

DOCUMENTO DE ACOMPañAMIENTO

Nº9

PROGRAMA NACIONAL NUESTRA ESCUELA
Eje 2: Ampliación del conocimiento didáctico

Acuerdos didácticos institucionales a
partir del curso específico *Alfabetización Inicial:*
una mirada sobre la intervención docente

EDUCACIÓN INICIAL

Presentación

En el marco del Eje 2: *Ampliación de conocimiento didáctico* del Programa Nuestra Escuela, se dicta la capacitación **Alfabetización Inicial: una mirada sobre la intervención docente**, destinada a directivos y docentes de Nivel Inicial. La misma se organiza de manera semipresencial (tres clases virtuales y una presencial) con el propósito de acompañar un proceso de estudio y revisión de algunas prácticas institucionales, atendiendo a que el abordaje del lenguaje escrito en ese nivel implica proporcionar oportunidades a los estudiantes de ponerse en contacto con las manifestaciones de la cultura escrita. Oportunidades planificadas por los docentes de sala, organizadas en función de los principios de diversidad y continuidad y en el marco de la concepción de alfabetización del Diseño Curricular de la Educación Inicial de la provincia de Córdoba.

En el transcurso de la capacitación, las clases propiciaron la constitución de equipos de trabajo institucionales, la reflexión en torno al posicionamiento provincial sobre la alfabetización inicial, la recuperación y valoración de las prácticas de sala vinculadas con las prácticas de lectura y de escritura, la revisión y construcción de acuerdos didácticos y la consideración de las condiciones institucionales necesarias para sostenerlos.

Durante el año 2016, se **dictaron 34 (treinta y cuatro) cursos** en los periodos agosto-setiembre y octubre-noviembre, organizados en articulación con las zonas de supervisión de la DGNI y la DGIPE.

La última clase del curso (Clase 4) involucró a los equipos docentes en torno a los **acuerdos didácticos** y las **condiciones institucionales** para sostenerlos y revisarlos. Se propició variedad de formas de resolución de esa tarea, dado que el contexto de partida es la institución en la que cada equipo se desempeña.

A continuación, se presenta un primer panorama de esa variedad –son 9 (nueve) trabajos escritos por los docentes, y fueron seleccionados por las formadoras a cargo de la capacitación¹-, atendiendo especialmente a la recuperación de aquellas producciones que dieran cuenta de procesos de reflexión interesantes de ser compartidos en razón de las ideas y aspectos de la alfabetización inicial y del trabajo del equipo institucional que muestran. Cabe destacar que, como en todo proceso de selección, resultó ardua la toma de decisiones y quedan producciones posibles de ser compartidas en otro momento.

La escritura de los acuerdos didácticos y las condiciones para su consecución y sostenimiento se presenta tal como la resolvió cada equipo institucional, en tanto fue la escritura profesional que se demandó como trabajo práctico del curso virtual, y es el punto de llegada de la capacitación cursada durante el año 2016. Acuerdos, condiciones y escritura grupal que serán objeto de revisión por parte de **otros** docentes de la **misma** institución en el proceso que implicará el cursado del año 2017.

¹Profesoras Alicia Ahumada, Claudia Bongiovanni, Mariana Cabrera, Lilian de Bianchetti, Susana Dinatale, Cecilia Ferreyra, Teresa Gil, Cristina Murcia y Silvia Yepes.

Nº de orden	Institución	Localidad
I.-	Jardín de Infantes "Bartolomé Mitre" Escuela Normal Superior "Dalmacio Vélez Sarsfield" Jardín de Infantes "José María Paz"	Las Varillas
II.-	Jardín de Infantes "Gabriela Mistral"	La Para
III.-	Jardín de Infantes "José Javier Díaz"	Córdoba
IV.-	Jardín de Infantes "Leonor de Tejada"	Laboulaye
V.-	Instituto Israelita "Gral. San Martín" – Nivel Inicial	Córdoba
VI.-	Instituto "San José" – Nivel Inicial	Tanti
VII.-	Jardín de infantes "Río Negro"	San Francisco
VIII.-	Jardín de infantes: "Manuel Belgrano"	Villa Carlos Paz
IX.-	Jardín de Infantes "Jordán Maldonado"	Salsipuedes

I.-
INSTITUCIONES:

- Jardín de Infantes “Bartolomé Mitre”
- Escuela Normal Superior "Dalmacio Vélez Sarsfield"
- Jardín de Infantes "Jose María Paz"

LOCALIDAD: Las Varillas

El trabajo seleccionado es el presentado por un grupo de Instituciones de la ciudad de Las Varillas. Desde estas instituciones, se consideró que las situaciones, los contextos y las demandas compartidos abrían la posibilidad de realizar acuerdos institucionales comunes. Es por ello que el trabajo solicitado como síntesis de la Clase 4 fuera realizado de manera conjunta por los directivos y docentes participantes de la capacitación de los Jardines de Infantes “Dalmacio Vélez Sarsfield”, “José María Paz” y “Bartolomé Mitre”.

Considero de interés y relevancia la dinámica de trabajo colaborativo que generó esta decisión. Significó una experiencia de reflexión y estudio compartidos, una práctica de escritura conjunta y la apertura a futuros espacios de intercambio².

Acuerdos Didácticos Institucionales en el marco de la Alfabetización Inicial

ASPECTOS COMUNES A CONSIDERAR	ACUERDOS DIDÁCTICOS INSTITUCIONALES ³
<p>Sobre la disponibilidad de los materiales escritos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Otorgar funcionalidad a todo material escrito expuesto a la vista de los estudiantes en los diferentes espacios del Centro Educativo, a partir de situaciones comunicativas reales. • Disponer de variados materiales de lectura, en sus soportes reales, incorporar también materiales digitales. • Compartir lecturas –con el maestro o con los pares- propiciando la interacción flexible, compartiendo la actividad de “leer” distintos tipos de texto, con distintos grados de responsabilidad en el proceso. • Disponer de un espacio exclusivo en cada sala y otro en la institución, para organizar las

²Justificación de la selección elaborada por la Prof. Teresa Gil.
³ Si bien en las recomendaciones para la escritura de los acuerdos didácticos institucionales se sugería la enunciación en primera persona del plural, la institución ha optado –en este primer momento- por la escritura en infinitivo. Presentamos los acuerdos tal como fueron escritos por el equipo institucional que realizó la capacitación, acuerdos sujetos a modificaciones en instancias posteriores de revisión.

	<p>bibliotecas áulicas y la biblioteca institucional (medioteca: materiales bibliográficos y materiales tecnológicos).</p>
<p>Sobre el modo en que se propone el acceso a los materiales escritos (¿qué se lee?, ¿quiénes leen?, ¿cómo se lee?)</p>	<p><u>Dimensión sociocultural de la lectura: situaciones, propósitos, quehaceres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificar situaciones auténticas en las que, al interactuar con variedad de textos, los niños exploren las diversas funciones sociales de la lectura. • Considerar que distintos propósitos de lectura dan lugar a distintas situaciones y suponen diversas maneras de leer. • Proyectar variedad de situaciones de lectura, de manera que los estudiantes tengan la oportunidad de aprender los quehaceres del lector específicos de cada situación, y de apropiarse de las diversas estrategias que implica leer con diversos propósitos en distintas situaciones. • Plantear verdaderas situaciones de lectura con propósitos definidos y auténticos, en vez de ejercicios o actividades aisladas orientadas sólo a que los estudiantes practiquen los aspectos más mecánicos de la lectura. • Leer a los estudiantes -docentes u otros adultos- diversidad de textos y no sólo material literario. • Proponer situaciones en la que los estudiantes –con la mediación del docente- se vinculen con textos con diferentes propósitos de lectura: *leer para conocer otros mundos posibles, * leer para ser, *leer para elegir, * leer para entretenerse, *leer para saber más sobre un tema, *leer para realizar pequeñas investigaciones, *leer para escribir (carteles, listados, rótulos, epígrafes, etc.). • Planificar situaciones en las que los estudiantes de dos y más salas compartan experiencias de lectura en otros espacios escolares distintos de la sala, y/o en diversos espacios comunitarios. • Compartir situaciones en las que se salga a “leer lo que está escrito” en las calles del barrio, en la plaza, los negocios, en el contexto comunitario. • Leer a los niños variedad de textos literarios que les permitan entrar en contacto con los rasgos del lenguaje escrito y generar situaciones de conversación sobre lo leído que no se limiten a la reconstrucción de lo escuchado, sino que desafíen a los niños a manifestar sus apreciaciones e interpretaciones. • Usar la biblioteca -tanto docentes y estudiantes como otros integrantes de la comunidad

educativa- para que todos puedan apropiarse de este espacio, apreciar la función que cumple y aprender cómo manejarse en ella.

- Propiciar la búsqueda metódica de libros y documentos y favorecer la interacción de los niños con variados materiales de lectura, de complejidad creciente, para que adviertan las diferencias en relación con lo que aportan, la información que brindan y demás rasgos que permitan distinguir unos de otros.
- Proponer actividades en las que los niños puedan anticipar el contenido de un texto a partir de las señales e indicios que así lo permiten; producir diferentes representaciones acerca del contenido o temática a través de imágenes, ilustraciones, ejemplificaciones, etc.

