



SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN  
*Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa*

**LECTURA<sup>1</sup>**

**Materiales para docentes y estudiantes (WEBGRAFÍAS)**

**Estimados docentes:**

El presente material no pretende ser sino el punto de partida de un Proyecto Colaborativo en el que los invitamos a participar. Un Proyecto que haga posible que la búsqueda y selección de recursos que nos permitan fortalecer nuestra formación, el preparar nuestras clases y ofrecer diversidad de propuestas y actividades a los estudiantes, deje de ser una tarea individual y solitaria, para convertirse en una acción dialógica y cooperativa.

En este marco, la selección de materiales y recursos -todos ellos disponibles en la Red a la fecha de la verificación- que hoy les ofrecemos, constituyen una primera entrega que cada uno de ustedes en forma particular, o con el equipo docente, podrá ampliar, enriquecer y compartir con sus colegas de toda la provincia.

Para dar comienzo al diálogo que les proponemos, nos interesa formular algunas precisiones:

- La propuesta no tiene carácter prescriptivo, por lo cual la selección de materiales que los equipos técnicos hemos realizado no ha de entenderse como indicación bibliográfica exclusiva para la elaboración de la planificación, sino que se trata de una serie de recursos didácticos -texto, imagen, audio y/o video- que podrían servir a los docentes para generar motivación, iniciar el abordaje de un contenido, llevar adelante su desarrollo, dar cierre a una unidad de trabajo e integrar saberes, entre otras posibilidades.
- Los recursos sugeridos presentan múltiples enfoques, concepciones y valoraciones. Cada equipo docente, junto a su comunidad educativa, podrá seleccionar aquéllos que estén en concordancia con el ideario institucional y comunitario.
- En el caso de algunos temas transversales, los recursos aparecen agrupados en categorías que incluyen Sitios de interés donde se podrán encontrar diferentes temáticas y enlaces relacionados, Materiales para ampliar, profundizar, actualizar los saberes del docente orientados al fortalecimiento de su formación, así como también Materiales para que docentes y estudiantes utilicen en el aula los cuales ofrecen un menú de actividades, recursos o estrategias que él deberá decidir cómo adapta y/o administra para la organización de sus clases y también los que contienen textos que el docente podrá seleccionar para que los estudiantes lean, analicen, discutan, etc. Más allá de las categorías, invitamos a todos los docentes a ejercer su rol de mediadores, tendiendo puentes entre los jóvenes, el conocimiento, los diversos bienes culturales y los múltiples lenguajes y medios.

---

<sup>1</sup> Se seleccionan para esta webgrafía específicamente aquellos materiales y recursos que enfatizan el carácter transversal de la lectura. Los que se vinculan de modo directo con las prácticas de lectura como objeto de enseñanza y aprendizaje en la clase de Lengua y Literatura, podrán consultarse en el Diseño Curricular de este espacio en Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Secundaria (Ciclo Básico y Orientado).



### **Cómo acceder**

Los materiales sugeridos se encuentran disponibles en diferentes sitios de la Web y se incluyen sus respectivos links. Para poder acceder, es necesario estar conectado a Internet y realizar una de las tres operaciones siguientes:

- ✓ Sólo hacer *clic* sobre el link.
- ✓ Presionar la tecla CTRL más clic con el botón izquierdo del *Mouse*.
- ✓ Copiar y pegar el link en el buscador.

### **Aclaraciones**

- La enumeración sugerida no es taxativa ni excluyente de otros recursos que los docentes consideren pertinentes para generar aprendizajes significativos y relevantes; sólo se la ha considerado a los fines de sistematizar las sugerencias.
- El Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba ha recuperado todos los links con fecha 30 de abril de 2012 y explicita que no se responsabiliza por contenidos publicitarios de cualquier índole, propios de medios virtuales.
- En virtud de las características del entorno virtual de Internet, se recomienda que tanto docentes como estudiantes verifiquen con cierta frecuencia la vigencia de cada link (los portales virtuales suelen mudar los archivos, o modificar los caminos de acceso, con lo cual cada link ha de ser verificado y actualizado). En este sentido, se sugiere siempre citar el portal o sitio general en el cual se encuentra el material específico a ser utilizado; esto permite referenciar la búsqueda en caso que dicho material haya sido ubicado en accesos diferentes.
- Nada de todo lo aportado en estos insumos dispensa al docente o equipo de docentes de organizar sus propuestas didácticas desde una perspectiva situada, haciendo todas las consideraciones y adecuaciones necesarias para la planificación en contexto de su espacio curricular respectivo.
- Se insiste: todo lo reseñado en cada webgrafía se constituye en un inventario de insumos y recursos disponibles que deberán siempre y en cada oportunidad ser evaluados por cada docente/equipo de docentes/estudiante. En este sentido, los recursos son limitados, ya que no ofrecen ninguna propuesta áulica definitiva ni nada completo como para replicar sin más en las aulas.
- Una webgrafía es diferente, en tanto recurso, a una bibliografía. En una webgrafía se encuentran sólo vínculos y enlaces directos (links) a materiales disponibles en sitios web. Una bibliografía reúne diversas publicaciones (libros, revistas, entre otros). Ambos recursos son complementarios.

