**PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN SITUADA "NUESTRA ESCUELA"**

**Eje 2: *Ampliación del conocimiento didáctico***

**ATENEOS DIDÁCTICOS - Desarrollo de Capacidades Fundamentales en el Área Interpretación y Producción de Textos (AIPT): Lengua y Literatura e Inglés - EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS**

**BITÁCORA PARA NAVEGAR/TRANSITAR UN ATENEO DIDÁCTICO**

**Nombre de la institución:**

**CUE:**

**Zona de supervisión:**

**Sede del ateneo:**

**Apellido y nombre del docente participante:**

**DNI:**

**Espacio curricular específico:**

**Curso:**

**Presentación**

En la antigüedad, los navegantes utilizaban el **cuaderno de bitácora** para relatar el desarrollo de sus viajes, dejar constancia de todo lo acontecido y de la forma en la que resolvían los conflictos durante la travesía.

En la actualidad, un cuaderno de bitácora se utiliza para llevar un registro escrito de diferentes acciones. Su organización es **cronológica**, lo que facilita la revisión de los contenidos anotados y de los procesos desarrollados.

En esta oportunidad, la propuesta es elaborar una bitácora como estrategia para observar, registrar y luego revisar las prácticas de enseñanza que están implicadas en el desarrollo de las capacidades *Oralidad, lectura y escritura*, con énfasis en comprensión lectora y *Abordaje y resolución de situaciones problemáticas*. Además las capacidades *Pensamiento Crítico y Creativo* y *Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar* en el marco de la resolución de problemas. Si se piensa en la enseñanza como un camino a recorrer, esta sería una suerte de diario de viaje.[[1]](#footnote-1)

|  |  |
| --- | --- |
| **Momentos de la capacitación** | **Actividades que deberán constar en la bitácora** |
| **Antes del ateneo** | * Resolución de consignas planteadas en la **actividad previa**:   - sobre la **lectura.**  **-**sobre el **abordaje y resolución de situaciones problemáticas.**  - sobre **abordaje y resolución de situaciones problemáticas en conexión directa con las capacidades *Pensamiento Crítico y Creativo* y *Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar*.**  . sobre los **sentidos del Ateneo como dispositivo de formación docente** y **como estrategia posible para la enseñanza**  -sobre las **características y los interpretaciones del AIPT**  Se debe llevar la resolución al encuentro presencial. |
| **Durante el ateneo** | * **Registro** -según se solicita en las consignas específicas- de lo acontecido en los distintos **momentos del ateneo didáctico**, atendiendo a los aspectos centrales que involucra el análisis del caso planteado. * Lectura y análisis de un caso que describe la práctica de una docente cuyo eje se centra en: * Problemática de la Planificación areal en el AIPT en el marco del desarrollo de las capacidades fundamentales. |
| **Después del ateneo** | * Resolución de consignas planteadas en la **actividad final**: **elaboración e implementación** de una propuesta de enseñanza para mejorar las propias prácticas profesionales. |

**A continuación, se detallan las consignas de las actividades que deberán constar en la bitácora.**

**ACTIVIDAD PREVIA: Lectura de textos con diversos propósitos y abordaje y resolución de situaciones problemáticas. Conexión directa de la capacidad abordaje y resolución de situaciones problemáticas con las capacidades *Pensamiento Crítico y Creativo* y *Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar*.**

**Primera parte: sobre la lectura**

* Lea del documento de acompañamiento N° 5: ***Desarrollo de la Comprensión lectora en Ciencias Naturales, Matemática y Tecnología, Lenguajes y Comunicación, y Ciencias Sociales y Humanidades***, el apartado que corresponde a Lengua y Literaturapara conocer/recuperar la complejidad que implica la enseñanza de la lectura.

El documento está disponible en: <https://drive.google.com/file/d/0B1cdKfdj7xxsWW1RMnVCanRkV0k/view>

Para ello:

-explore según corresponda las siguientes páginas:

|  |  |
| --- | --- |
| Espacio curricular | Apartados de lectura |
| Lengua y Literatura | Algunos aportes para el desarrollo de la comprensión lectora en Lenguajes y Comunicación (pp. 27-36). |

* recupere del apartado leído, un ejemplo para cada uno de los aspectos: **materiales de lectura, situaciones de lectura y propósitos** e **intervenciones docentes.** Justifique la selección.