Dimensión cognitiva de la lectura: procesos y estrategias de comprensión lectora

- Propiciar situaciones de leer para aprender más sobre un tema en las que los estudiantes–trabajando con sus pares, con fuerte y sostenida intervención del docente- tengan que desplegar **estrategias básicas de localización, selección, organización, sistematización de información, discriminando diferentes fuentes y soportes:** orales, escritos, visuales, audiovisuales; y también **aplicar criterios de selección de materiales**, distinguiendo lo que resulta adecuado y pertinente y lo que no aporta demasiado, así como **criterios de sistematización**, para identificar lo relevante y descartar lo que no es importante y significativo.

Dimensión motivacional afectiva de la lectura: interés, disposición, autoconfianza

- **Suscitar interés por el texto y por el hecho de tener que leerlo**, porque sólo de este modo, atendiendo a los **componentes motivacionales**, se logran desarrollar los procesos cognitivos que implica la comprensión lectora.
- Comunicar siempre el **propósito de lectura** a los estudiantes, justificado y explicado, procurando que adhieran a él, que lo hagan suyo. Esto sólo puede ocurrir si se lo plantea en el marco de una situación de lectura que dialogue con los ámbitos de experiencia de los estudiantes, con la historia personal, familiar, comunitaria; con la realidad (social, cultural, natural) circundante/distante, con lo que atrae/interpela/perturba..., con lo que “circula” en los medios, etc.
- Demostrar **confianza en las posibilidades de estudiantes**, hacerles sentir que pueden aprender los quehaceres del lector y las estrategias cognitivas necesarias para comprender.

Sobre tiempos didácticos

- Plantear la lectura de un texto como una tarea para realizar en tiempos fuera de la escuela (información) y también conceder un tiempo propio del enseñar- aprender en la sala.
- Pautar momentos de lectura teniendo en cuenta el tiempo de procesamiento de la información que necesitan los estudiantes para cada texto en particular.
- Combinar en las planificaciones secuencias de trabajo de corta duración –en las que se lean textos breves (trabalenguas, adivinanzas, etc.)- con otras de mayor extensión temporal (informativos, investigación, etc.).
- Conceder un tiempo-espacio importante a la instancia de **prelectura**.
- **Intervenir** acompañando a los estudiantes **mientras leen el texto**, porque **durante la lectura** se juega la parte fundamental en la construcción de significado que tiene que realizar el estudiante.
- Intervenir en el **después de la lectura** promoviendo el replanteo de ideas y conclusiones, la conversación sobre lo leído, la explicación-fundamentación de las inferencias realizadas y/o de la información recuperada, etc., pues es necesario que **implique la continuidad del proceso**.

Condiciones necesarias para mantener vigente la posibilidad de llevar a cabo estos acuerdos didácticos en el centro educativo

Mediante el cumplimiento efectivo y sistemático de estos acuerdos, los docentes estaremos aportando a la formación de un lector autónomo, al fortalecimiento del oficio de estudiante, al desarrollo del pensamiento crítico.

Condiciones referidas al compromiso de los docentes respecto a sus saberes

La totalidad del plantel directivo y docente de estos Centros Educativos, centrados en la prioridad pedagógica Mejora **de los aprendizajes en Lengua, Matemática y Ciencias**, deberá **poner** el foco de la formación en:

- **Responsabilizarse** en llevar a cabo de manera efectiva y sistemática en los distintos campos de conocimiento los **acuerdos didácticos** detallados con antelación.
- Planear e intervenir atentos al desarrollo de capacidades, a fin de que los estudiantes puedan apropiarse de aquellos **saberes** que, por su **significatividad y relevancia**, son **centrales y necesarios** para el pleno **desarrollo de sus potencialidades** y su **participación en la cultura** y la **inclusión social**.
- Considerar en la tarea pedagógica que las capacidades:

- ✓ Remiten a **potencialidades** de los sujetos cuyo desarrollo les permiten enfrentar la realidad en condiciones más favorables.
- ✓ Se vinculan a **procesos sociales, afectivos y cognitivos** (complejidad)
- ✓ Poseen carácter **integral e integrador**.
- ✓ **Atraviesan de manera horizontal y vertical** los diseños y propuestas curriculares de los distintos Niveles y Modalidades.
- ✓ Deben y pueden **ser abordados en distintos campos y espacios curriculares** para el logro de más y mejores aprendizajes para todo.
- Conocer que las **capacidades fundamentales** son aquellas que:
 - ✓ Se relacionan estrechamente con las principales intencionalidades formativas de diseños y propuestas curriculares.
 - ✓ Se distinguen por su mayor potencia para la apropiación de contenidos en el marco de aprendizajes relevantes.
 - ✓ Tienen incidencia directa y positiva en los itinerarios escolares de los estudiantes.
- Tener claramente identificadas las cuatro **capacidades fundamentales**:
 - ✓ **Oralidad, lectura y escritura.**
 - ✓ **Abordaje y resolución de situaciones problemáticas.**
 - ✓ **Pensamiento crítico y creativo.**
 - ✓ **Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.**
- Comprender que **Oralidad, lectura y escritura** es una capacidad que sostiene una conexión directa con otras capacidades fundamentales:
 - ✓ **Con abordaje y resolución de situaciones problemáticas**, en los procesos de comprensión de los enunciados a través de los cuales se plantean los problemas a resolver, así como en las instancias de comunicación y discusión de las soluciones propuestas o aportadas y de los procedimientos involucrados. Además, porque las **verdaderas situaciones** de lectura y escritura constituyen en sí mismas problemas a resolver.
 - ✓ **Con pensamiento crítico**, ya que en el desarrollo de esta capacidad se relacionan estrechamente *pensamiento y lenguaje*, porque la escucha y la lectura crítica son medios fundamentales para el despliegue y fortalecimiento de esta capacidad, porque involucra –por ejemplo– poner en palabras los juicios y argumentos referidos a aspectos de la realidad, opiniones de otros, acciones propias o ajenas...
 - ✓ **Con trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar**, porque los procesos de construcción de significado y sentido que implican la oralidad (habla y escucha), la lectura y la escritura tienen un fuerte componente social e involucran prácticas con marcada impronta comunitaria. **Hablar, escribir y leer con otros, remite a situaciones a las que la escuela debe reservar un lugar muy importante.**

- Entender a la **alfabetización como un continuo** de principios, acciones e intervenciones orientado a promover -en sus etapas de alfabetización temprana e inicial- la inclusión, permanencia y participación de los estudiantes en la cultura letrada.

Condiciones referidas al compromiso de los docentes respecto de guiar a los estudiantes en la construcción de aprendizajes

- Ofrecerles a todos los estudiantes muchas oportunidades de:
 - ✓ enfrentarse de manera estratégica con textos auténticos (y no únicamente las versiones escolarizadas que proponen los manuales), diferentes en sus temáticas como en estructuras e intencionalidades.
 - ✓ leer con diferentes propósitos y con diversas modalidades (lectura de reconocimiento, exploratoria, selectiva, integral reflexiva, analítica, comparativa...).
 - ✓ aprender, a partir de los textos.
- Asegurarles el acceso a textos escritos de diversos géneros, de manera que los niños puedan recurrir a ellos para satisfacer motivaciones y expectativas.
- Hacerlos participar en situaciones que –en acuerdo con sus posibilidades, pero cada vez más desafiantes- los movilicen a **hacer uso de estrategias propias de lectores expertos**: explicar lo que han leído a otras personas, comentar y sugerir otras lecturas que consideran interesantes, opinar sobre lo leído y comentar sus puntos de vista con otros compañeros que hayan leído.
- Plantear consignas de lectura que conduzcan a los estudiantes a **establecer relaciones** entre distintas informaciones, **comparar, analizar, clasificar, transferir**, acompañándolos desde una práctica muy guiada y asistida, hasta que progresivamente puedan alcanzar la lectura independiente.
- Poner en situación de leer con otros. “Salir” de la lectura individual hacia la lectura cooperativa: contar con la ayuda de otros, sentirse responsables de aportar al grupo.
- Permitir ser “partícipes de una red de lectores cada vez más amplia, que trascienda los límites de la escuela hacia la comunidad” (Serrano de Moreno, 2000).

Anexo: Saberes interesantes al momento de colaborar con el desarrollo de la capacidad fundamental *oralidad, lectura y escritura* en la etapa de la alfabetización inicial

Algunos propósitos de lectura

Es relevante el propósito de lectura como orientador de la tarea y reaseguro de sentido para el estudiante lector.

Leer para:

- Saber más sobre un tema de interés personal o de estudio.
- Obtener información general.
- Obtener información específica.
- Aprender un determinado contenido.
- Demostrar que se ha aprendido un determinado contenido.
- Hacer algo siguiendo instrucciones.
- Comunicar un texto a un auditorio (lectura en voz alta).
- Revisar un escrito propio.
- Resolver una situación problemática.
- Tomar una decisión.
- Confirmar una hipótesis.
- Obtener información para fundamentar un punto de vista o posicionamiento.
- Obtener información que se utilizará para exponer o escribir sobre un determinado tema.
- Confrontar ideas, teorías, opiniones.

Distintos propósitos de lectura dan lugar a distintas situaciones y suponen diversas maneras de leer.