### **Invitación**

En virtud de la magnitud de sitios Web existentes, es probable que no se hayan sistematizado otros de gran calidad y relevancia. Por ello, invitamos a todos los docentes interesados a seleccionar sitios y enviar los respectivos links a la casilla de correo electrónico [spiyce@cba.gov.ar](mailto:spiyce@cba.gov.ar) para que puedan ser chequeados, seleccionados y socializados en la página Web de la SEPIyCE en el equipo del Tema Transversal correspondiente.

**EQUIPO DE DESARROLLO CURRICULAR. Temas Transversales**  
Equipo de Lectura  
Centro de Capacitación y Recursos TIC  
Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa  
Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba



### Sitios de interés relacionados

- El **Blog del Plan Provincial de Lectura** (MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA. SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN. SUBSECRETARÍA DE ESTADO DE PROMOCIÓN DE IGUALDAD Y CALIDAD EDUCATIVA), con fundamento en una concepción de la lectura como práctica social, permite acceder a materiales diversos para Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria: lecturas diversas, itinerarios de lectura, materiales audiovisuales, publicaciones del Plan Provincial de Lectura. Link de acceso:  
<http://lecturaspiyce.blogspot.com.ar/>
- El **Plan Nacional de Lectura** (MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN), a través de la sección Recursos de su página web (<http://www.planlectura.educ.ar/listar.php?menu=4>), ofrece materiales literarios y pedagógicos, así como otros en archivo de audio y video.
- El **Programa Provincial de Lectura de la Provincia de Buenos Aires- La escuela lee más-** ofrece, en su sitio web, algunas Recomendaciones de Lectura para niños, jóvenes y adultos. Se accede a través de  
<http://abc.gov.ar/docentes/capacitaciondocente/laescuelaleemas/default.cfm>
- La **Hemeroteca de la Biblioteca Virtual Cervantes** contiene ediciones digitales de prestigiosas revistas científicas y culturales de diferentes áreas temáticas. Se puede acceder a sus contenidos por medio de listados de títulos y materias o bien a través de formularios de búsqueda libre (en sumarios de revistas) o avanzada (en el catálogo de publicaciones periódicas). Se accede a la hemeroteca a través de:  
<http://bib.cervantesvirtual.com/hemeroteca/>

El **Catálogo general** ofrece a los usuarios el acceso a los contenidos desde listados alfabéticos de autores y títulos, así como relaciones de materias (CDU). Las materias/temáticas disponibles son:

1. Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Escritura. Bibliografía. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones en general.
2. Filosofía. Psicología.
3. Religión. Teología.
4. Ciencias Sociales. Estadística. Política. Economía. Comercio. Derecho. Gobierno.
5. Asuntos militares. Bienestar social. Seguros. Educación. Folclore.
6. Matemáticas. Ciencias naturales.
7. Ciencias aplicadas. Medicina. Técnica.
8. Bellas artes. Juegos. Espectáculos. Deportes.



9. Lingüística. Filología. Literatura.
10. Geografía. Biografías. Historia.

Se accede al Catálogo a través de <http://bib.cervantesvirtual.com/catalogo/index.jsp>

