



SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN

Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

PATRIMONIO CULTURAL y MEMORIA COLECTIVA

Materiales para docentes y estudiantes (**WEBGRAFÍAS**)

Estimados docentes:

El presente material no pretende ser sino el punto de partida de un Proyecto Colaborativo en el que los invitamos a participar. Un proyecto que haga posible que la búsqueda y selección de recursos, el preparar nuestras clases y ofrecer diversidad de propuestas y actividades a los estudiantes, deje de ser una tarea individual y solitaria, para convertirse en una acción dialógica y cooperativa.

En este marco, la selección de materiales y recursos que hoy les ofrecemos, -todos ellos disponibles en la Red a la fecha de la verificación- constituyen una primera entrega que cada uno de ustedes en forma particular, o con el equipo docente, podrá ampliar, enriquecer y compartir con sus colegas de toda la provincia.

Para dar comienzo al diálogo que les proponemos, nos interesa formular algunas precisiones:

- La propuesta no tiene carácter prescriptivo, por lo cual la selección de materiales que los equipos técnicos hemos realizado no ha de entenderse como indicación bibliográfica exclusiva para la elaboración de la planificación, sino que se trata de una serie de recursos didácticos -texto, imagen, audio y/o video- que podrían servir para generar motivación, iniciar el abordaje de un contenido, llevar adelante su desarrollo, dar cierre a una unidad de trabajo e integrar saberes, entre otras posibilidades.
- Los recursos sugeridos presentan múltiples enfoques, concepciones y valoraciones. Cada equipo docente, junto a su comunidad educativa, podrá seleccionar aquellos que estén en concordancia con el ideario institucional y comunitario.
- En el caso de algunos temas transversales, los recursos aparecen agrupados en categoría que incluyen sitios de interés donde se podrán encontrar diferentes temáticas y enlaces relacionados, materiales para ampliar, profundizar, actualizar los saberes orientados al fortalecimiento de su formación, así como también materiales para que docentes y estudiantes utilicen en el aula los cuales ofrecen un menú de actividades, recursos o estrategias que deberá decidir cómo adapta y/o administra para la organización de sus clases y también textos que podrá seleccionar para que los estudiantes lean, analicen, discutan, etc. Más allá de las categorías, los invitamos a ejercer su rol de mediadores, tendiendo puentes entre los jóvenes, el conocimiento, los diversos bienes culturales y los múltiples lenguajes y medios.

Cómo acceder

Los materiales sugeridos se encuentran disponibles en diferentes sitios de la Web y se incluyen sus respectivos links. Para poder acceder, es necesario estar conectado a Internet y realizar una de las tres operaciones siguientes:

- ✓ Hacer clic sobre el link.
- ✓ Presionar la tecla CTRL más clic con el botón izquierdo del *mouse*.
- ✓ Copiar y pegar el link en el buscador.



Aclaraciones

- La enumeración sugerida no es taxativa ni excluyente de otros recursos que consideren pertinentes para generar aprendizajes significativos y relevantes; sólo se la ha considerado a los fines de sistematizar las sugerencias.
- El Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba ha recuperado todos los links con fecha 01 de marzo de 2014 y explicita que no se responsabiliza por contenidos publicitarios de cualquier índole, propios de medios virtuales.
- En virtud de las características del entorno virtual de Internet, se recomienda que tanto docentes como estudiantes verifiquen con cierta frecuencia la vigencia de cada link (los portales virtuales suelen mudar los archivos, o modificar los caminos de acceso, con lo cual cada link ha de ser verificado y actualizado). En este sentido, se sugiere siempre citar el portal o sitio general en el cual se encuentra el material específico a ser utilizado; esto permite referenciar la búsqueda en caso que dicho material haya sido ubicado en accesos diferentes.
- Nada de todo lo aportado en estos insumos dispensa al docente o equipo de docentes de organizar sus propuestas didácticas desde una perspectiva situada, haciendo todas las consideraciones y adecuaciones necesarias para la planificación en contexto de su espacio curricular respectivo.
- Todo lo reseñado en cada webgrafía se constituye en un inventario de insumos y recursos disponibles que deberán siempre y en cada oportunidad ser evaluados por cada docente/equipo de docentes/estudiante. En este sentido, los recursos son limitados, ya que no ofrecen ninguna propuesta áulica definitiva como para replicar sin más en las aulas.
- Una webgrafía es diferente, en tanto recurso, a una bibliografía. En una webgrafía se encuentran sólo vínculos y enlaces directos (links) a materiales disponibles en sitios web. Una bibliografía reúne diversas publicaciones (libros, revistas, entre otros). Ambos recursos son complementarios.