Algunas intervenciones necesarias del que enseña a leer

- Ayudar a que se produzcan las conexiones necesarias entre el conocimiento que se posee y el que el texto puede llegar a ofrecer.
- Orientar para que los estudiantes reconozcan qué es lo que saben sobre el tema y sobre las características del tipo de texto.
- Proporcionar información y orientaciones para que los estudiantes puedan relacionar el texto con sus propias experiencias, con otros textos ya leídos, con problemáticas y temas de interés social y comunitario, etc.
- Conducir a los estudiantes a fijarse en indicios tales como ilustraciones, títulos, subtítulos, subrayados, cambios de letra, etc., para formular predicciones acerca del contenido, del tipo de texto, de la intencionalidad del autor, etc.
- Promover que los estudiantes verbalicen sus conocimientos, experiencias y expectativas relacionadas con el texto a leer.

Algunas estrategias de lectura

Antes y/o durante la lectura:

- Muestreo (explorar para encontrar indicios).
- Predicción (formulación de hipótesis a partir de pistas gramaticales, lógicas o culturales).
- Anticipación.

Durante y/o después de la lectura:

- Integración/resumen.
- Reconstrucción.
- Reelaboración.
- Evaluación
- Extrapolación (recreación).

Algunas modalidades de lectura

- **Lectura de reconocimiento:** lectura de revisión rápida (lo que coloquialmente llamamos “hojear”). Por ejemplo, la revisión de los títulos de capítulos y/o apartados, una leída breve al índice y la introducción, con el objetivo de determinar si ese libro contiene la información que se está buscando.
- **Lectura exploratoria:** se trata de un primer acercamiento al texto que tiene como finalidad hacerse una idea general acerca de su contenido.

- **Lectura selectiva:** se lee sólo una parte del texto (un apartado, un párrafo, una secuencia), porque allí se localiza la información o las ideas que se está necesitando.
- **Lectura integral reflexiva:** se lee el texto completo, profundizando en su contenido a medida que se lo va leyendo, poniendo en diálogo lo que el texto aporta con las expectativas/puntos de vista del lector.
- **Lectura analítica:** supone una exhaustiva descomposición del texto en sus unidades menores para realizar un procesamiento detenido de la información, se realizan escrituras intermedias (notas, cuadros, esquemas...), se resume. Corresponde a propósitos de lectura muy exigentes, tales como *estudiar para dar cuenta que se ha aprendido* (situación de examen, por ejemplo).
- **Lectura comparativa:** se realiza poniendo en relación dos o más textos con un propósito de lectura determinado (por ejemplo, contrastar la intencionalidad de los autores, o el tratamiento de un mismo hecho, tema o problemática en distintos medios periodísticos).

Todas estas modalidades de lectura deben ser enseñadas, ya que cada una de ellas supone distintos quehaceres del lector y diferentes estrategias de comprensión.

II.-

INSTITUCIÓN: Jardín de Infantes “Gabriela Mistral”

LOCALIDAD: La Para

Acuerdos didácticos institucionales en el marco de la alfabetización inicial

Acuerdos didácticos institucionales ⁴	<u>Sala de 3 años</u>	<u>Sala de 4 años</u>	<u>Sala de 5 años</u>
<i>Sobre la disponibilidad de materiales escritos propondremos:</i>	*Utilizar un Calendario en el que se presenten imágenes que identifican los días de la semana.	* Utilizar un Calendario en el que se presenten carteles con imágenes que identifican los días de la semana.	* Utilizar un Calendario en el que se presenten carteles con imágenes y números que identifican los días de la semana.
	*Poner en funcionamiento un Registro de ayudante en el que se presenten las fotografías de los niños.	* Poner en funcionamiento un Registro de ayudante en el que se presenten carteles con nombres, escritos por la docente.	* Poner en funcionamiento un Registro de ayudante en el que se presenten carteles con nombres escritos por los niños.
	*Presentar los nombres de los niños acompañados de fotografías.	* Presentar los nombres de los niños con carteles escritos en computadora por la docente.	*Presentar los Carteles con los nombres y apellidos de los niños producidos en computadora por la docente.
	* Presentar los libros de cuentos enumerados o clasificados por la docente en la Biblioteca ambulante	*Realizar la docente junto con los niños el proceso de enumeración o clasificación de los libros de la	* Biblioteca ambulante: Que la docente de la sala presente los libros de cuentos, realice un conteo junto a los niños y, con

⁴ Si bien en las recomendaciones para la escritura de los acuerdos didácticos institucionales se sugería la enunciación en primera persona del plural, la institución ha optado –en este primer momento- por la escritura en infinitivo. Presentamos los acuerdos tal como fueron escritos por el equipo institucional que realizó la capacitación, acuerdos sujetos a modificaciones en instancias posteriores de revisión.

	de la sala.	Biblioteca ambulante de la sala.	la guía de ella, los puedan enumerar o clasificar.
	*Reflexionar sobre la posibilidad de realizar una Agenda de cuentos leídos.	* Reflexionar sobre la posibilidad de realizar una Agenda de cuentos leídos.	*Presentar una Agenda de cuentos en un afiche con la organización de los libros leídos.
<i>Sobre el modo en que se propone el acceso a los materiales escritos <u>propondremos</u>:</i>	*Que al inicio de la jornada, como actividad diaria, la docente revise el Calendario , de manera oral, con apoyatura de imágenes y con colaboración de los niños para observar la fecha.	* Que al inicio de la jornada, como actividad diaria, la docente revise el Calendario haciendo participar a un niño ayudante y con colaboración del grupo. La docente guía para observar la fecha.	* Que al inicio de la jornada, como actividad diaria, la docente revise el Calendario con la participación del ayudante para contar y registrar el día de la fecha teniendo en cuenta la fecha anterior y la posterior.
	*Trabajar con el Registro de ayudante al inicio de la jornada, como actividad diaria, a través de juegos que elige el ayudante.	* Trabajar con el Registro de ayudante al inicio de la jornada, como actividad diaria. La docente dejará registrada la participación, permitiendo respetar y seguir un orden.	*Trabajar con el Registro de ayudante al inicio de la jornada, como actividad diaria. El ayudante del día dejará registrado su participación, permitiendo respetar y seguir un orden.
	*Para trabajar con los nombres de los niños, en un momento de la jornada la docente utiliza las fotografías y en forma oral propone diferentes actividades.	*Para trabajar los carteles de los nombres de los niños: al inicio de la jornada, como actividad diaria, la docente realiza la lectura de los nombres de los niños en los carteles. Los niños reconocen su nombre y registran su presencia, seleccionando y ubicando su cartel en un sector del pizarrón para realizar luego un conteo de los presentes y los ausentes. La docente acompaña en todo momento la actividad. El mismo proceso se	*Ante la actividad propuesta por la docente de trabajar con los carteles de los nombres , los niños escriben su nombre y apellido con diferentes propósitos; por ejemplo, para identificar sus producciones.

		utiliza para identificar con el nombre las producciones gráficas de los niños.	
	<p>* Acordar, en grupo, las acciones positivas y negativas que se pueden hacer con los libros de cuentos de la Biblioteca ambulante. Graficarlo acordado con imágenes. Dar oportunidad de que los niños seleccionen los libros, para llevar a su hogar, a través de una mesa servida. Llevar la docente un registro de los ejemplares prestados. Realizar distintas actividades (expresión gráfica y comentarios grupales).</p>	<p>*Conversar con el grupo para elaborar un reglamento de uso de Biblioteca ambulante, en el que se deje asentado todo en un afiche escrito por la docente y acompañado de imágenes. Dar oportunidad de que los niños seleccionen los libros que se llevarán a su hogar a través de una mesa servida. Realizar entre la docente y los niños un registro con los nombres de los niños que llevan libros; en el que, individualmente y con la guía de la docente, se deja registrada la entrada y salida de los ejemplares. Realizar distintas actividades (expresión gráfica, recreación por medio de títeres, recomendaciones de los cuentos, entre otras).</p>	<p>*Conversar con el grupo sobre los cuidados de los libros y elaborar un reglamento donde se deje asentado lo pautado en un afiche escrito por la docente. Dar oportunidad de que cada niño confeccione su ficha de préstamos escribiendo su nombre y apellido. Para organizar el funcionamiento de la Biblioteca ambulante, una vez a la semana la docente elige dos niños, que serán los encargados de registrar la entrada y salida de los ejemplares. Realizar distintas actividades (expresión gráfica, recreación por medio de títeres, recomendaciones de los cuentos, entre otras).</p>
	<p>*Reflexionar sobre la posibilidad de realizar una Agenda de cuentos leídos.</p>	<p>*Reflexionar sobre la posibilidad de realizar una Agenda de cuentos leídos.</p>	<p>*Organizar una Agenda de cuentos y realizar una actividad semanal en la que la docente retoma la agenda ya elaborada con el grupo; propone seguir el orden pautado para las lecturas elegidas y colabora para que se decida con qué otras lecturas seguir.</p>
	<p>*Comenzar el trabajo con el Calendario después del receso escolar de invierno.</p>	<p>*Trabajar con el Calendario a lo largo del ciclo lectivo, diariamente.</p>	<p>*Trabajar con el Calendario a lo largo del ciclo lectivo, diariamente.</p>

<i>Sobre los tiempos didácticos propondremos:</i>	*Comenzar a trabajar con el Registro de ayudante después del receso escolar de invierno.	*Trabajar con el Registro de ayudante a lo largo del ciclo lectivo, diariamente.	* Trabajar con el Registro de ayudante a lo largo del ciclo lectivo, diariamente.
	* Comenzar a trabajar los nombres con el desarrollo de la Unidad Didáctica: “Nos conocemos”; y se continúa a lo largo de todo el ciclo lectivo.	* Comenzar a trabajar con los Carteles de los nombres de los niños a través del desarrollo de la Unidad Didáctica: “Nos Conocemos”;y se continúa a lo largo de todo el ciclo lectivo.	*Comenzar a trabajar con los Carteles de los nombres y apellidos de los niños a través del desarrollo de la Unidad Didáctica: “Nos Conocemos”; y se continúa a lo largo de todo el ciclo lectivo, teniendo en cuenta el interés de los niños y las características del grupo.
	*Comenzar a trabajar con el funcionamiento de la Biblioteca ambulante al finalizar la primera etapa del ciclo lectivo, teniendo en cuenta el interés de los niños y las características del grupo.	*Comenzar a trabajar con el funcionamiento de la Biblioteca ambulante al finalizar la primera etapa del ciclo lectivo, teniendo en cuenta el interés de los niños y las características del grupo.	* Comenzar a trabajar con el funcionamiento de la Biblioteca ambulante al finalizar la primera etapa del ciclo lectivo, teniendo en cuenta el interés de los niños y las características del grupo.
			* Trabajar con la Agenda de cuentos a lo largo del ciclo lectivo, trabajando la propuesta semanalmente y renovando la agenda mensualmente.