#### **Materiales para ampliar, profundizar, actualizar los saberes del docente**

- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa –SPIyCE-. Plan Provincial de Lectura (2009). **En torno a la lectura**. Córdoba, Argentina. **Link de acceso:**  
<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/plantillas/publicaciones.html>
- **Los docentes como mediadores de lectura** es un documento producido por un equipo de especialistas de la Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires, coordinado por Margarita Holzwarth (2007, 1a ed.). **Link de acceso:**  
[http://abc.gov.ar/docentes/capacitaciondocente/laescuelaleemas/mediadores\\_lectura.pdf](http://abc.gov.ar/docentes/capacitaciondocente/laescuelaleemas/mediadores_lectura.pdf)
- Carlino, S. y Rodríguez, S. (2008). **La lectura y la escritura: una tarea de todos**. Neuquén, Argentina: Universidad Nacional del Comahue. **Link de acceso:**  
[http://www.uncoma.edu.ar/academica/programas\\_y\\_proyectos/publicaciones/la\\_lectura\\_y\\_la\\_escrita.pdf](http://www.uncoma.edu.ar/academica/programas_y_proyectos/publicaciones/la_lectura_y_la_escrita.pdf)
- Argentina, Ministerio de Educación-OEI- UNICEF (2010). **El desarrollo de capacidades para la comprensión lectora**. En *El desarrollo de capacidades y las áreas de conocimiento*. Buenos Aires. **Link de acceso:**  
<http://www.unicef.org/argentina/spanish/Ministerio.pdf>
- Ambròs Pallarès, A. (2011). **Lectura híbrida. Un encuentro con el arte, el cine y la literatura**. **Link de acceso:**  
[http://docentes.leer.es/files/2011/06/art\\_prof\\_lecturahibrida\\_albaambros.pdf](http://docentes.leer.es/files/2011/06/art_prof_lecturahibrida_albaambros.pdf)
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa –SPIyCE- Biblioteca Provincial de Maestros (2010). **Abriendo tesoros: bibliotecas escolares**. Córdoba, Argentina. **Link de acceso:**  
<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/AbriendotesorosBPM.pdf>



## Materiales para que docentes y estudiantes utilicen en el aula

**VIDEOS Canal Encuentro. Había una vez..... libros para chicos.** *¿Cómo se escriben e ilustran? Hacedores de la literatura infantil y juvenil despliegan las posibilidades expresivas de este género.*

### Capítulos:

- Los viajes [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1012](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1012)
- Humor [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1013](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1013)
- La poesía [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1014](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1014)
- El terror y lo macabro  
[http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1015](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1015)
- Los libros y las imágenes  
[http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1016](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1016)
- La magia y la fantasía  
[http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1024](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1024)
- La literatura para los más pequeños  
[http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1018](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1018)
- La ciencia [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1019](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1019)
- El relato popular [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1020](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1020)
- Las historietas [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1021](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1021)
- Relatos policiales [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1022](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1022)
- El teatro [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=1023](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=1023)

- **CalibroscoPIO III – PAKAPAKA** *Enriqueta y sus amigos invitan a viajar al interior de los libros de cuentos.* [http://descargas.encuentro.gov.ar/programa.php?programa\\_id=88](http://descargas.encuentro.gov.ar/programa.php?programa_id=88)

- En el sitio web **Leer. es** del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España, en la Sección Materiales se ofrecen los siguientes recursos:
  - a) Materiales destinados a docentes y a estudiantes de Educación Primaria, para abordar la **lectura de textos sobre conocimiento del medio natural, social y cultural**. Link de acceso: <http://docentes.leer.es/materiales/?nivel=149&capa1n=2-Primaria&capa2n=P-Conocimiento%20del%20Medio%20natural,%20social%20y%20cultural>