***Escriba a continuación su respuesta (no debe exceder las 10 líneas).***

**……………………………………………………………………………………………………**

**Segunda parte: sobre el abordaje y resolución de situaciones problemáticas y la conexión de la capacidad abordaje y resolución de situaciones problemáticas con las capacidades *Pensamiento Crítico y Creativo* y *Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar*.**

* Lea del documento de acompañamiento 13 A: ***Algunos conceptos claves para revisar y mejorar las prácticas de enseñanza en la escuela en el marco de Acuerdos Didácticos Institucionales,*** las páginas 4 a 11, para conocer/recuperar la complejidad que implica enseñar a abordar y resolver situaciones problemáticas.

El documento está disponible en:

<https://drive.google.com/file/d/0B1cdKfdj7xxsdXNlaHZ6OXo3Q0U/view>

* Lea las siguientes páginas del documento de acompañamiento de la Serie ***Abordaje y resolución de situaciones problemáticas*** atendiendo al espacio curricular Lengua y Literatura:

|  |  |
| --- | --- |
| Espacio curricular | Fascículo de lectura |
| Lengua y Literatura | Fascículo 13 C:  - Desarrollo de la capacidad abordaje y resolución de situaciones problemática en Lenguaje/ Lengua y Literatura (pp. 2-10).  - Abordaje y resolución de situaciones problemáticas: conexión directa con otras capacidades fundamentales (pp. 13-14).  Disponible en:  <https://drive.google.com/file/d/0B1cdKfdj7xxsQjZrd0lLNWdUdkU/view> |

* Recupere de los materiales leídos, información relacionada con las **particularidades acerca de qué implica la capacidad** **abordaje y resolución de situaciones problemáticas** y las **características o condiciones de las situaciones problemáticas** para completar el siguiente cuadro:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAPACIDAD ABORDAJE Y RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.** | **FASCÍCULO 13 A** | **FASCÍCULO 13 C** |
| **¿Qué implica la capacidad** **abordaje y resolución de situaciones problemáticas?** |  |  |
| **¿Cuáles son las características o condiciones que deben reunir las situaciones problemáticas?** |  |  |

* Retome la lectura del apartado Las **intervenciones docentes** de los ejemplos para propiciar el desarrollo del ***Pensamiento Crítico y Creativo*** y del ***Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar*** correspondiente al fascículo 13 C para realizar las siguientes tareas:

-¿Cuáles de esas intervenciones docentes trasladaría a su práctica áulica? Ejemplifique.

* ***Escriba a continuación su respuesta (no debe exceder las 10 líneas).***

**……………………………………………………………………………………………………**

* Lea la Primera y Segunda parte del documento Orientación para docentes del Área de Interpretación y Producción de Textos: Inglés y Lengua y Literatura. Partes 1 y 2. Producido por el equipo técnico de la D.G.E.JyA. 2018. Documentos disponibles en:

Primera parte: https://drive.google.com/open?id=1NXQX\_8a7u\_QSfDsZfYyyDrfvulclTuRY

Segunda parte: <https://drive.google.com/open?id=1bd7JSJb_ztgwkI43vvubEVGU_BJQeTgs>

* Lea el Capítulo: “Los ateneos didácticos como dispositivos de formación y de socialización de las prácticas” de Ana Elena España, en el libro: Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales de Liliana Sanjurjo (coord.) (2009). Rosario, Argentina: Homo Sapiens. http://areatecnicoprofesional-dgeja.blogspot.com.ar/2017/07/los-ateneos-didacticos- como.html

Recupere dos ideas relevantes de los documentos leídos

**……………………………………………………………………………………………………**

**DURANTE EL ATENEO DIDÁCTICO: Registro en los distintos momentos**

**Sobre el análisis del caso:**

Recupere **3 (tres)** aspectos relacionados con el desarrollo de las capacidades ***Oralidad, lectura y escritura***, ***Abordaje y resolución de situaciones problemáticas***, ***Pensamiento Crítico y Creativo*** y ***Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar* a las que remite el caso** que resultaron relevantes para el grupo en el momento de las preguntas para la reflexión.

* ***Escriba a continuación su respuesta (no debe exceder las 10 líneas).***

**……………………………………………………………………………………………………**

Recupere **3 (tres)**  **dificultades y/o interpretaciones** que surgen en el AIPT en relación a la planificación areal y en torno a la enseñanza de Inglés y Lengua y Literatura en articulación con el desarrollo de capacidades fundamentales.

Escriba posibles soluciones o respuestas que surgieron en su grupo en relación a las dificultades identificadas en el caso leído.

