

PROMER  
**ATENEOS DIDÁCTICOS - EDUCACIÓN OBLIGATORIA**  
*Desarrollo de capacidades fundamentales en Plurigrado/Pluricurso*  
*Educación Primaria - Educación Secundaria*  
*Modalidad Rural*

**MATEMÁTICA**

1

**INFORMACIÓN IMPORTANTE PARA LA  
 ACREDITACIÓN DE ESTA INSTANCIA DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA**

La acreditación de la capacitación consiste en la presentación digital (vía correo electrónico) de **dos producciones obligatorias**. A continuación, se detallan aspectos formales para el envío.

**PRIMERA PRODUCCIÓN**

Los docentes deberán completar la primera parte de la Bitácora en el formulario remitido – **ANTES DEL ATENEO** – y enviarla por correo electrónico como archivo adjunto, cinco (5) días hábiles antes del encuentro, a la siguiente dirección electrónica: [ader.matematica@gmail.com](mailto:ader.matematica@gmail.com)  
 En el asunto del email deberá constar el **apellido del docente, Educación Primaria/Secundaria, Localidad del encuentro**. *Por ejemplo: González Educación Primaria Villa Dolores.*



**RECORDAMOS:** La lectura de la bibliografía indicada junto con la realización de las tareas previas, son acciones fundamentales para el desarrollo del encuentro presencial.

**SEGUNDA PRODUCCIÓN**

Cada docente asistente al encuentro deberá enviar, de manera individual (los documentos que presenten similitud no serán aceptados), por correo electrónico a la misma dirección, en un plazo de 30 días corridos, **un archivo con la bitácora completa por cada espacio curricular, con las respuestas dentro de este mismo documento**. (La fecha de entrega se indicará en el encuentro presencial). No serán corregidos aquellos trabajos enviados en una fecha posterior a los 30 días.

En el asunto del email deberá constar el apellido del docente, Educación Primaria, Localidad del encuentro. *Por ejemplo: González Educación Primaria Villa Dolores.*

En el caso de no resultar aprobado el trabajo se deberá realizar la instancia de recuperatorio 5 días hábiles luego de recibir la devolución.

**Características formales de la presentación de la bitácora:**

El escrito debe ser claro y coherente; sin faltas de ortografía ni de puntuación.

Respetar la **normativa** vigente para el uso de mayúsculas y minúsculas en la escritura; no se recibirán trabajos escritos en mayúscula sostenida.

Las **respuestas** deberán escribirse en letra Arial o Times New Roman, tamaño de fuente 11 como mínimo, con interlineado de 1,5.

El **formato del archivo** deberá ser Word compatible 97\_2003. No se receptorán producciones en otro formato (pdf, jpg, etc.).

El **nombre del archivo** deberá estar conformado por: **apellido del docente, Educación Primaria/Secundaria y Sede del encuentro**. *Por ejemplo: González Educación Primaria Villa Dolores.*

## BITÁCORA PARA TRANSITAR LOS ATENEOS DIDÁCTICOS

**Nombre de la escuela:**

**Anexo:**

**Localidad:**

**CUE:**

**CUA:**

**Escuelas que constituyen el agrupamiento:**

**Zona de supervisión:**

**Apellido y nombre del docente participante:**

**DNI:**

**Espacio curricular:**

**Descripción del plurigrado/pluricurso a su cargo<sup>1</sup>:**

*Es importante que pueda describir y explicar, observando a los estudiantes de su aula, los procesos y logros de aprendizaje en relación a la capacidad **trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar***