Condiciones que se deben generar en el jardín para mantener los acuerdos:

- ✓ Se incorporará diversidad portadores de textos en distintos sectores de las salas, de manera permanente, para lograr mayor interés en el niño por identificar y reconocer los materiales. La institución ya cuenta con algunos de esos portadores, que son utilizados en la primera unidad didáctica, relacionada con el conocimiento del Jardín.

- ✓ Teniendo en cuenta los diferentes contenidos desarrollados durante el año, se continuará trabajando con las anticipaciones a partir de los conocimientos previos de los niños, con la búsqueda de información sobre los contenidos, con el intercambio de ideas, dejando asentado lo expresado por los niños, revisando y verificando lo escrito.
- ✓ Se reflexionará, a partir del análisis de los buenos resultados obtenidos en el trabajo con la agenda de cuentos en sala de 5 años—donde los niños son protagonistas explorando y realizando la elección de los cuentos—, sobre la implementación de agendas de cuentos en las salas de 3 y 4 años, con las modificaciones que sean necesarias según los intereses de los niños.
- ✓ Se acrecentará el trabajo y la participación en producciones escritas en el Proyecto Institucional “Cuántos cuentos cuentas tú”, ya que de esta manera se complementarán las expresiones gráficas —realizadas individualmente y en grupo— que ilustran lo realizado a través de distintas técnicas.
- ✓ Se planificarán reuniones de personal para informar y dar a conocer los contenidos trabajados en “Alfabetización Inicial una mirada sobre la intervención docente”; se realizarán comentarios relacionando los mismos con la temática de las Jornadas del Programa Nuestra Escuela y se establecerán intercambios a partir de la experiencia de los participantes de las dos capacitaciones.

III.-

INSTITUCIÓN: Jardín de Infantes “José Javier Díaz”

LOCALIDAD: Córdoba

Acuerdos didácticos institucionales en el marco de la alfabetización inicial

ASPECTOS A CONSIDERAR	ACUERDOS DIDÁCTICOS INSTITUCIONALES
¿Qué situaciones de lectura nos proponemos generar?	<p>Propondremos situaciones que permitan a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">- Escuchar leer al docente y a otros adultos.- Participar de espacios significativos de intercambio, en donde no sólo reconstruyan lo leído, sino que puedan debatir sobre sus interpretaciones, apreciaciones, opiniones, confronten ideas y puntos de vista, etc.- Utilizar e intercambiar distintas estrategias de lectura. El docente intervendrá con preguntas: ¿Cómo te diste cuenta...? ¿En dónde dirá?; ¿Cómo dice?- Participar en mesas servidas donde puedan explorar los diversos materiales y explicitar sus saberes en torno a los mismos.- Reflexionar en grupos sobre el propósito comunicativo de los diversos textos leídos: <i>¿En dónde podremos encontrar información sobre...? ¿Cómo podremos hacer para saber qué ingredientes necesitamos para hacer...?</i>- Participar en la organización de la biblioteca institucional, escribir y leer los carteles de clasificación del material.- Frecuentar la biblioteca a fin de lograr mayor autonomía para desenvolverse en ella.- Conocer otras bibliotecas, su funcionamiento, organización y uso. Descubrir y orientar en otros modos de organizarla.- Seleccionar material de la biblioteca según diversos propósitos comunicativos.- Buscar datos, saber más sobre un tema de interés. Seguir instrucciones para realizar un juego, seguir una receta, etc.- Leer por sí mismos como espacio de encuentro personal y placentero con el texto.- Analizar a través de distintas experiencias los elementos paratextuales de los libros.- Realizar anticipaciones de lectura, teniendo en cuenta los distintos indicios que nos ofrece el texto: imágenes, datos cuantitativos y cualitativos de las palabras escritas.

	<ul style="list-style-type: none"> -Buscar un título, anticipar un epígrafe, buscar una palabra determinada entre varios títulos o al interior de los textos. -Utilizar como referentes de lectura y escritura: carteles con los nombres, afiches con palabras significativas, rótulos de los materiales de la sala, etc. -Señalar en calendarios y agendas semanales diferentes eventos, fechas importantes, etc. - Elaborar fichas para retirar textos de la biblioteca circulante. -Seguir la obra de un mismo autor. -Investigar sobre la biografía de algún autor de su preferencia. - Realizar recomendaciones literarias. -Organizar agendas literarias para organizar la lectura.
<p>¿Qué leerán nuestros estudiantes?</p>	<p>Propondremos situaciones que permitan a los estudiantes leer:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Diversos tipos de textos con variedad de propósitos: cuentos, notas de enciclopedias, poesías, historietas, etc. -Variedad de portadores textuales: diarios, revistas, folletos, carteles, etc. -Diversos portadores de texto con sentido utilizados para: <ul style="list-style-type: none"> *organizar la tarea: cuadros con horarios, agendas semanales, almanaques, calendarios, agendas de cumpleaños, carteles con acuerdos grupales; agendas telefónicas, notas, etc. *identificar los materiales dispuestos en la sala: rótulos, listas, etc. -Diversas imágenes de obras de arte dispuestas en la institución o en los libros de arte de la biblioteca. -Textos publicados en diversos sitios web.
<p>¿Con qué propósito/s leerán nuestros estudiantes?</p>	<p>Propondremos situaciones que permitan a los estudiantes leer para:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Disfrutar de la lectura, recrear historias, dramatizar situaciones. -Obtener información general, obtener información específica sobre un texto. -Seguir instrucciones. -Saber más sobre un tema, corroborar hipótesis, investigar sobre un tema de interés.

	<ul style="list-style-type: none"> -Buscar el significado de una palabra desconocida. -Descubrir nuevos formatos textuales y luego poder producirlos. -Recordar algún acontecimiento importante, una experiencia vivida, un procedimiento a seguir, etc. -Revisar un texto producido. -Organizar tareas (agendas literarias, señalar fechas de un evento en el calendario, agenda diaria) -Comunicarse con alguien que no está presente. Leer mensajes y cartas con niños de otros turnos. - Identificar nombres, materiales de trabajo de la sala. - Interpretar y otorgar un significado a una obra de arte, un código gráfico. - Buscar una dirección para asistir a un lugar.
<p>¿Cuál será la organización de tiempos, espacios y agrupamientos?</p>	<p>Propondremos situaciones que permitan a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Espacios: se desarrollaran situaciones de lectura en el aula, en la biblioteca, en otros espacios (el patio, pasillo de entrada), otras bibliotecas, museos, teatros, etc. -Tiempos: se desarrollaran situaciones de lectura asiduas, sistemáticas que planteen variedad de propósitos comunicativos, que posibiliten avanzar en los procesos de los alumnos. Para ello se deberán planificar tiempos de lectura frecuentes, convirtiendo estos actos en situaciones contextualizadas y significativas. -Agrupamientos: Los alumnos leerán por sí mismos, en parejas, pequeños grupos o en grupo total, según el propósito didáctico. <p>El docente se acerca sucesivamente a las distintas parejas o grupos de lectores e interviene:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Plantea un nuevo interrogante o problema frente a la lectura que están desarrollando. -Promueve intercambios orales. -Brinda algunas orientaciones de modo que puedan focalizar su lectura según el propósito planteado. -Aporta más información para que los niños puedan enriquecer su interpretación (lee títulos, fragmentos o epígrafes) -Orienta la búsqueda de indicios en los elementos paratextuales que ayuden a encontrar información sobre un texto. -Brinda orientaciones en la lectura de palabras significativas a partir de algunas letras que conocen o al buscar referentes de

	<p>escrituras como el cartel con los nombres.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Indaga sobre sus estrategias de lectura y las socializa al grupo. -Propicia que se compartan los materiales escritos. -Promueve intercambios de puntos de vista, respetando las posiciones diferentes a las propias. -Propicia una postura crítica en relación a los textos. -Pregunta sobre algún aspecto que no han considerado al explorar los textos. -Ayuda y estimula a tomar decisiones. - Brinda confianza a los estudiantes para expresar sus ideas, anticipaciones, etc.
<p>¿Qué estrategias de lectura aprenderán nuestros estudiantes?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Desenvolverse con autonomía en los distintos escenarios de lectura. -Realizar anticipaciones y recurrir a sus saberes previos para resolver problemas de lectura. - Realizar anticipaciones en relación con los textos, teniendo en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> *datos que ofrecen los paratextos, *a partir de las imágenes que ven, *datos cuantitativos y cualitativos de las palabras, para saber dónde está escrita una palabra determinada. -Intercambiar ideas y confrontarlas. -Hacer preguntas. -Reconocer que están leyendo con un determinado propósito. -Realizar inferencias. -Volver sobre lo leído –releer. -Confirmar una idea. Verificar. -Buscar información, un dato complementario, ampliar información. -Identificar, reconstruir, construir relaciones.