**DESPUÉS DEL ATENEO DIDÁCTICO: Elaboración e implementación de una propuesta de enseñanza**

1. Comparta con los colegas de su escuela lo abordado en el ateneo. (Esta actividad no debe ser presentada en la bitácora).
2. Recuperar las partes 1 y 2 del Material de orientación para docentes del Área de Interpretación y Producción de Textos: Inglés y Lengua y Literatura.
3. Leer la parte 3 del Material de orientación para docentes del Área de Interpretación y Producción de Textos: Inglés y Lengua y Literatura. Lectura.
4. Se sugiere la lectura del Fascículo 19 y el 1.
5. Recupere y mencione dos dificultades puntuales que haya tenido al momento de planificar arealmente en su institución.
6. Menciones algunas decisiones, respuestas o estrategias que podría tomar en su propia práctica para superar estas dificultades u obstáculos identificados al momento de planificar arealmente.
7. Recuerde:

-Detallar el año y algunas características del grupo de estudiantes que resulten relevantes.

-Tener en cuenta el desarrollo de las capacidades fundamentales al momento de diseñar las estrategias didácticas.

1. Escriba a continuación su respuesta (una carilla).

**……………………………………………………………………………………………………**

1. Para docentes:

Planifique e implemente una propuesta de enseñanza (como máximo tres actividades correspondientes a una clase) donde se ponga en evidencia lo abordado en el ateneo sobre el desarrollo de las capacidades fundamentales para cualquier aprendizaje y contenido de Lengua y Literatura e Inglés que serán abordados arealmente.

|  |
| --- |
| Es condición que la propuesta de enseñanza incluya el abordaje y resolución de situaciones problemáticas en vinculación con las siguientes capacidades:  -Oralidad, lectura y escritura con énfasis en comprensión lectora.  -Pensamiento Crítico y Creativo.  -Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar. |

Para presentar la propuesta complete la siguiente tabla:

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivos** (mencione uno como mínimo y tres como máximo)  Los objetivos deben:  Enunciarse en términos de logros de aprendizaje que se espera que los estudiantes alcancen.  Poner énfasis en el desarrollo de las capacidades fundamentales. |  |
| **Aprendizajes y contenidos** (mencione uno como mínimo y tres como máximo)  Mencionar aprendizajes y contenidos del Diseño Curricular que se van a abordar en articulación con el desarrollo de las capacidades. |  |
| **Capacidades a desarrollar** (mencione las seleccionadas)  Para ampliar información sobre indicadores de las capacidades mencionadas remitirse a:  Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2017). Fascículo 22: Algunos indicadores a considerar. En *Serie MEJORA EN LOS APRENDIZAJES DE LENGUA, MATEMÁTICA Y CIENCIAS*. Córdoba, Argentina: Autor.  Disponible en:  <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/fas_22.pdf> |  |
| **Actividad/es** (mencione tres como máximo)  Tener presente:   * Incluir tareas específicas tendientes a desarrollar la­s capacidades fundamentales seleccionadas en relación con los contenidos propios del espacio curricular. * Incluir acciones del docente y de los estudiantes; mediación instrumental (recursos, materiales); mediación social (agrupamientos, tiempos y espacios). * Considerar algunos de los aspectos que involucra el desarrollo de cada capacidad, por ejemplo:   Para oralidad lectura y escritura- **respecto de las actividades que se plantean a los estudiantes en las situaciones de lectura en relación a algunos de los siguientes aspectos**:   * Realizar anticipaciones. * Localizar y correlacionar información explícita. * Recorrer el texto en búsqueda de información requerida. * Seleccionar información relevante. * Hacer preguntas al texto.   Lea el documento de acompañamiento N° 5: **Desarrollo de Comprensión lectora en Ciencias Naturales, Matemática y Tecnología, Lenguajes y Comunicación, y Ciencias Sociales y Humanidades**, disponible en: https://drive.google.com/file/d/0B1cdKfdj7xxsWW1RMnVCanRkV0k/view  Para abordaje y resolución de situaciones problemáticas- **respecto de las actividades que se plantean a los estudiantes para que aborden, y resuelvan la situación problemática y reflexionen acerca de lo realizado lectura en relación a algunos de los siguientes aspectos**:   * Comprender e interiorizar la situación problemática. * Realizar tratamiento de la información. * Anticipar procedimientos. * Seleccionar los procedimientos para la resolución de la situación problemática. * Analizar y evaluar alternativas de resolución. * Justificar/fundamentar los procedimientos utilizados. * Confrontar y comparar procedimientos, diversas perspectivas y resultados en la resolución de situaciones problemáticas. * Inferir y fundamentar posibles decisiones en función de los procedimientos y resultados.   Lea el documento de acompañamiento N° 13 A: ***Algunos conceptos claves para revisar y mejorar las prácticas de enseñanza en la escuela en el marco de Acuerdos Didácticos Institucionales***, disponible en: https://drive.google.com/file/d/0B1cdKfdj7xxsdXNlaHZ6OXo3Q0U/view  Para pensamiento crítico y creativo **respecto de las actividades que se plantean a los estudiantes en el marco de la situación problemática y en conexión con alguno de los aspectos del Pensamiento Crítico y Creativo lectura**:   * Recurrir a fuentes de consulta para crear/fortalecer/argumentar opiniones propias, interpelarlas de otros, dialogar con ellas. * Tomar decisiones razonada en torno a una postura. * Construir argumentos pertinentes. * Contraargumentar lo expuesto por otro/s. * Elaborar conclusiones razonadas y fundamentadas. * Evidenciar valoración y respeto por posicionamiento de los demás. * Proponer soluciones innovadoras.   Lea el documento de acompañamiento N° 15: **Pensamiento Crítico y Creativo: una capacidad a desarrollar**, disponible en: https://drive.google.com/file/d/1\_bzIP94Ioeuj-0y4HnaJ9yFDrBZBEV19/view  Para trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar **respecto de las actividades que se plantean a los estudiantes en el marco de la situación problemática y en conexión con algunos de los aspectos de la colaboración e interacción con otros:**   * Realizar aportes individuales al desarrollo del trabajo grupal. * Coordinar aportes con los compañeros para un logro común superador del que cada uno podría haber conseguido por separado. * Compartir la toma de decisiones, asumiendo sus consecuencias. * Asumir con responsabilidad un rol dentro del equipo, de tal manera que la colaboración entre los integrantes resulte indispensable para el abordaje de un problema, la realización de una tarea, la elaboración de una producción, entre otros. * Reconocer la necesidad de diferenciar/dividir/distribuir las tareas para un trabajo en colaboración. * Valorar los aportes disidentes en el marco de las interacciones. * Socializar, considerar y contrastar puntos de vista, argumentos y razonamientos diferentes ante el abordaje de un problema, la realización de una tarea, la elaboración de una producción, etc. * Escuchar al otro, considerar sus opiniones y puntos de vista, ponerse en su lugar.   Lea el documento de acompañamiento N° 16: **Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar: una capacidad a desarrollar**, disponible en: https://drive.google.com/file/d/1U5bZ6X89RDbRUWMiqYy-7jvZcSdC73i1/view | . |
| **Evidencias**  Incluir dos testimonios fotográficos y/o producciones de los estudiantes sobre la implementación de la propuesta de enseñanza. |  |

