

PROGRAMA NACIONAL “NUESTRA ESCUELA”

ANEXO I

La presente selección de textos pretende enriquecer los recorridos de lecturas que vienen realizando las escuelas de la provincia.

Los Equipos Directivos utilizarán estos y otros textos que, seleccionados y acordados con el Tutor, formarán parte de las lecturas previas a cada Jornada Institucional 2017 que podrán desarrollar los docentes. Su elección estará definida por intereses, necesidades, inquietudes, prioridades...

LA ESCUELA INCLUSIVA: UNA OPORTUNIDAD PARA HUMANIZARNOS

Miguel López Melero (2012)

En *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 26 (2), pp. 131-160.

Reseña

El amor y la educación como fundamentos de la escuela inclusiva. El respeto al otro como legítimo otro en la convivencia.

El compromiso ético nos desafía a buscar un nuevo proyecto educativo que nos permita aprender a convivir, como una oportunidad para la libertad y la equidad. Es por ello que se hace necesaria una pedagogía en la que las personas y las culturas diferentes puedan “aprender a aprender”.

Palabras claves

Amor, respeto, confianza, diálogo, cooperación, igualdad, equidad, ética, valores, compromiso, responsabilidad, convivencia, derechos humanos, democracia, proyecto de investigación, educación inclusiva, escuela pública.

Se accede a través de: <http://www.redalyc.org/pdf/274/27426890007.pdf>

SOBRE ESCUELAS Y SALIDAS: LA EDUCACIÓN COMO POSIBILIDAD MÁS ALLÁ DEL CONTEXTO

Pablo Martinis (2006)

En Martinis, Pablo (2006) (comp.). *Pensar la escuela más allá del contexto*, Montevideo: Psico Libros.

Reseña

Las representaciones y significaciones que dan origen a determinados imaginarios colectivos permiten o anulan la posibilidad de anticipar y fijar destinos. El reconocimiento del otro como sujeto supone trascender el cálculo mezquino de quien entiende que ese otro se encuentra fijado a una trayectoria social, marcada de antemano por las características sociales del medio social y familiar en el que crece. Ante esa profecía, que se apura en clausurar posibilidad y definir destino, es necesario recuperar el carácter básicamente incalculable de la acción educativa.

La complejidad de los contextos requiere trascender lo dado, lo que hay. Supone una acción educativa capaz de trascender la inmovilidad que produce una situación que parece inmodificable. En definitiva, intervenir para cambiar.

Palabras claves

Representaciones, trascender, contextos complejos, posibilidad, potencialidad, intervenir

Se accede a través de: <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/martinispensar.pdf>

PROCESAMIENTO Y ORIENTACIÓN CREATIVA DE CONFLICTOS EN LAS ORGANIZACIONES SOCIALES. LA NEGOCIACIÓN COMO CREACIÓN DE VALOR

Bernardo Blejmar (2005)

Colección Gestión Social. Proyecto SEKN/Argentina Ciclo II. Universidad de San Andrés.

Reseña

El conflicto, fundante y exclusivo de la condición humana, tan natural su emergencia en nuestras intervenciones: ¿estamos preparados para abordarlo de forma tal que constituya en un motor de crecimiento, un soporte de construcción de paz y diálogo?

El conflicto puede ser percibido y vivenciado como fuente de crecimiento o de deterioro.

Palabras claves:

Conflicto, dispositivos de abordaje, acuerdos, vínculos, confianza, escucha.

Se accede a través de: http://gestionsocial.org/archivos/00000106/Blejmar_Justificado.pdf

¿QUÉ ES LA COMPRESIÓN?

David Perkins (1999)

En Stone Wiske, Martha (compiladora). *La enseñanza para la comprensión*. Buenos Aires: Paidós.¹

Reseña

Comprensión es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe. Explicar, justificar, extrapolar, vincular y aplicar de maneras que van más allá del conocimiento y la habilidad rutinaria.

Abordaje y desarrollo de principios generales que ayudan a definir el trabajo para el estudiante y para el docente, para la “*Enseñanza para la Comprensión*”.

Palabras claves

Comprensión, conocimiento, habilidad, desempeño, flexibilidad, aprendizaje, variedad, complejidad.

Se accede a través de: http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/EEDU_Perkins_Unidad_1.pdf

LA EVALUACIÓN: CAMPO DE CONTROVERSIAS Y PARADOJAS O UN NUEVO LUGAR PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Edith Litwin (1998)

En Litwin, E. y otros. *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós Educador²

Reseña

La evaluación como campo de controversias: una cuestión didáctica. Criterios y megacriterios.

La evaluación en el aula ocupa un lugar importante ya que es constitutiva de las prácticas pedagógicas mediando el encuentro entre el proceso de enseñar y el de aprender.

El fenómeno educativo como un fenómeno complejo obliga a dar cuenta de los múltiples entrecruzamientos que lo constituyen, no sólo en un aquí y ahora, sino atendiendo al proceso histórico a partir del cual se construye una práctica o suceso educativo.

Palabras claves:

Evaluación, criterios, contradicciones, complejidad, autoevaluación.

Se accede a través de: <https://cie-r10.wikispaces.com/file/view/Edith+Litwin.pdf>

¹ Reproducción de fragmento. Material de uso exclusivamente didáctico.

² Lo que se reproduce es una ficha bibliográfica.



LA ÉTICA EN EL TRABAJO DOCENTE

Carlos Cullen (2009)

Conferencia. Ciclo "200 Conferencias para 200 años"

– Dirección Provincial de Educación Inicial-

Dirección General de Cultura y Educación. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires.

Reseña

Hablar de ética referencia la posibilidad de argumentar, de razonar y de reflexionar. La docencia tiene que ver con la virtud, en el sentido de elegir el buen enseñar. Implica un trabajo inteligente, una deliberación con razón bajo el principio de justicia y por eso es una virtud ciudadana y una responsabilidad pública.

Palabras claves

Ética, docente, justicia, interpelación, respeto, reflexión, virtud, responsabilidad, aprender.

Se accede a través de:

http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educaciondeadultos/recursos_bibliograficos/gestion/la_etica_en_el_trabajo_docente_carlos_cullen_la_matanza_20_de_agosto_de_2009.pdf