-Planificar un texto a producir, realizar revisiones posteriores.

Condiciones que se deberían generar para instalar y mantener los acuerdos didácticos institucionales

- ⇒ Generar espacios y tiempos institucionales para socializar algunos conceptos claves en torno a la alfabetización y avanzar en la elaboración de un Proyecto Alfabetizador que incluya todos los campos de conocimiento.
- ⇒ Revisar la selección de los aprendizajes explicitados en cada campo de conocimiento para fortalecer las propuestas formativas, reorientándolas hacia la adquisición y desarrollo de capacidades fundamentales.
- ⇒ Propiciar la reflexión colectiva permanente sobre las prácticas a fin de construir un saber pedagógico compartido que permita diseñar propuestas de enseñanza que contribuyan a mejorar los aprendizajes de todos los estudiantes. Posibilitar la reflexión a través de:
 - Establecer acuerdos para diseñar situaciones didácticas significativas en contextos genuinos de comunicación evitando la implementación de experiencias aisladas. Avanzar en la sistematización y complejización de las mismas.
 - Planificar situaciones de lectura y escritura atendiendo a criterios de diversidad, continuidad, simultaneidad y progresión en el marco de la interacción con el ambiente alfabetizador.
 - Documentar las prácticas desarrolladas en torno a la alfabetización para luego poder reflexionar sobre ellas, reformularlas, optimizarlas, monitorearlas a partir del análisis de esos registros.
 - Reflexionar cuáles son las situaciones didácticas que se plantean para garantizar que los niños tengan auténticas posibilidades de disponibilidad y acceso a las diversas manifestaciones del lenguaje escrito.
 - Reflexionar sobre cuáles son las intervenciones docentes que permiten incorporar a los niños a la comunidad de hablantes, de lectores y de escritores.
 - Explicitar, al momento de planificar situaciones didácticas, los propósitos didácticos y comunicativos.
- ⇒ Relevar y hacer un listado de los materiales de lectura en sus soportes reales existentes en la sala y en la institución.
- ⇒ Incorporar a nuestra biblioteca institucional otros soportes textuales: folletos, publicidades boletos, etc. y planificar qué situaciones didácticas se podrían plantear a partir del uso de los mismos.
- ⇒ Seleccionar y hacer un listado de los textos que se leerán en cada campo de conocimiento en función de lo que pretendemos enseñar y del propósito de lectura.

IV.-

INSTITUCIÓN: Jardín de Infantes “Leonor de Tejada”

LOCALIDAD: Laboulaye

Los siguientes **Acuerdos Didácticos Institucionales** en relación con la alfabetización inicial, corresponden a los planteados a principios de este año, más los que se agregaron a partir de la presente capacitación.

Acuerdos Didácticos Institucionales

1) Diseñaremos propuestas didácticas, en equipo de trabajo, seleccionando algunas producciones posibles previstas en la concreción del Proyecto Institucional.

A partir de ello, se desglosarán acciones relacionadas con los quehaceres de oyentes, hablantes, escritores y lectores. El desafío será tener en cuenta la correspondiente complejización y graduación de planteos, considerando las posibilidades de los estudiantes. Esto servirá de insumo para analizar las prácticas docentes en cuanto a alfabetización, como también para articular entre las diferentes salas. **Las producciones con las que se realizará esta tarea son:**

- a. Textos instructivos: para desarrollar juegos, para elaborar recetas.
- b. Agendas para organizar tareas, para organizar la lectura de textos literarios.
- c. Calendario/almanaque para ver/marcar/escribir cuándo es, cuánto falta para...
- d. Notas/cartas para pedir ayuda, para comunicar información a algún destinatario que no esté presente.
- e. Tarjetas para invitar a jugar a los abuelos, para agradecer a los que nos ayudaron, para acompañar un regalo.
- f. Folletos sobre la Plaza General Paz, como lugar de encuentro y recreación.
- g. Publicidades orales, gráficas, escritas promocionando festejos, encuentros, eventos.

2) Tendremos presente que los niños del Nivel Inicial son “sujetos de lenguaje” y son capaces de poner en práctica quehaceres del lector y del escritor. El abanico de posibilidades es el siguiente:

- **Leer a través del maestro:** cuando el docente lee en voz alta, los niños están participando activamente en la construcción del significado del texto que escuchan.
- **Leer por sí mismos:** cuando los niños leen por sí mismos, no sólo se vinculan con el *lenguaje escrito*, también comienzan a explorar el *sistema de escritura*.

- **Escribir a través del maestro:** cuando los niños planifican un texto determinado, lo dictan al maestro y, luego, a partir de la lectura del mismo hacen revisiones y correcciones, es decir: están aprendiendo a escribir.
- **Escribir por sí mismos:** Se crearán escenarios que posibiliten a los niños escribir de diferentes maneras, dando la posibilidad de experimentar un proceso de construcción que les permita arribar a modos de escribir, que se acerquen, progresivamente, a los convencionales.

En pocas palabras y a modo de organizador de la tarea, se acuerda el siguiente listado, que no agota las posibilidades de trabajo:

Los niños leen cuando:

- seleccionan libros que leerán en la sala o en el aula,
- anticipan de qué se trata o establecen hipótesis acerca del tema al que se refieren los materiales,
- el maestro les lee en voz alta, le muestra los materiales que lee, les señala dónde dice...,
- leen por sí mismos o “a su manera”,
- leen con ayuda de un par o de otro adulto,
- buscan “dónde dice” /dónde se comenta /dónde se explica la ilustración o foto,
- el maestro comparte comentarios con ellos sobre algún material que se ha leído.

Los niños escriben cuando:

- le dictan al maestro para construir un texto colectivo o compartido (escritura a través del maestro),
- copian del pizarrón luego de haber producido junto al docente un texto,
- escriben “a su manera” o en forma espontánea y utilizando diversas herramientas como letras móviles, tablero, etc.,
- copian (o reformulan) fragmentos seleccionados de otros textos,
- escriben lo que su docente u otros pares les piden que anoten (por ejemplo, toman nota en una salida para registrar datos o lo que dicen los carteles),
- reescriben un texto de su elaboración a solicitud de otros lectores.

3) Incentivaremos el uso de la Biblioteca Institucional, creando tiempos y espacios periódicos para que los niños junto a su maestra o los niños de manera independiente busquen los libros que deseen leer o aquellos solicitados por la docente, según un título o autor.

4) Implementaremos una cartelera o panel en cada aula, a la vista y alcance de los niños, para colocar portadores de textos que se utilizan a diario:

- Los listados (Por ejemplo: con los nombres de los niños, donde se registra quién pasa a la bandera, quién colabora, o de acciones a realizar en la jornada, etc.).

- Las agendas: para organizar tareas, para organizar la lectura de textos literarios.
- Los calendarios.

5) **Generaremos un nuevo espacio áulico que puede ser una caja, estante, bolsillero, etc., que disponga de variados materiales de circulación social:** noticias, textos instruccionales, mapas, formularios, listas, boletos, facturas, guías, carteles, etiquetas, publicidades, artículos de enciclopedia, cuentos, entre otros. Incorporaremos material digital adquirido en el mercado o producido por las mismas docentes (Capacitación “Fotos narradas”).

6) **Comenzaremos a dar relevancia al tiempo para la concreción de los acuerdos didácticos:**

- a) determinando una franja temporal para plantear algunas situaciones didácticas (tal como sucede el acuerdo que N° 7), con el fin de generar, luego, instancias de reflexión y revisión en equipo.
- b) contemplando las situaciones de lectura y escritura diarias y habituales, articulando propósitos comunicativos con los didácticos, con el fin de que tengan sentido personal y social para los niños.

7) **Plantaremos, durante el mes de octubre, situaciones didácticas abordando el folleto, tal como consta el Acuerdo Didáctico N° 1 (f),** generando situaciones que permitan experimentar los quehaceres del lector y del escritor, considerando la correspondiente complejización según las posibilidades de cada sala.

Se acuerda en la necesidad de:

-Habilitar la posibilidad de realizar escrituras exploratorias a los niños de las salas de tres, hecho que no siempre sucede, ya que las mismas docentes expresan que “prejuzgan...ambicionando siempre la escritura convencional”.

-Evaluar los procesos a partir de registros y listas de cotejo, para, luego, al finalizar la secuencia de actividades, realizar un análisis conjunto.

Condiciones que se deben generar para mantener los acuerdos

Se acuerdan las siguientes **condiciones** para el trabajo de Alfabetización Inicial en las salas:

⇒ **Se problematizarán las propuestas que incluyan los quehaceres de oyentes, hablantes, lectores y escritores.** Es decir, que la puesta en práctica de esos quehaceres se conviertan en necesidades para posibilitar la resolución de problemas a través de diferentes planteos, situaciones, escenarios creados, etc.; lo cual va más allá de una simple situación aislada.