9. Para equipo directivo:

Enuncie orientaciones que brindaría a los docentes para que planifiquen propuestas de enseñanza donde se pongan en evidencia lo abordado en el ateneo sobre la Planificación de Propuestas de enseñanza en el AIPT y en articulación con el desarrollo de las capacidades fundamentales. Para ello tenga en cuenta objetivos, aprendizajes y contenidos, capacidades a desarrollar y actividades.

|  |
| --- |
| **Acreditación de la capacitación**   * Cada docente asistente al ateneo deberá enviar la bitácora completa (antes, durante, después) de manera individual, por correo electrónico al asesor didáctico, en un plazo de **20 días hábiles** luego de realizado el ateneo (la fecha de entrega se indicará en el encuentro presencial):  1. un archivo con el aval institucional (ver modelo disponible en:   <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Eje2/Ateneos.php>   1. un archivo con la bitácora.  * En el caso de no resultar aprobado el trabajo se deberá realizar la instancia de recuperatorio en un plazo de **5 días hábiles** luego de recibir la devolución (la fecha de entrega se indicará en el encuentro presencial).   **Características formales de la bitácora:**  El escrito debe ser claro y coherente; sin faltas de ortografía ni de puntuación.  Se debe respetar la **normativa** vigente para el uso de mayúsculas y minúsculas en la escritura; por ello, no se recibirán trabajos escritos en mayúscula sostenida.  Las **respuestas** estarán escritas en letra Arial o Times New Roman, tamaño de fuente 11 como mínimo, con interlineado de 1,5.  El **formato del archivo** deberá ser Word compatible 97\_2003. No se receptarán producciones en otro formato (pdf, jpg, etc.).  El **nombre del archivo** deberá estar conformado por: apellido del docente y nombre de la localidad donde se desarrolló el ateneo.  Los archivos serán enviados al asesor didáctico responsable como archivo adjunto de un mail que como **asunto** tendrá apellido del docente y nombre de la localidad donde se desarrolló el ateneo. |

1. Ministerio de Educación y Deportes (2017) *Leer en plural. La lectura en la escuela y en cada área. Jornada Institucional N°1 Nivel Secundario*, p.62. Buenos Aires: Autor. [↑](#footnote-ref-1)