Invitación

En virtud de la magnitud de sitios Web existentes, es probable que no se hayan sistematizado otros de gran calidad y relevancia. Por ello, invitamos a todos los docentes interesados a seleccionar sitios y enviar los respectivos links a la casilla de correo electrónico spiyce@cba.gov.ar para que puedan ser chequeados, seleccionados y socializados en la página Web de la SEPIyCE en el Tema Transversal correspondiente.



Sitios de interés relacionados

- En el portal de **UNESCO** se encuentra abundante material sobre la problemática actual del Patrimonio Cultural, con miras a propiciar una cultura de paz. Los temas más relevantes que se desarrollan son: cultura y desarrollo, patrimonio mundial, patrimonio inmaterial, patrimonio mueble y museos, diversidad cultural, turismo cultural, pueblos indígenas, entre otros. Estos contenidos están ilustrados con numerosos ejemplos en el mundo.

Desde este sitio se puede hacer uso de los recursos que UNESCO ofrece (multimedia, convenciones y recomendaciones, publicaciones, estadísticas) para investigar o profundizar algún tema en particular. Edición digital en:

<http://www.unesco.org/new/es/cultura/themes>

Materiales para ampliar, profundizar, actualizar los saberes del docente

- En la página web de la **Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa** del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, desde la sección **Publicaciones** se puede acceder a:

✓ **2010**

Cuadernillo ***Patrimonio cultural en educación***. Esta obra conlleva la intención de integrar educación, cultura y democracia, resaltando el potencial educativo que el patrimonio cultural entraña. Se abordan primero algunas conceptualizaciones (cultura, mestizaje, cultura material, interpretación), para arribar luego a la temática específica del patrimonio cultural y natural y al patrimonio lingüístico. Asimismo, se aportan sugerencias didácticas y se proponen actividades para trabajar con los estudiantes, diseñadas por Nivel conforme a los NAP y al Diseño Curricular de la Provincia. Edición digital en:

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/documento2712.pdf>

✓ **2013**

Cuadernillo Patrimonio cultural y memoria colectiva. Su presencia transversal en los Diseños Curriculares de la Provincia de Córdoba. En este documento se considera el abordaje de las problemáticas patrimoniales actuales desde un enfoque transversal, enriquecido con el aporte conceptual y las prácticas de los distintos espacios curriculares. Edición digital en:

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PATRIMONIO.pdf>

- **Historia Oral**

En la página web de la **Municipalidad de Córdoba**, desde el apartado **Historia oral barrial** se puede acceder al sitio del **Programa de Historia Oral Barrial**. Desde el año 2004, este Programa viene realizando actividades orientadas a la difusión de la historia local y a la identificación y preservación del Patrimonio Cultural tangible e intangible de los barrios. En este trabajo conjunto con diversos sectores de la sociedad se hallan involucradas algunas instituciones educativas públicas y



privadas de todos los niveles de la enseñanza. En la sección Actividades del Programa se puede hacer uso de documentos de trabajo, fotografías y otros recursos didácticos, y a través de los enlaces se puede acceder a las actividades educativas y a capacitación propuestas.

Municipalidad de Córdoba. Secretaría de Gobierno, Participación Ciudadana y Desarrollo Social. Subsecretaría de Participación Ciudadana. Dirección General de Políticas Vecinales. Programa de Historia Oral Barrial. Edición digital en:

<http://www.cordoba.gov.ar/cordobaciudad/principal2/default.asp?ir=62>

- **Cultura material**

El **Museo de Antropología** de la Universidad Nacional de Córdoba tiene la misión de reunir, conservar, investigar y exhibir la cultura de las sociedades indígenas pasadas y contemporáneas. Desde su página web se puede acceder a la sección **Salas** (Arqueología, Mensajes en las rocas, Patrimonio Cultural, Arte textil andino, Ancestros, entre otros), y a la sección **Proyectos** (Arqueología, Arqueología Social, entre otros).

A partir de la cultura material que conforma la muestra del Museo, la institución ha buscado generar instancias de articulación entre los contenidos académicos y la comunidad, creando el **Área de Educación**, que propone, desarrolla y evalúa las actividades educativas y culturales de todos los niveles, incluyendo proyectos específicos para escuelas y otras instituciones de la comunidad educativa, cursos, talleres y seminarios. Se encarga del diseño y producción del material didáctico de apoyo a las exhibiciones. Son su responsabilidad las visitas guiadas y otros programas para visitantes. Desde esta sección se puede acceder al blog del área Educación.

Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades. Museo de Antropología. Edición digital en:

<http://www.museoantropologia.unc.edu.ar/Educacion.htm>

[Blog http://areaeducacionmuseodeantropologia.blogspot.com/](http://areaeducacionmuseodeantropologia.blogspot.com/)

[Facebook http://www.facebook.com/profile.php?id=100000141315376](http://www.facebook.com/profile.php?id=100000141315376)

- **Patrimonio Natural - Áreas Naturales Protegidas**

En la página web del **Gobierno de la Provincia de Córdoba**, desde el Sector **Agencia Córdoba Turismo**, se puede acceder al sitio de Áreas Naturales Protegidas. El mismo contiene una pormenorizada reseña de cada una de ellas, ilustrada con una galería de fotos e informaciones de servicio. Edición digital en:

www.cordobaturismo.gov.ar/ECoturismo.aspx

Parque Nacional Quebrada del Condorito. Edición digital en:



www.condoritoapn.com.ar

- **Patrimonio de la Humanidad**

La Municipalidad de **Córdoba** ofrece en su página web un sitio dedicado a la **Manzana Jesuítica** y las **Estancias Jesuíticas** declaradas Patrimonio de la Humanidad, al que se puede acceder haciendo el recorrido: Cultura, Patrimonio Unesco. Edición digital en:

http://www.cordoba.gov.ar/cordobaciudad/principal2/default.asp?ir=1_7

- **Museos, archivos e instituciones afines**

- El **Gobierno de la Provincia de Córdoba** ofrece en su página web el listado de Museos pertenecientes a su jurisdicción, a los que se puede acceder desde el Sector **Agencias** y haciendo el recorrido: Cultura, Museos. En este sitio se encuentra la descripción de cada uno de ellos, con indicación de acciones, programas y actividades educativas respectivas. Edición digital en:

www.cultura.cba.gov.ar

- **Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa** posee página web propia; desde el link Educación se puede acceder a actividades, talleres y proyectos educativos. Esta institución ofrece visitas interactivas e inclusivas para escuelas. Edición digital en:

www.museocaraffa.org.ar

- **Museo Histórico Municipal “La Para”**, institución que trabaja sobre un guión de historia social y económica de la localidad de La Para y de la Región. Es de destacar la Biblioteca que posee casi 3000 volúmenes referidos a Historia y Museología. Desde el link Publicaciones se puede acceder, entre otros a las Revistas Memorias del Pueblo. Además de las Salas donde se exhiben diversos objetos y fotografías, el Museo ofrece el Patio didáctico. Edición digital en:

www.museodelapara.gov.ar

- **Museo Histórico Municipal “Villa Santa Rosa”**. Edición digital en:

<http://museovillasantarosa.blogspot.com.ar/>

- **Museo Municipal “Marull”**. Edición digital en:

<http://www.museomarull.blogspot.com.ar/>

- **Museo “Gran Hotel Viena” de Miramar**. Edición digital en:

<http://www.granhotelviena.com.ar/>



- **Museo Municipal “Porteña”**. Podrá encontrar información en:
<http://www.calabriaestudio.com.ar/sites/municipalidad-de-portena/>
- **Museo de Bellas Artes “Dr. Genaro Pérez”**. Edición digital en:
<http://museogenaroperez.wordpress.com/>
- **Museo de la Industria “Brig. Mayor Juan Ignacio de San Martín”**. Edición digital en:
<http://www.amicordoba.com.ar/>
- **Museo de Arte Religioso “Juan de Tejada”**. Edición digital en:
<http://www.museotejedacordoba.com.ar/>
- **Museo de la “Estancia Jesuítica de Alta Gracia y Casa del Virrey Liniers”**. Edición digital en:
<http://www.museoliniers.org.ar/>
- **La Municipalidad de Córdoba** ofrece en su página web el listado de Museos pertenecientes a su jurisdicción. En este sitio se encuentra la descripción de cada uno de ellos, con indicación de acciones, programas y actividades educativas respectivas. Edición digital en:
http://www.cordoba.gov.ar/cordobaciudad/principal2/default.asp?ir=1_50
- **Archivo Histórico Municipal**. Edición digital en:
www.archivohistorico.wordpress.com
- **La Universidad Nacional de Córdoba** ofrece en su página web el **Programa de Museos** (PROMU). En este sitio se encuentra el listado de los museos universitarios, y desde el link correspondiente a cada uno de ellos se puede acceder a las actividades que desarrolla, publicaciones, galería de imágenes, enlaces de interés y contacto. Edición digital en:
<http://www.unc.edu.ar/investigacion/cienciaytecnologia/museos-de-la-universidad-nacional-de-cordoba>
- **La Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación**, a través de la **Dirección Nacional de Patrimonio y Museos**, presenta la tercera edición revisada, corregida y aumentada de la **Guía Nacional de Museos**: una herramienta de consulta permanente para aportar conocimiento acerca del patrimonio que nos representa y tener una visión más amplia de la actualidad museológica en la Argentina. Pone al alcance del público información acerca de 1000 museos argentinos. Incluye datos como dirección, teléfonos, correo electrónico, horarios, servicios, etc. y fotografías ilustrativas del edificio o la colección.