*¿Cómo aprenden? ¿Qué dificultades muestran? ¿Qué campos de conocimiento prefieren? ¿Qué leen? ¿Cómo escriben? ¿A qué juegan? ¿Qué procesos de colaboración se gestan entre los estudiantes? ¿Qué actividades creativas y recreativas prefieren desarrollar? ¿En qué situaciones se evidencia, mayormente, el trabajo colaborativo? ¿Lo hacen sólo con los compañeros de curso, o con todos los que comparten el aula? ¿Qué temáticas extracurriculares les interesa hablar en el aula, con los docentes? ¿De qué manera realizan sus aportes al trabajo colectivo/grupal? ¿Cómo coordinan el trabajo individual para llegar a un acuerdo, abordar un problema o realizar una tarea juntos? ¿Cómo asumen sus posiciones en los grupos? ¿Cómo reaccionan ante los aportes de sus compañeros? ¿Qué hacen cuando hay aportes disidentes respecto a los expresados por la mayoría del grupo? ¿Cómo se eligen los integrantes en los subgrupos? ¿A quiénes buscan para formar grupos de otros grados/años? ¿Cómo es la asignación de tareas? ¿Proponen roles diferenciados en el grupo?*

<sup>1</sup> Esta descripción deberá realizarse teniendo en cuenta la capacidad

## Presentación

Como ya expresamos anteriormente, en la antigüedad, los navegantes utilizaban el **cuaderno de bitácora** para relatar el desarrollo de sus viajes, dejar constancia de todo lo acontecido y de la forma en la que resolvían los conflictos durante la travesía.

En la actualidad, un cuaderno de bitácora se utiliza para llevar un registro escrito de diferentes acciones. Su organización es **cronológica**, lo que facilita la revisión de los contenidos anotados y de los procesos desarrollados.

En esta oportunidad, la propuesta es elaborar una bitácora como estrategia para observar, registrar, repensar, implementar y luego revisar las prácticas de enseñanza que están implicadas en el desarrollo de las capacidades fundamentales **Abordaje y resolución de situaciones problemáticas, Pensamiento crítico y creativo, Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar y Oralidad, lectura y escritura con énfasis en comprensión lectora**. Si se piensa en la enseñanza como un camino a recorrer, esta sería una suerte de diario de viaje.<sup>2</sup>

En los ateneos iremos abordando las capacidades fundamentales haciendo énfasis en:

- el caso de Matemática: **Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar;**
- el caso de Ciencias Sociales: **Abordaje y Resolución de situaciones problemáticas;**
- el caso de Ciencias Naturales: **Pensamiento crítico y creativo;**
- el caso de Lengua y Literatura: **Oralidad, lectura y escritura con énfasis en comprensión lectora.**

Momentos	Actividades que deberán constar en la bitácora
<b>Antes del ateneo didáctico</b>	<b>Resolución</b> de consignas planteadas en la actividad previa sobre las capacidades fundamentales ( <b>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas, Pensamiento crítico y creativo, Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar, Oralidad, lectura y escritura con énfasis en comprensión lectora</b> ), aulas múltiples y circulación de los saberes. Se debe enviar la resolución de las actividades cinco días hábiles antes del encuentro presencial.
<b>Durante el ateneo didáctico</b>	<b>Registro</b> - según se solicita en las consignas específicas-- de lo acontecido en los distintos <b>momentos del ateneo didáctico</b> , atendiendo a los aspectos centrales que involucra el análisis de cada caso planteado.
<b>Después del ateneo didáctico</b>	<b>Resolución</b> de consignas planteadas en la actividad final, consistente en la <b>elaboración, implementación y registro de propuestas de enseñanza</b> para mejorar las propias prácticas profesionales (una propuesta de enseñanza para cada espacio curricular).

<sup>2</sup> Ministerio de Educación y Deportes (2017) *Leer en plural. La lectura en la escuela y en cada área. Jornada Institucional Nro. 1 Nivel Secundario*, p.62. Buenos Aires: Autor.

A continuación, se detallan las consignas de las actividades que deberán constar en el documento de la bitácora.

**ANTES DEL ATENEO DIDÁCTICO**

**Primera parte: sobre la lectura**

1. Lea el documento de acompañamiento Nro. 5: **Desarrollo de la Comprensión lectora en Ciencias Naturales, Matemática y Tecnología, Lenguajes y Comunicación, y Ciencias Sociales y Humanidades**, para recuperar la complejidad que implica la enseñanza de la lectura. El documento está disponible en: <https://drive.google.com/file/d/0B1cdKfdj7xxsWW1RMnVCanRkV0k/view>

Para ello explore las siguientes páginas:

Espacio curricular <sup>3</sup>	Apartados de lectura
Matemática	Algunos aportes para el desarrollo de la comprensión lectora en Matemática y Educación Tecnológica (pp. 14-25).