⇒ **Se trabajará la Alfabetización Inicial de manera sistemática, con continuidad, propósitos claros, atendiendo a principios básicos de:**

CONTINUIDAD: es decir, se considerará lo que los niños saben respecto a cada quehacer involucrado, para que desde que ingresan al Jardín comiencen a construir un camino que enriquezca sus prácticas como oyentes, hablantes, escritores y lectores.

La continuidad se considerará a lo largo de cada año que el niño permanezca en el Jardín, como también en el transcurso de un mismo año.

Para esto, cada docente deberá plantearse un trabajo sostenido (que no decaiga) y cíclico (retomando un mismo saber durante diversas oportunidades del año), que contribuya a complejizar saberes relacionados con la alfabetización, en un mismo ciclo lectivo y con un mismo grupo de niños. Lo que, en otras palabras, se dice: “que el niño no salga igual a como ingresó”, debe evidenciar que aprendió lo que le enseñamos.

PROPÓSITOS CLAROS: es decir, sabiendo con anterioridad “qué se va a enseñar” y “cómo”, no al revés. Evitando las improvisaciones ya que no contribuyen a mantener un trabajo sistemático. La maestra debe saber antes qué quehaceres lectores, escritores, etc. van a poner en juego sus alumnos ante el planteo de cada experiencia, lo que no quiere decir que puedan surgir emergentes que habrá que atender, que servirán de indicadores para realizar nuevos planteos.

Al diseñar las propuestas, se contemplarán propósitos comunicativos y didácticos.

- ✓ **Propósitos comunicativos:** hacen referencia al *para qué se lee y escribe*, a los posibles destinatarios de las producciones escritas: *para quién se lee o escribe*. Es lo que da sentido a la propuesta que se plantea.
- ✓ **Propósitos didácticos:** *lo que se pretende que nuestros estudiantes aprendan* al proponer tal o cual experiencia (sobre el sistema de escritura, sobre el estilo de la lengua escrita, sobre el proceso de producción de un texto).

DIVERSIDAD: se manifestará en...

- la variedad de textos a utilizar,
- la diferenciación de propósitos de lectura y escritura,
- la diversificación de destinatarios,
- la diversificación de acciones frente a los textos,
- la diversificación de modalidades organizativas de las situaciones didácticas.

- ⇒ En todo momento se abordará la Alfabetización Inicial sin descuidar las estrategias propias del Nivel Inicial, que se caracterizan por poner el primer lugar el juego.
- ⇒ Las docentes, en un principio, tomarán como insumo para elaborar propuestas de alfabetización inicial: el Diseño Curricular de la Educación Inicial (Córdoba), bibliografía de la capacitación “Alfabetización Inicial: una mirada sobre la intervención docente”, bibliografía de la capacitación en servicio “Acompañar a los niños en el proceso de ingreso a la Cultura Letrada”, fascículos de la colección “...de maestro a maestro...”, fascículos “Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales”, bibliografía especializada (“Leer y escribir: el día a día en las aulas” de Ana María Kaufman); entre otros.
- ⇒ El equipo docente junto al directivo realizará reuniones luego de desarrolladas las secuencias didácticas, para realizar análisis conjunto, aprovechando las Jornadas Institucionales PNFP.

V.-

INSTITUCIÓN: Instituto Israelita “Gral. San Martín” – Nivel Inicial

LOCALIDAD: Córdoba

Acuerdos didácticos institucionales sobre alfabetización inicial

ASPECTOS A CONSIDERAR	ACUERDOS DIDÁCTICOS INSTITUCIONALES
Sobre la disponibilidad de materiales escritos	<ul style="list-style-type: none">➤ Incorporaremos a la biblioteca áulica no sólo libros de cuentos, sino también diccionarios, enciclopedias, recetarios, libros de poesías, etc.➤ Incorporaremos en otros rincones de las salas (no sólo en el de biblioteca) diversidad de textos escritos, por ejemplo guías telefónicas en el rincón de dramatizaciones, agendas en el rincón de arte, juegos con palabras en el rincón de didácticos, etc.➤ Utilizaremos la cartelería y otros textos escritos que están expuestos en el Jardín con diferentes finalidades, como objetos a indagar y conocer, incorporándolos en proyectos y unidades didácticas.➤ Fortaleceremos el proyecto institucional “Quién te quita lo leído”, consistente en acceder a actividades de oralidad y lectura desde diferentes campos, a saber: plástica, expresión corporal y teatral, educación física, etc. Al mismo tiempo, las actividades de las maestras de sala como bibliotecas circulantes, también se inscriben en este proyecto.
Sobre el modo en que se propone el acceso a los materiales escritos	<ul style="list-style-type: none">• Utilizaremos diferentes escenarios de lectura, empleando otros espacios alternativos: leer en la biblioteca escolar, a la sombra de un árbol, en otras bibliotecas, etc.• Saldremos a leer lo que está escrito afuera del establecimiento educativo, por ejemplo los carteles de los negocios cercanos, los afiches publicitarios de la calle, los nombres de las calles, etc.• Invitaremos al jardín a los abuelos, padres, etc. para que los chicos tomen contacto con diferentes “voces” de lectura y para sensibilizar y comprometer a adultos cercanos al niño con los procesos de alfabetización que la escuela propone.• La intervención del docente debe reflejarse desde el momento en que le ofrece el material escrito y la actividad con el mismo debe tener intervenciones claras para acompañarlo en el proceso personal

	<p>de apropiación de la lengua escrita. Compartiremos y trabajaremos en equipo estas intervenciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generaremos situaciones auténticas en las que leer un determinado texto sea necesario y tenga sentido y no plantear actividades descontextualizadas.
Sobre los tiempos didácticos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Abordaremos transversalmente la lectura, la oralidad y la escritura, en los diferentes momentos del día y vinculadas a todos los campos de conocimiento. ✓ Dotaremos de intención el momento de conversación, teniendo en cuenta qué contenidos de oralidad se trabajarán con esta actividad. ✓ Recuperaremos la narración como un momento importante de la jornada. Planificarlo dándole la misma importancia que a los demás momentos del día. ✓ Profundizaremos el momento de conversación libre que generalmente se da al principio de la jornada mostrando a los niños diferentes imágenes para inventar historias en grupo.

Condiciones que se deberían generar en el Jardín para mantener esos acuerdos

✓ Para el fortalecimiento de los procesos de articulación intra e interniveles:

- Agendaremos reuniones de personal con una frecuencia mensual para intercambiar las experiencias que cada docente está llevando adelante en relación a los acuerdos, con lecturas previas de material que fortalezca la apropiación del enfoque por parte de los maestros.
- Elaboraremos una planilla de seguimiento de los proyectos desarrollados, que se completará en febrero en reuniones de articulación entre los docentes de las salas continuas, atendiendo a las experiencias de oralidad, lectura y escritura que los alumnos tuvieron en el ciclo lectivo anterior.
- Realizaremos un portafolio institucional que dé cuenta de las diversas situaciones de lectura y escritura que se propusieron en la sala a lo largo de un cuatrimestre, con la finalidad de evaluar en equipo el recorrido realizado.

✓ Para el sostenimiento de un ambiente escolar con potencialidad alfabetizadora:

- Aseguraremos la provisión de textos circulantes variados para el uso cotidiano de las salas con diversos propósitos.
- Avanzaremos en el establecimiento de acuerdos y la formación de las maestras sobre los modos de intervención docente en variadas situaciones de escritura.

✓ **Para profundizar las prácticas de oralidad lectura y escritura:**

- Diseñaremos proyectos integrados entre distintas áreas.
- Planificaremos los proyectos de Biblioteca circulante como secuencias anuales.
- Recuperaremos un espacio de coordinación de *Lenguaje y Literatura* con reuniones de pares pedagógicas de las salas de tres, cuatro y cinco para revisar en equipo con la dirección y la coordinadora de Lengua, los proyectos a desarrollar.

VI.-

INSTITUCIÓN: Instituto “San José” – Nivel Inicial

LOCALIDAD: Tanti

Acuerdos didácticos institucionales sobre alfabetización inicial

Partimos de la base que entendemos por **acuerdo** a una decisión tomada en conjunto por docentes y directivos para un mejor desarrollo y progresión de lo planificado.

