

# DOCUMENTO DE ACOMPAÑAMIENTO

# Nº 13

FASCÍCULO

# F

PROGRAMA NACIONAL NUESTRA ESCUELA  
Eje 2: *Ampliación del conocimiento didáctico*

## Abordaje y resolución de situaciones problemáticas

Algunos aportes para el abordaje y resolución de situaciones problemáticas en Educación Tecnológica, Educación Artística, campo de conocimiento/ espacios curriculares del área de Ciudadanía y Humanidades, Educación Física, Lenguas Extranjeras-Inglés, espacios curriculares de la Orientación Comunicación, espacios curriculares de la Orientación Economía y Administración.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

<b>1. <i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i> en Educación Tecnológica</b>	<b>2</b>
<b>2. <i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i> en Educación Artística</b>	<b>3</b>
<b>3. <i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i> en el campo de conocimiento/ espacios curriculares del área de Ciudadanía y Humanidades</b>	<b>4</b>
<b>4. <i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i> en Educación Física</b>	<b>6</b>
<b>5. <i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i> en Lenguas Extranjeras-Inglés</b>	<b>7</b>
<b>6. <i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i> en espacios curriculares de la Orientación Comunicación</b>	<b>8</b>
<b>7. <i>Abordaje y resolución de situaciones problemáticas</i> en espacios curriculares de la Orientación Economía y Administración</b>	<b>9</b>
<b>Bibliografía de referencia</b>	<b>10</b>

Como hemos señalado, la enseñanza orientada al desarrollo de la capacidad *abordaje y resolución de situaciones problemáticas* es responsabilidad de **todos los docentes** en la **totalidad de los campos de conocimiento/formación y espacios curriculares** de los **distintos Niveles y Modalidades** del sistema educativo. En este fascículo, incluimos aportes y/o propuestas para abordar los procesos de enseñanza orientados al desarrollo de esta capacidad en algunos de esos campos y espacios.

## 1. *Abordaje y resolución de situaciones problemáticas* en Educación Tecnológica

**Distintos tipos de situaciones problemáticas que pueden abordarse en Educación Tecnológica:**

- ♦ **Situaciones problemáticas de diseño o síntesis:** se caracterizan por la necesidad de *tomar decisiones* concibiendo o modificando una estructura (física o lógica) para que sea capaz de cumplir una función. Al abordar la situación, no existe un único resultado ni una única manera de encontrarlo. Generalmente, además de encontrar resultados eficaces, es necesario hallar aquella manera de resolver la situación problemática que sea preferible por sobre otras. Este tipo de situaciones permiten comprender las relaciones que existen entre los componentes de un sistema técnico.
- ♦ **Situaciones problemáticas de análisis:** se caracterizan por la necesidad de *obtener conclusiones o respuestas* sobre algún producto o proceso tecnológico ya existente.
- ♦ **Situaciones problemáticas de caja negra:** se caracterizan por la necesidad de *analizar un producto tecnológico* (artefacto, proceso, etc.) sin tener la posibilidad de acceder al sistema. Únicamente se pueden observar o medir las entradas y salidas y, a partir de ellas, reproducir el comportamiento o el proceso que este sistema realiza en su interior (sin poder observarlo de antemano).

### Ejemplo

**Propuesta:**

*Un maestro de **Educación Tecnológica en 6° grado de Educación Primaria** plantea el abordaje de la siguiente situación:*

*Esteban y su familia tienen una pequeña fábrica familiar de dulces regionales de naranja, durazno y frutilla. Desean exponer sus productos en diferentes ferias regionales del país; para ello, requieren de un embalaje apropiado que brinde una buena presentación. Se preguntan: **¿cómo será el diseño de las cajas?***

*Por esta razón, al pensar en el diseño de las cajas consideran que éstas tengan las siguientes características:*

- 1) ser de cartón y que no tener pegamento o elementos de unión;*
- 2) permitir la observación de su contenido interior sin abrirlas;*
- 3) poseer compartimentos con calce perfecto para cada producto, para evitar la rotura del frasco de dulce;*
- 4) ser apilables y poder ser unidas en pack de dos cajas mediante cintas y pasadores;*
- 5) tener una leyenda para identificar el producto.*

## 2. Abordaje y resolución de situaciones problemáticas en Educación Artística

En la producción artística y en la apreciación-recepción es importante el planteo de situaciones problemáticas que den lugar a variedad de procedimientos de resolución, en lugar de propuestas de actividades en las que – frente a un planteo- se admite una única respuesta. Por ejemplo, las preguntas: *¿qué colores observan?*, *¿qué instrumentos escuchan?* no constituyen situaciones problemáticas.

La resolución de situaciones problemáticas no implica la búsqueda de respuestas únicas y verificables, sino que éstas son abiertas, imprevisibles, inestables, no permanentes, no universales y válidas de acuerdo con cada contexto escolar y cultural.

Cuando el docente se propone motivar la producción artística a través de alguna consigna que constituye el planteo de una situación problemática, considera interrogantes referidos al *qué*, el *porqué* y el *para qué* de tal producción (Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2002, p. 39).

