diseñados para el nivel secundario, los dos primeros talleres son adecuados para ser trabajados en el segundo ciclo, con mínimas adecuaciones. Disponible en <a href="http://www.educ.ar/educar/site/talleres-sobre-identidad-y-autoestima.html">http://www.educ.ar/educar/site/talleres-sobre-identidad-y-autoestima.html</a>
   Recuperada el 27 de Julio de 2011
- En una iniciativa conjunta entre Canal Encuentro, Educar y Unicef, 'Vivir Juntos' es tanto un Sitio Web que se estructura alrededor de la participación de los usuarios en diversos formatos (video, imagen, texto) como una serie de microprogramas con testimonios de chicos de entre 6 y 19 años de todo el mundo sobre cuestiones como la amistad, la solidaridad, la eguidad, la escuela, la familia y el futuro, entre otras temas relacionados con la convivencia y la diversidad socio cultural en sociedad. Disponible en: <a href="http://vivirjuntos.encuentro.gov.ar/index.php?option=com\_content&view=section&layout=blog&id=4&ltemid=13">http://vivirjuntos.encuentro.gov.ar/index.php?option=com\_content&view=section&layout=blog&id=4&ltemid=13</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011
- Dentro de este sitio se puede acceder al "programa SOS Mediadores", que retrata la práctica de alumnos de instituciones educativas de todo el país, poniendo en juego esa metodología. Logra la consideración pública a través de la televisión en la señal infantil *Paka Paka*. Disponible en: <a href="www.pakapaka.gov.ar">www.pakapaka.gov.ar</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011

# **EJES DERECHOS Y PARTICIPACIÓN** 'Los derechos de los Niños. Mis derechos, tus derechos, los derechos de todos los niños'. Cuadernos de Amnistía internacional con actividades para el aula www.amnistiacatalunya.org/edu/pdf/carpeta3/ec3-cuaderno.pdf El Material Complementario para las actividades se encuentra en http://www.amnistiacatalunya.org/edu//pdf/ (Ir al punto 'Derechos de la Infancia') 'Rata Robinata, Pelo de tomate'. Cuento y guión adaptado para obra de teatro 'Tim, preso de conciencia' Historieta ilustrada. 'La video consola de Jordi y el plato de mijo de Salima', cuento ilustrado sobre diversidad cultural. El juego de los Derechos Humanos. Un juego de mesa, tipo el juego de la oca. Disponible en: www.amnistiacatalunya.org/edu/pdf/4p/e-juego-carpeta.pdf Recuperado el 30 de mayo de 2011. **Cuentos:** Adaptación del Cuento "Las alfombras voladoras" y Propuestas didácticas a partir de casos reales de violación de derechos humanos de los niños, por ejemplo de trabajo infantil esclavo. Disponible en www.amnistiacatalunya.org/edu/pdf/4p/e-4p-alfom.pdf Recuperado el 30 de mayo de 2011. Sobre esta temática también puede verse: -"Juan Ángel, el limpia" Disponible en http://white.oit.org.pe/ipec/documentos/cuento\_juan\_angel.pdf Recuperado el 30 de mayo de 2011 -"El niño gigante" Disponible en http://bibliotecafontanarrosa.blogspot.com/2009/04/cuentos-sobre-los-derechos-de-los.html Recuperado el 30 de mayo de 2011 - Canal Encuentro: trabajo infantil, varios capítulos referidos a la temática. Disponible en: http://www.encuentro.gov.ar/MiniSite.aspx?id=126 Recuperado el 30 de mayo de 2011 Instituciones Oficiales de protección de derechos y Procedimientos legales de denuncia: Defensoría del Pueblo de la Provincia de Córdoba. Referencias y contactos: http://www.defensorcordoba.org.ar/ Recuperado el 30 de mayo de 2011 Defensor de los derechos de las niñas, niños y adolescentes en la provincia de Córdoba. Referencias y Contactos: http://www.eldefensorcordoba.org.ar/ de mayo de 2011 Memoria Abierta, es un conjunto de organizaciones argentinas de Derechos Humanos que busca aumentar el nivel de información y conciencia social sobre el terrorismo de

Estado y enriquecer la cultura democrática. Los organismos que la conforman son : Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH), Centro de Estudios Legales Sociales (CELS), Fundación Memoria Histórica y Social Argentina, Madres de Plaza de Mayo, Línea Fundadora y Servicio Paz y Justicia (SERPAJ). Disponible en : <a href="http://www.memoriaabierta.org.ar/">http://www.memoriaabierta.org.ar/</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011

- El Centro de Estudios Legales y Sociales es una organización no gubernamental que trabaja en la promoción y protección de los derechos humanos y el fortalecimiento del sistema democrático en Argentina. Disponible en: http://www.cels.org.ar . Recuperado el 30 de mayo de 2011
- Abuelas de Plaza de Mayo es una organización que tiene como finalidad localizar y restituir a sus legítimas familias, todos los niños secuestrados y desaparecidos en la última dictadura. Referencias y contactos: http://www.abuelas.org.ar . Recuperado el 30 de mayo de 2011
- La secretaría de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia, Seguridad y Derechos Humanos tiene, entre otros objetivos, asistir al Ministerio de Justicia y Derechos Humanos en todo lo concerniente a la elaboración y ejecución de las políticas, planes y programas para la promoción y la protección de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales, culturales y comunitarios. Referencias y contactos: <a href="http://www.derhuman.jus.gov.ar">http://www.derhuman.jus.gov.ar</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011
- Esta página presenta una síntesis del Catálogo de Centros Clandestinos de Detención, producido por el *Archivo Provincial de la Memoria*, que da cuenta de cinco espacios que fueron usados y reconocidos por diferentes testigos y denunciados ante CONADEP. Referencias y contactos: <a href="http://www.apm.gov.ar/content/ex-centros-clandestinos-de-detencion-en-c%C3%B3rdoba">http://www.apm.gov.ar/content/ex-centros-clandestinos-de-detencion-en-c%C3%B3rdoba</a> *Recuperado el 30 de mayo de 2011*