2. Recupere del apartado leído, un ejemplo relacionado con **materiales de lectura, situaciones de lectura y propósitos e intervenciones docentes**. Justifique la selección, atendiendo a cada espacio curricular.
3. Retome y explique **una experiencia** en la que pueda dar cuenta de los cambios logrados en los procesos de aprendizajes de los estudiantes de su plurigrado/pluricurso, según se dispuso en los **acuerdos didácticos elaborados en relación a la capacidad Oralidad, lectura y escritura con énfasis en comprensión lectora**.

**Escriba a continuación sus respuestas (no debe exceder las 40 líneas, en letra arial 11, interlineado de 1,5 margen 2.5 cm).**

.....

**Segunda parte: sobre las capacidades fundamentales, abordaje y resolución de situaciones problemáticas, pensamiento crítico y creativo, trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.**

1. Lea los documentos:
  - **Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales. 1. Conceptos Clave**, para dimensionar la complejidad

<sup>3</sup> Los docentes tutores, al igual que los maestros de las escuelas primarias, deberán responder por los cuatro espacios curriculares.

que implica enseñar capacidades fundamentales. El documento está disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/fas%201%20final.pdf>

- **Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales. 2 Estrategias de enseñanza e intervención.** El documento está disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/fas%202%20final.pdf>

2. Elabore, a partir de los materiales leídos, una descripción de las **características de cada una de las capacidades fundamentales** y complete el siguiente cuadro:

5

Capacidades fundamentales	Características de las capacidades fundamentales
<i>Oralidad lectura y escritura con énfasis en comprensión lectora</i>	
<i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i>	
<i>Pensamiento crítico y creativo</i>	
<i>Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar</i>	

3. Lea el texto **Aulas multigrado y circulación de los saberes: especificidades didácticas de la escuela rural<sup>4</sup>**, disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/567/56719129006.pdf>

En dicho texto se expresa que:

*Los acontecimientos didácticos que ocurren en grupos multigrados de escuelas rurales presentan características particulares, tanto como para considerar la existencia allí de una especificidad didáctica... Una primera característica de los procesos singulares que allí es necesario desarrollar, pasa por la diversificación de actividades de enseñanza, con criterios de simultaneidad y complementariedad; abandonando las prácticas únicas, apoyadas en la fantasía de aprendizajes que les corresponden, sincronizadas y uniformizadas en sus mecanismos. Una segunda característica, derivada de la diversificación de actividades, refiere a la circulación de los saberes en un grupo multigrado. Una circulación que supone abrir las formalidades de los grados escolares, para que los saberes fluyan de acuerdo a criterios epistémicos más que psicológicos, de acuerdo a las circunstancias más que a las formalidades. (Pág. 72)*

4. Lea el documento de acompañamiento Nro. 16: **Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar** disponible en <https://drive.google.com/file/d/1U5bZ6X89RDbrUWMiqYy-7jvZcSdC73i1/view>

Explique qué aspectos específicos del aula multigrado debería tener en cuenta al abordar las

<sup>4</sup> Santos Casaña, Limber E. en: Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 15, núm. 2, 2011, pp. 71-91 Universidad de Granada, España.

capacidades fundamentales en su agrupamiento de estudiantes.

**Escriba a continuación sus respuestas (no debe exceder las 30 líneas, en letra arial 11, interlineado de 1,5 margen 2.5 cm).**

.....

**DURANTE EL ATENEO DIDÁCTICO**

1. **Sobre el análisis del caso:** Complete el cuadro seleccionando **3 (tres)** aspectos relacionados con el desarrollo de la capacidad abordada durante el ateneo que resultaron relevantes para el agrupamiento de escuelas.