<http://www.cultura.gob.ar/noticias/se-presenta-la-guia-nacional-de-museos/>

- El **Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre Papel**, que funciona en la Biblioteca Mayor de la Universidad Nacional de Córdoba, está conformado por representantes de archivos, bibliotecas, museos y otros organismos afines. Se dedica a la conservación preventiva de los testimonios de los cordobeses en obras sobre papel. Ofrece conferencias, cursos de capacitación, talleres y asesoramiento para el rescate y la recuperación del patrimonio documental imprescindible para la reconstrucción del pasado.

<http://www.centropreservacionpapel.com>

Materiales para que docentes y estudiantes utilicen en el aula

- El **Portal educ.ar**, desde el link **Museos vivos** ofrece una propuesta para descubrir historias y personajes a través de recorridos por el patrimonio de tres instituciones (Museo Argentino de Ciencias Naturales, Museo Nacional de Bellas Artes y Museo Histórico Nacional), con videos a cargo de especialistas y actividades para trabajar con los contenidos en el aula. Edición digital en:

<http://museosvivos.educ.ar/>

- Desde la Mapoteca, el **Portal educ.ar** ofrece el abordaje de diversas temáticas y propone actividades y enlaces de interés y utilidad para el trabajo en el aula.

- ✓ **Secuencias didácticas de Córdoba:** Fiestas populares en Córdoba, Artesanías cordobesas, Climas y biomas de la provincia de Córdoba, Conociendo Córdoba desde otra mirada, entre otros;

<http://mapoteca.educ.ar/secuencias/cordoba/>

- ✓ **Secuencias didácticas de República Argentina:** Comidas típicas argentinas, Cultura en imágenes en la Argentina, Carnaval en la Argentina, Música y danza argentina, Fiestas populares, Costumbres y tradiciones, Turismo arqueológico, Áreas naturales protegidas:

<http://mapoteca.educ.ar/secuencias/republica-argentina/>

- La **Colección educ.ar** en DVD o en línea:

- ✓ **Pueblos aborígenes**

El CD 9 **Educación intercultural bilingüe** ofrece un conjunto de materiales



diversos para abordar en el aula el tema de la interculturalidad, especialmente con respecto a los pueblos aborígenes. Un recorrido por textos de diversas disciplinas, videos, canciones, actividades, imágenes y otros recursos para hacer visible la realidad multicultural en que vivimos y trabajar en el aula desde una nueva perspectiva.

<http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD9/contenidos/index.html>

✓ **Identidad. Sentido de pertenencia**

El CD 10 **Escuelas por la identidad** es una invitación a los docentes a abordar en el aula el tema del derecho a la identidad, que es “el derecho del niño a preservar su identidad, incluidos la nacionalidad, nombre y relaciones familiares”, y por lo tanto, también el de conocer sus orígenes y mantener sus tradiciones. Videos, textos, actividades pedagógicas, experiencias de instituciones escolares, ponencias de especialistas y otros materiales para recorrer la historia argentina reciente, reflexionar sobre los derechos de los niños y conocer a las organizaciones que trabajan por la vigencia de estos derechos.

<http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD10/contenidos/index.html>

- **Archivo de documentos históricos.** Desde el **Portal educ.ar** se puede acceder a La **Biblioteca Digital Escolar** de documentos históricos escritos y cartográficos, que facilita el acceso a recursos educativos muy valorados por docentes de las escuelas secundarias a cargo de la enseñanza de distintas disciplinas del campo de las ciencias sociales: escritos y mapas que contienen información sobre distintos períodos de la historia argentina, producidos por protagonistas del proceso histórico de construcción de un territorio/un país llamado Argentina. Edición digital en:

<http://archivohistorico.educ.ar/>