ASPECTOS A CONSIDERAR	ACUERDOS DIDÁCTICOS INSTITUCIONALES
Sobre la “disponibilidad” de materiales escritos/portadores de la institución, del Jardín, de la sala, etc:	<ul style="list-style-type: none">✚ Organizaremos la biblioteca áulica con variedad de portadores de texto de circulación social (guías telefónicas, cuentos, enciclopedias, diarios, folletos, etc.).✚ Pondremos en marcha, semanalmente, la biblioteca viajera (con todo lo que esto implica: realizar fichas de préstamos, realizar ficheros, anotar los nombres de los textos, escribir el nombre propio cuando se lo llevan, etc.).✚ Textualizaremos los diferentes espacios con carteles realizados, tanto por docentes como por alumnos de otros niveles (cartelera de cumpleaños, calendario, etc.)✚ Produciremos textos (ya sea de manera convencional o copia con sentido) para algo de la sala o para pegar en algún lugar de la Institución o del pueblo.✚ Visitaremos la biblioteca del colegio y la de la localidad.✚ Utilizaremos modelo (sin ningún dibujo) para la escritura del nombre propio en sala de 4 años y en sala de 5, luego del periodo de adaptación.
Sobre el modo en que se propone el acceso a los materiales escritos:	<ul style="list-style-type: none">✚ Exploraremos en diferentes tipos de textos (enciclopedias, revistas) los títulos, los elementos paratextuales y textuales que puedan tener recetas, carteles, etc. y generaremos situaciones de lectura en torno a ellos.✚ Planificaremos instancias de lectura en diferentes escenarios (dentro de la sala, al aire libre, en otros

	<p>sectores de la escuela, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Organizaremos situaciones de lectura, donde niños de otros grados y familiares vengan a leer al Jardín. ✚ Propondremos la anticipación y el intercambio, a partir de la exploración de materiales (tapa, contratapa de libros). ✚ Armaremos un plan de trabajo teniendo en cuenta los propósitos de escritura y lectura. ✚ Produciremos textos de manera individual y colectiva (recurriendo a la escritura cuando hay que dirigirse a un destinatario ausente, para registrar el propio nombre, los resultados de un juego, los acuerdos de buena convivencia, etc.). ✚ Leeremos cuentos con imágenes y sin las mismas.
Sobre tiempos didácticos:	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Organizaremos cronogramas de lectura, teniendo en cuenta los intereses y los tiempos del grupo, evitando prolongaciones excesivas que propicien alteraciones, aburrimientos, y en definitiva “pérdida de sentido”. ✚ Sostendremos un ritmo en la implementación de cada propuesta, que resalte los tiempos atencionales del grupo y la rutina diaria del jardín.

Condiciones que se deberían generar en el jardín para mantener esos acuerdos

- ✚ Planificaremos las acciones con flexibilidad con el fin de considerar las necesidades de los niños. Organizaremos anticipadamente una variedad de herramientas teóricas y prácticas, que permitan atender las demandas que surjan en el transcurso del proceso.
- ✚ Organizaremos variedad de actividades que aborden en reiteradas oportunidades el mismo contenido, en un orden de complejidad creciente.
- ✚ Consideraremos en la planificación, los aportes y saberes de los niños tanto al inicio como durante todo el transcurso del proceso.
- ✚ Estableceremos desafíos y problemáticas posibles de ser resueltas por los niños de esta edad.
- ✚ Ofreceremos ayudas, orientaciones y guías adecuadas en el proceso de construcción, teniendo en cuenta los avances que realiza el niño y los obstáculos que se le presentan.

- ✚ Planificaremos las intervenciones docentes, teniendo en cuenta, que la consigna, muchas veces puede condicionar la manera de resolución que encuentran los niños.
- ✚ Promoveremos situaciones potentes que propicien y posibiliten que el niño ponga en juego sus habilidades para participar, y posteriormente reflexionar sobre el aprendizaje.
- ✚ Incrementaremos y sostendremos diversas situaciones de intercambio para que puedan aprender a negociar y compartir significados.

VII.-

INSTITUCIÓN:Jardín de infantes “Río Negro”

LOCALIDAD: San Francisco

Acuerdos didácticos en el marco de la alfabetización inicial

ASPECTOS A CONSIDERAR	ACUERDOS DIDÁCTICOS INSTITUCIONALES
<p>Sobre la “disponibilidad” de materiales escritos/portadores en la institución, en la sala, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none">• En todos los rincones de la sala y en la biblioteca de la institución, contaremos con variedad de materiales en sus soportes reales (noticias, textos instruccionales, mapas, diagramas, formularios, listas, recibos, guías telefónicas, carteles significativos, etiquetas, tarjetas, avisos publicitarios, biografías, artículos de enciclopedia, recetas, cuentos, poesías, adivinanzas, agendas, diarios, revistas, materiales digitales) para que los niños y docentes tengan disponibilidad de las diversas manifestaciones de lenguaje escrito.• Conformaremos una biblioteca ambulante como un proyecto transversal en salas de 4 y 5 años.
<p>Sobre el modo en el que se propone el acceso a los materiales escritos (¿Qué se lee? ¿Quiénes leen? ¿Cómo se lee?)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Promoveremos situaciones en las que los niños se vinculen con diferentes propósitos de lectura: leer para hacer, leer para elegir, leer para conocer otros mundos posibles, leer para entretenerse, leer para saber más sobre un tema, leer para realizar pequeñas investigaciones, leer para escribir (carteles, listados, rótulos, agendas...).• Propondremos situaciones de lectura donde el mediador sea el maestro, familiares y representantes de la comunidad.• Construiremos situaciones auténticas y sistemáticas de lectura para que los niños interactúen con variedad de textos explorando sus funciones sociales.• Generaremos situaciones de lectura de manera individual, en pareja, en pequeños grupos, en voz alta, en silencio, para sí, para el otro.• Ante cada situación de lectura y escritura especificaremos el propósito comunicativo y destinatario.

Sobre tiempos didácticos

- En cada unidad, proyecto o secuencia priorizaremos el abordaje de un formato de texto significativo determinado desde la oralidad, la lectura y escritura.
- Los docentes diariamente destinaremos un momento de la jornada a la lectura de textos literarios.
- Compartiremos por lo menos un proyecto anual institucional entre salas de 4 y 5 años donde se flexibilice edad y agrupamientos de acuerdo a situaciones contextualizadas y relacionadas con la oralidad, lectura y escritura.
- Al finalizar una unidad, secuencia o proyecto cada sala socializaremos lo trabajado a padres, familiares, primer grado, etc.

Condiciones que se deberán generar en el jardín para mantener estos acuerdos

- ✓ Pondremos en conocimiento de las docentes que ingresen a la institución los acuerdos establecidos.
- ✓ Accederemos a materiales de lectura disponibles en la biblioteca de la institución.
- ✓ Nos capacitaremos sobre la variedad de portadores de textos y los diferentes formatos.
- ✓ Evaluaremos la puesta en marcha de los acuerdos para reorientarlos y resignificarlos.
- ✓ Promoveremos espacios de reflexión a partir de situaciones didácticas llevadas a cabo (filmación, narración, observación).

VIII.-

INSTITUCIÓN: Jardín de infantes: “Manuel Belgrano”

LOCALIDAD: Villa Carlos Paz

Acuerdos didácticos en el marco de la alfabetización inicial

ASPECTOS A CONSIDERAR	ACUERDOS DIDÁCTICOS INSTITUCIONALES
<p>Sobre la “disponibilidad” de materiales escritos /portadores en la institución, en la sala, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conformaremos un ambiente alfabetizador en las salas ofreciendo diversos materiales de lectura de circulación social con propósitos comunicativos y didácticos pertinentes al nivel.• Dispondremos las bibliotecas áulicas y ambulantes, en función de la propuesta pedagógica de cada docente.• Conformaremos las bibliotecas áulicas, teniendo en cuenta los siguientes agrupamientos:<ul style="list-style-type: none">-Textos literarios-Textos informativos-Diarios y revistas-Catálogos-Cancioneros-Diccionario-Destinamos espacios portadores relacionados con la unidad o proyecto didáctico que se esté desarrollando.• Iniciaremos las “Bibliotecas ambulantes”, a partir del mes de abril, con una selección de textos con valor literario, clasificando propuestas de lecturas pertinentes para 4 años y para 5 años, acorde a diversos criterios (extensión del texto, imágenes, tamaños, entre otros).• Pondremos en funcionamiento las bibliotecas ambulantes con diversas propuestas de actividades pertinentes al funcionamiento de las mismas: confeccionar fichas de textos, fichas para cada alumno,

	<p>donde se consignen los préstamos, con el propósito de escenificar el funcionamiento de las bibliotecas y a la vez responder a los propósitos didácticos de la alfabetización inicial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribiremos a modo de reglamento, acuerdos con los alumnos sobre el uso de los libros y el modo de comunicarlos a las familias. • Propondremos durante el ciclo lectivo variados senderos literarios, seleccionados por autor, género, temáticas, colecciones. Los libros que los conformen circularán por todas las salas, únicamente como senderos de lectura. Estableceremos tiempos de usos de senderos, para posibilitar la planificación y organización de la rotación de los mismos.
<p>Acuerdos sobre el modo en que se propone el acceso a los materiales escritos (¿Qué se lee?, ¿quiénes leen?, ¿cómo se lee?)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aseguraremos diversidad de prácticas, (en grupos reducidos, pares, lectura individual, grupo total, lectura de otros actores) diversidad de ámbitos, (sala propia, patio, otras salas, paseos, bibliotecas, librerías, hogares), diversidad de propósitos, (para investigar, informarse, recrearse, por placer). • Confeccionaremos en las salidas didácticas un registro del itinerario a realizar, con un trabajo de campo previo, por parte del docente para aprovechar los diversos portadores de textos y situaciones de alfabetización que pudieran presentarse.
<p>Acuerdos sobre tiempos didácticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construiremos cronogramas de lecturas literarias desde el inicio del año lectivo. • Incluiremos en las planificaciones didácticas los tiempos que se destinarán a las propuestas de los materiales escritos especificando los propósitos comunicativos y didácticos de los mismos.

Condiciones que se deberán mantener en el Jardín para que esos ACUERDOS se sostengan

- ⇒ Presentaremos dentro de los Acuerdos Escolares de Convivencia los Acuerdos Didácticos Institucionales, en reuniones de exposición de la propuesta educativa institucional al inicio del año lectivo.
- ⇒ Haremos reuniones y talleres entre docentes con materiales de reflexión en torno a los acuerdos didácticos y su impacto en los procesos de los estudiantes.
- ⇒ Revisaremos y haremos las actualizaciones necesarias conforme a las problemáticas emergentes.