## Canciones:

Canción para escuchar on line : "Derechos Torcidos", de la comedia Musical del mismo nombre de Disponible en: <a href="http://www.psicologa-social.vivirmejoronline.com.ar/psicologa-social.vivirmejoronl

## Películas:

- "NINA" (2010). Director: Sofía Vaccaro. <a href="http://www.cine.ar/noticias/151-Nina-/">http://www.cine.ar/noticias/151-Nina-/</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011
  - Basada en hechos reales y rodada en la provincia de Misiones y en Paraguay, se centra en Nina, una adolescente de 16 años que vive en una colonia rural de Oberá y trabaja en la chacra y en el pueblo para ayudar a su familia, lo cual le impide ir a la escuela. Apremiada por la situación económica, es seducida para viajar a la Capital con una oferta de trabajo como niñera. El mismo sueño lo comparte Lourdes, su prima paraguaya proveniente de un barrio marginal. Sin embargo, ambas serán víctimas de una pareja que se encarga de captar jóvenes humildes para ser explotadas sexualmente.
- Matilda (1996) Director: Danny De Vito. Disponible en: <a href="http://www.peliculas21.com/matilda/">http://www.peliculas21.com/matilda/</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011
  - Mathilda Wormwood, es una jovencita bastante curiosa e inteligente, que vive con sus padres, pero estos son descuidados con ella. A medida que crece descubre que tiene poderes mentales, puede mover objetos y esas cosas, en la escuela un maestro se entera y la ayuda a aceptar sus poderes y saber utilizarlos, no lastimando con ellos a los demás.
- 'Cine y Educación para la Ciudadanía' presenta películas que abordan diversas problemáticas vinculadas a la educación ética y ciudadana que los docentes podrán seleccionar en función de la pertinencia a los distintos grupos de estudiantes. http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/ciudadania educacion temas.htm

## **Documentos Oficiales/Marco Legal Normativo**

- Constitución de la Nación Argentina . Disponible en: <a href="http://www.senado.gov.ar/web/interes/constitucion/cuerpo1.php">http://www.senado.gov.ar/web/interes/constitucion/cuerpo1.php</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011
- Convención Iberoamericana de Derechos de los Jóvenes. Disponible en:
   Versión escrita: <a href="http://www.crin.org/docs/FileManager/ibero\_american\_convention\_youth.pdf">http://www.youtube.com/watch?v=q-sZBqnyyZ0</a>
   Recuperado el 30 de mayo de 2011
- Declaración de los Derechos de los Niños Ilustrada por Quino para UNICEF. Disponible en: <a href="http://amnistiacatalunya.org/edu/humor/mafalda/#ret">http://amnistiacatalunya.org/edu/humor/mafalda/#ret</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011
- **O.I.T** (Organización Internacional del Trabajo). Programa Especial de acción para combatir el trabajo forzoso. Disponible en: <a href="http://www.ilo.org/sapfl/lang--es/index.htm">http://www.ilo.org/sapfl/lang--es/index.htm</a>
  Recuperado el 30 de mayo de 2011
- Ley Nacional 26.364 Prevención y sanción de la trata de personas y asistencia a sus victimas. Disponible en: <a href="http://www.infoleg.gov.ar/infolegInternet/anexos/140000-144999/140100/norma.htm">http://www.infoleg.gov.ar/infolegInternet/anexos/140000-144999/140100/norma.htm</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011

# **Efemérides**

Día Mundial contra el trabajo Infantil. Disponible en: <a href="http://www.encuentos.com/noticias/12-de-junio-dia-mundial-contra-el-trabajo-infantil-efemerides-ninos-trabajadores/">http://www.encuentos.com/noticias/12-de-junio-dia-mundial-contra-el-trabajo-infantil-efemerides-ninos-trabajadores/</a> Recuperado el 30 de mayo de 2011

Día Internacional de los Derechos Humanos. Disponible en http://www.educacionenvalores.org/10-de-diciembre-Dia-Internacional.html

## Imágenes para reflexionar:

- 'El Lustrabotas'. (1970) Carlos Alonso. Disponible en: http://weblogs.clarin.com/revistaenie-testigoocular/2010/09/02/mutaciones/. Recuperado el 30 de mayo de 2011
- 'Guernica' (1937) Pablo Picasso. Disponible en: http://www.cossio.net/actividades/pinacoteca/p 01 02/guernica picasso.htm Recuperado el 30 de mayo de 2011

ELABORACIÓN: Paula Gordillo y Patricia Romero VERIFICACIÓN EN WEB: Centro de Capacitación y Recursos TIC