6

Capacidades fundamentales	Aspectos relevantes
<i>Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar</i>	1. 2. 3.

2. **Sobre los acuerdos didácticos del agrupamiento de instituciones:** Complete el cuadro con **2 (dos)** acuerdos didácticos relacionado a la capacidad abordada, que surgieron del análisis del caso durante **el ateneo**.

Capacidades fundamentales	Acuerdos didácticos del agrupamiento de instituciones
<i>Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar</i>	1. 2.

.....

**DESPUÉS DEL ATENEO DIDÁCTICO**

1. Seleccione -considerando la **realidad de su agrupamiento-** **1 (uno)** de los acuerdos didácticos analizados y modifíquelo considerando lo realizado en el ateneo. Explique por qué la selección realizada constituye un aporte para su escuela y su agrupamiento de escuelas.
2. Planifique e implemente propuestas de enseñanza donde se ponga en evidencia lo abordado en cada ateneo sobre el desarrollo de las capacidades fundamentales para cualquier aprendizaje y contenido de los cuatro espacios curriculares.
  - A partir del acuerdo seleccionado por el agrupamiento, elaborar **una planificación para Matemática**, en la que se desarrolle la capacidad *Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar*.
  - Para presentar cada planificación, complete una tabla como la siguiente, prestando especial atención a lo solicitado y detallado en la columna izquierda.

<p><b>Objetivos</b> (mencione uno como mínimo y tres como máximo) Mencione objetivos referidos al logro de la capacidad fundamental considerada</p>	
<p><b>Aprendizajes y contenidos</b> (mencione uno como mínimo y tres como máximo) Mencionar aprendizajes y contenidos del Diseño Curricular que se van a abordar en articulación con el desarrollo de la capacidad fundamental para cada grado</p>	
<p><b>Capacidad a desarrollar</b> TRABAJO EN COLABORACIÓN PARA APRENDER A RELACIONARSE E INTERACTUAR Para ampliar información sobre indicadores de las capacidades mencionadas remitirse a: Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2018). Documento de Acompañamiento Nro. 16, disponible en <a href="https://drive.google.com/file/d/1U5bZ6X89RDbRUWMiqYy-7jvZcSdC73i1/view">https://drive.google.com/file/d/1U5bZ6X89RDbRUWMiqYy-7jvZcSdC73i1/view</a></p>	7
<p><b>Actividad/es</b> (mencione dos como máximo) Incluir tareas específicas tendientes a desarrollar la capacidad en relación con los contenidos propios del espacio curricular. Tenga presente algunos de los aspectos que involucra el desarrollo de la capacidad, por ejemplo: Para <b>trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar</b> respecto de las actividades que se plantean a los estudiantes para que desarrollen estrategias de trabajo en colaboración:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizar aportes individuales al desarrollo del trabajo grupal.</li> <li>● Coordinar aportes con los de sus compañeros para un logro común superador del que cada uno podría haber conseguido por separado.</li> <li>● Asumir con responsabilidad un rol dentro del equipo, de tal manera que la colaboración entre los integrantes resulte indispensable para el abordaje de un problema, la realización de una tarea, la elaboración de una producción, entre otros.</li> <li>● Reconocer la necesidad de diferenciar/dividir/distribuir las tareas para un trabajo en colaboración. Comprometerse con las responsabilidades derivadas de las actividades asignadas dentro del trabajo grupal.</li> <li>● Valorar los aportes disidentes en el marco de las interacciones.</li> </ul> <p>Lea el documento de acompañamiento Nro. 16: <b>Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar: una capacidad a desarrollar</b>, disponible en <a href="https://drive.google.com/file/d/1U5bZ6X89RDbRUWMiqYy-7jvZcSdC73i1/view">https://drive.google.com/file/d/1U5bZ6X89RDbRUWMiqYy-7jvZcSdC73i1/view</a></p>	
<p><b>Evidencias</b> Incluir un texto donde se realice una narración didáctica junto con dos testimonios fotográficos y/o producciones de los estudiantes sobre la implementación de la propuesta de enseñanza.</p>	