IX.-

INSTITUCIÓN: Jardín de Infantes “Jordán Maldonado”

LOCALIDAD: Salsipuedes

Acuerdos didácticos en el marco de la alfabetización inicial

ASPECTOS A CONSIDERAR	ACUERDOS DIDÁCTICOS INSTITUCIONALES
Sobre materiales y propósitos de lectura y escritura	<p>En el proceso de trabajo <u>diagnosticamos</u> que:</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ No planificamos sistemáticamente situaciones auténticas.⇒ Falta plasmar la intencionalidad de la lectura y la escritura.⇒ Disponemos de variedad de materiales, pero no siempre los incorporamos a nuestras prácticas. <p><u>Propondremos:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Reorganizar los textos que se trabajan en la sala; darles una mirada con una finalidad más clara.- Seleccionarlos materiales de lectura y escritura con diversos criterios: propósitos comunicativos y didácticos variados.- Incorporar otros textos y portadores de circulación social.- Acordar el criterio sobre confección de carteles con nombres y la manera de trabajarlos desde sala de 4 años. Trabajar durante todo el año orientados por propósitos sociales, reales y claramente definidos. Instalar la práctica de utilización del nombre propio en situaciones pertinentes.- Trabajar, con situaciones de escrituras reales, con alguna finalidad clara y un destinatario, e incorporar el cuaderno de comunicaciones para uso de los alumnos, con notas a la familia en grupo, con dictado a la docente y con copia.
Sobre la organización de los tiempos, espacios y agrupamientos	<p>En el proceso de trabajo <u>diagnosticamos</u> que:</p> <ul style="list-style-type: none">- Leemos en diferentes espacios. Compartimos con otras salas ocasionalmente.

	<ul style="list-style-type: none"> - Asisten otros lectores al jardín. - Compartimos situaciones de lectura en otros contextos: barrio, plaza, Centro de Salud, Biblioteca Ancón, etc. <p><u>Propondremos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Incorporar las Tics y poder realizar visitas a Bibliotecas virtuales. - Variar la lectura individual, en grupos, en parejas. - Realizar más salidas para leer en otros contextos. - Lectura diaria de material literario. - Organizar Ferias de Libros y Maratones de Lectura. - Trabajo diario con el nombre propio.
<p>Sobre estrategias de lectura y escritura a proponer</p>	<p>En el proceso de trabajo <u>diagnosticamos</u> que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las situaciones se plantean, pero faltaría variar los propósitos y funciones. Sostener continuidad y sistematización. <p><u>Propondremos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Profundizar el trabajo con la Biblioteca del Pueblo, la biblioteca Ambulante y la del Aula. - Disponer en cada sala de una biblioteca con los libros a la vista y al alcance de los niños/as. - Variar textos y propósitos. - Trabajar con el calendario; para salas de 4, introducir los días de la semana, y en salas de 5 años, el calendario mensual completo. - Diseñar situaciones de lectura y de escritura en las que se articulen: <ul style="list-style-type: none"> ✓ propósitos comunicativos: el “contexto” que otorga sentido a las prácticas: el para qué se lee, se escribe y se habla; los posibles destinatarios de las producciones orales y escritas: para quién se habla y se escribe; ✓ propósitos didácticos: lo que se pretende que nuestros estudiantes aprendan.

<p>Sobre estrategias de intervención didáctica</p>	<p>En el proceso de trabajo <u>diagnosticamos</u> que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tratamos cotidianamente de generar situaciones donde los alumnos/as interactúen de modos diferentes (reconstruyendo relatos y que cada uno pueda expresar lo que piensa). <p><u>Propondremos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Variar las situaciones de lectura y escritura “reales” (auténticas). - Generar situaciones donde puedan hablar y reflexionar sobre lo leído o lo que se escribe. - Trabajar con distintas estrategias de lectura: exploratoria, anticipación de contenidos -Trabajar con distintos tipos de textos. -Incorporar los carteles con los nombres como palabra significativa de referencia, cuidando que los criterios para confeccionarlos sean comunes y procurando que solamente sea lo escrito lo que evidencie la diferencia entre un cartel y otro.
<p>Sobre aprendizajes/contenidos relacionados con la lectura y la escritura</p>	<p>En el proceso de trabajo <u>diagnosticamos</u> que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por lo general hacemos mayor hincapié en la literatura. - Incorporamos otros textos cuando trabajamos temas de Ciencias Sociales y/o Naturales. <p><u>Propondremos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar las situaciones con objetivos, contenidos, materiales, etc. - Generar más situaciones de búsqueda de información específica.
<p>Sobre las modalidades de lectura o maneras de leer: ¿Cómo se lee?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Solos, en parejas o en grupo; leer a través del maestro o de un compañero, leer por sí mismos y también leer con otros o desarrollar lectura compartida -en pequeños grupos-, cuando buscan datos en los libros.
<p>Sobre las intervenciones de la docente para tener en cuenta durante las propias prácticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Seleccionaremos materiales, analizaremos sus potencialidades, realizaremosprevisiones sobre cómo plantearemos las instancias de mediación. - Intervendremos durante todo el proceso, y no sólo para presentar la consigna de trabajo. - Plantearemos las consignas/propuestas que no constituyen la presentación de un simple ejercicio a

resolver, sino verdaderas situaciones problemáticas.

- Plantearemos a los niños el propósito y el sentido de la tarea; lo sostendremos y reforzaremos durante su desarrollo.

- Generaremos un clima de confianza (todos pueden leer y escribir y todos pueden aprender a hacerlo cada vez mejor).

- Habilitaremos la interpretación y la palabra, pero también aportaremos nuestro punto de vista y sus experiencias de lectura y escritura; abriremos el diálogo y nos involucraremos en él.

- Formularemos preguntas y resignificaremos las vacilaciones, dudas y errores como instancias de aprendizaje (sobre la lengua, sobre los textos, sobre el leer, sobre el escribir...).

- Solicitaremos explicaciones, tanto ante las respuestas correctas como ante las que no lo son (¿Cómo te diste cuenta? ¿En qué te fijaste...?..).

- Intervendremos para “poner en duda” las acciones y respuestas de los niños.

- Instaremos a los niños a “seguir pensando” para que logren explicaciones cada vez más correctas.

- Presentaremos “pistas” y ofreceremos alternativas.

- Ofreceremos información y ayudaremos a los niños a coordinar la información recibida con la que ellos ya poseen. Informaremos para brindarles oportunidad de plantearse problemas.

- Dinamizaremos y orientaremos la consulta de referentes.

- Ayudaremos a coordinar saberes acerca de qué dicen y cómo dicen las letras.

- Socializaremos interrogantes, promoviendo el intercambio y la reflexión.

- Realizaremos un seguimiento pormenorizado –y guiado por criterios definidos- de los procesos de los estudiantes a los que, de antemano, asume como individuales y diversos.

Condiciones que se deberían generar en el Jardín para mantener esos acuerdos

- Disponer de material bibliográfico variado.
- Disponer de bibliotecas en cada sala y de un rincón de lectura tranquilo fuera de las salas.
- Elaborar un reglamento del uso de la biblioteca, en cada sala, con los alumnos/s, y que sea respetado por las familias.
- Generar espacios de intercambio y lectura de material sobre alfabetización en el equipo docente.
- Planificar juntas algunas experiencias; trabajar con pareja pedagógica.

Coordinación

Silvia Vidales

Elaboración

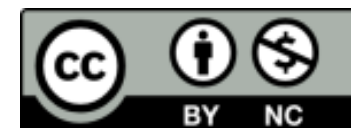
Brenda Griotti

Colaboración

Formadoras: Alicia Ahumada, Claudia Bongiovanni, Mariana Cabrera, Lilian de Bianchetti, Susana Dinatale, Cecilia Ferreyra, Teresa Gil, Cristina Murcia y Silvia Yepes

Arte de tapa

Fabio Viale



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la [LicenciaCreativeCommons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en [http www.igualdadycalidadcba.gov.ar](http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar)

AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de Córdoba

Cr. Juan Schiaretti

Vicegobernador de la Provincia de Córdoba

Ab. Martín Llaryora

Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba

Prof. Walter Mario Grahovac

Secretaria de Educación

Prof. Delia María Provinciali

Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Dr. Horacio Ademar Ferreyra

Directora General de Educación Inicial

Lic. Edith Teresa Flores

Directora General de Educación Primaria

Lic. Stella Maris Adrover

Director General de Educación Secundaria

Prof. Víctor Gómez

Director General de Educación Técnica y Formación Profesional

Ing. Domingo Horacio Aringoli

Director General de Educación Superior

Mgter. Santiago Amadeo Lucero

Director General de Institutos Privados de Enseñanza

Prof. Hugo Ramón Zanet

Director General de Educación de Jóvenes y Adultos

Prof. Carlos Omar Brene

Directora General de Educación Especial y Hospitalaria

Lic. Alicia Beatriz Bonetto

Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa

Lic. Nicolás De Mori

**ENTRE
TODOS**



Gobierno de la Provincia de
CORDOBA

**Ministerio de
EDUCACION**

SPI y CE



**Secretaría de Educación
Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**