- b) El **Proyecto Experimentando Relatos, Relatando Experiencias** presenta propuestas de Educación Artística para la comprensión lectora asociada al lenguaje de las imágenes con base en la presencia significativa del texto en el arte contemporáneo. Cada proyecto posee una documentación específica desarrollada en diferentes materiales: orientaciones didácticas, evaluación contextual, referencias de artistas, clip de vídeo, elaboración de un cartel de aula con imágenes y palabras clave, documentación complementaria (enlaces, presentaciones Power Point para docentes y alumnos, bibliografía, dossier visual, etc.). Disponible en <http://www.uveproducers.com/leer/experimentando/index.html>
- c) El **Proyecto Leer publicidad:** propuestas de lectura de imágenes y lectura crítica, a partir de producciones del Museo Virtual de Arte Publicitario del Centro Virtual Cervantes (para Educación Primaria y Secundaria). Se accede a través de: [http://docentes.leer.es/wp-content/uploads/leer\\_publicidad/](http://docentes.leer.es/wp-content/uploads/leer_publicidad/)
- d) Materiales destinados a docentes y a estudiantes de Educación Primaria, para abordar la **lectura de textos en Matemática**. Se accede a través de: <http://docentes.leer.es/materiales/?nivel=151&capa1n=2-Primaria&capa2n=P-Matem%C3%A1ticas>
- e) Variados recursos (destinados a docentes y a estudiantes de Educación Secundaria) para abordar la **lectura en las clases de:**
- **Ciencias Naturales:** <http://docentes.leer.es/materiales/page/1?nivel=155>
  - **Ciencias Sociales:** <http://docentes.leer.es/materiales/?nivel=311&capa1n=3-ESO&capa2n=E-Ciencias%20sociales,%20geograf%C3%ADa%20e%20historia>,
  - **Educación Física:** <http://docentes.leer.es/materiales/?nivel=157&capa1n=3-ESO&capa2n=E-Educaci%C3%B3n%20F%C3%ADsica>
- f) Recursos (destinados a docentes y a estudiantes de Educación Secundaria) para abordar la **lectura de textos continuos y discontinuos sobre consumo sustentable/sostenible, cambio climático, ciencia y pseudociencia, cambio climático**. **Link de acceso:** <http://leer.es/materiales-asociados-a-la-lectura-tanto-de-informacion-para-los-docentes-como-con-actividades-para-desarrollar-expresion-oral-y-escrita-desde-todas-las-areas/?nivel=168>
- g) **Proyecto DIA-LOGOS. Publicidad, consumo y ciudadanía.** (destinados a docentes y a estudiantes de Educación Secundaria). **Link de acceso:** [http://leer.es/wp-content/uploads/web\\_dialogos/index.html](http://leer.es/wp-content/uploads/web_dialogos/index.html)
- h) **Serie de materiales Leer en la Era Digital:**

◆ Para estudiantes. **Para que no te pierdas en la Red** (Felipe Zayas).



**Link de acceso:**

[http://docentes.leer.es/files/2009/05/art\\_alum\\_ep\\_eso\\_paraquenotepierdasenlared\\_felipezayas.pdf](http://docentes.leer.es/files/2009/05/art_alum_ep_eso_paraquenotepierdasenlared_felipezayas.pdf)

- ◆ **Para docentes. Leer en la Red** (Felipe Zayas).

**Link de acceso:**

[http://docentes.leer.es/files/2009/05/art\\_prof\\_ep\\_eso\\_leerenlared\\_felipezayas.pdf](http://docentes.leer.es/files/2009/05/art_prof_ep_eso_leerenlared_felipezayas.pdf)

- ◆ **Proyecto Libros de ida y vuelta. Una experiencia de lectura de textos clásicos en la escuela secundaria.** *“En esta simbólica estación, construida con palabras, hay una joven que espera un tren de ida y una mujer adulta que espera uno de vuelta. En este lugar, en el que el tiempo no funciona, aunque preside la escena, la mujer despliega ante la joven, como pedazos de un espejo roto, libros que sirven para ir o para volver, momentos de una vida traducida en textos. Palabras que un día obraron u obrarán el milagro de la literatura cuando toca nuestras vidas con su dedo manchado de tinta o con su voz timbrada de hermosas palabras. Libros, en fin, de ida y vuelta”.*

**Link de acceso:** [http://leer.es/wp-content/uploads/libros\\_ida\\_vuelta/index.html](http://leer.es/wp-content/uploads/libros_ida_vuelta/index.html)

- ◆ **Poetas en paz. Proyecto Multimedial de Paco Damas.** Música y poesía en educación para la paz.

**Link de acceso:** [http://leer.es/wp-content/uploads/web\\_poetasenpaz/index.html](http://leer.es/wp-content/uploads/web_poetasenpaz/index.html)

- ◆ **Leer y comprender MATEMÁTICAS.** Recurso en soporte digital para aprender a comprender textos, continuos y discontinuos, de contenido matemático (Educación Secundaria).

**Link de acceso:** [http://docentes.leer.es/wp-content/uploads/leer\\_comprender\\_matematicas/index.html](http://docentes.leer.es/wp-content/uploads/leer_comprender_matematicas/index.html)

- Video. **Lectura en voz alta a cargo de Joan Manuel Serrat en relación con el Manifiesto de los Derechos Humanos**, presentado por Amnistía Internacional, con motivo de la conmemoración del 10 de diciembre, Día Internacional de los Derechos Humanos. Link de acceso:  
<http://www.regeneracion.mx/sociedad/303-cultura/1702-joan-manuel-serrat-en-lectura-de-manifiesto-por-los-derechos-humanos>