**Condiciones que deben tener en cuenta las situaciones problemáticas referidas a una producción artística:**

- relacionarse con los saberes previos de los estudiantes,
- vincularse con las vivencias de los estudiantes y con sus realidades,
- dialogar con los contextos socioculturales de los niños, jóvenes y adultos que integran el grupo clase,
- tener en cuenta el conocimiento de los códigos que caracterizan el lenguaje a utilizar.

### Ejemplos

**Propuesta:**

*Un docente de **4to año de Educación Secundaria** Orientación Arte Multimedia, en el espacio curricular Lenguaje Multimedial, plantea el abordaje de la siguiente situación: **¿Qué estética y diseño elijo para construir un blog, entorno virtual de aprendizaje o perfil social relacionado con las actividades académicas del grupo clase, atendiendo a cuáles son los más adecuados?***

**Propuesta:**

*Un docente de **5to año de Educación Secundaria** Orientación Arte Multimedia, en el espacio curricular Lenguaje Multimedial, plantea el abordaje de la situación: **¿Cómo elaborar una campaña transmedia impactante, vinculada con un tema de interés y/o en relación con un proyecto de otro espacio curricular?***

### 3. Abordaje y resolución de situaciones problemáticas en el campo de conocimiento/ espacios curriculares del área de Ciudadanía y Humanidades

La construcción de propuestas de enseñanza para desarrollar el abordaje y resolución de situaciones problemáticas en el campo de conocimiento (Educación Inicial) /espacio curricular (Primer Ciclo de Educación Primaria) *Identidad y Convivencia* y en los espacios *Ciudadanía y Participación* (Segundo Ciclo de Educación Primaria y Ciclo Básico de Educación Secundaria), *Formación para la Vida y el Trabajo* (Ciclos Básico y Orientado de Educación Secundaria) y *Ciudadanía y Política, Antropología Social y Cultural*<sup>1</sup>, *Sociología*<sup>2</sup>, *Psicología y Filosofía* (Ciclo Orientado de Educación Secundaria) debe realizarse teniendo en cuenta que esas situaciones han de estar **vinculadas a aspectos relevantes de la realidad social** y ser **potentes** para:

- instalar la pregunta, la duda, los *porqué*; en síntesis, indagar en los fundamentos de las cosas, problematizando y cuestionando lo dado, lo obvio, confrontando las prácticas tradicionales y el sentido común.
- generar una reflexión ética y política que desnaturalice situaciones cotidianas, promoviendo un desequilibrio o conflicto cognitivo con saberes previos.
- proponer desafíos de diferentes tipos: conceptuales, de resolución de problemas prácticos, de propuestas de acción ciudadana, de proyectos de intervención y/o propuestas de participación social concreta de los estudiantes tendientes a revertir y/o modificar una situación social.
- propiciar la problematización de temáticas significativas y de actualidad ancladas en los ámbitos socioculturales o en los escenarios reales de la vida cotidiana de niños, jóvenes y adultos, a partir de preguntas deliberadamente provocadoras, abiertas, controversiales, complejas, que no admitan respuestas simples ni únicas.
- promover la discusión argumentativa, el debate, el intercambio de diferentes perspectivas de análisis y posicionamientos personales, la valoración positiva del disenso y la construcción de consensos y acuerdos colectivos.

Campos de conocimiento/ espacios curriculares	Las situaciones problemáticas
<b>Identidad y Convivencia</b>	Deberán atender a cuestiones relativas a los valores, las normas, los derechos y la participación.
<b>Ciudadanía y Participación</b>	Están directamente vinculadas con los ámbitos socioculturales.
<b>Ciudadanía y Política</b>	Pueden originarse en algunos de los temas vinculados con, por ejemplo, <i>los viejos y nuevos escenarios de la política</i> , tales como la vida electoral, la confrontación de plataformas de gobierno, las acciones de control del proceso democrático.
<b>Formación para la Vida y el trabajo</b>	Pueden originarse en algunas temáticas vinculadas con los intereses y ámbitos actuales y futuros de participación de los jóvenes, valorización del patrimonio barrial, alimentación saludable, necesidades de la tercera edad.
<b>Humanidades</b> ( <i>Filosofía, Psicología, Sociología y Antropología</i> ).	Se vinculan a temáticas tales como: <b>Antropología:</b> multiculturalismo e interculturalidad, transformaciones de las identidades culturales en el contexto de la globalización, violencias urbanas y códigos culturales.

<sup>1</sup> Orientación *Ciencias Sociales y Humanidades*.

<sup>2</sup> Orientación *Ciencias Sociales y Humanidades*.

**Sociología:** configuraciones familiares, trabajo juvenil, inseguridad, desigualdades sociales.  
**Psicología:** culturas juveniles y su relación con el tiempo libre, consumos culturales de los jóvenes, violencia entre pares.  
**Filosofía:** problemáticas socioculturales contemporáneas vinculadas con situaciones de conflictos armados y la paz, ecología, ciencia y tecnología, cultura de masas.

## Ejemplos

### Propuesta:

Un docente de **sala de 5 años de Educación Inicial**, para abordar la resolución de situaciones problemáticas en **Identidad y Convivencia** plantea la siguiente situación:

*En una sala de 5 años, uno de los compañeros está enfermo y no asistirá al Jardín por un período prolongado. Teniendo en cuenta que la convivencia en la sala requiere atender a las necesidades y demandas de cada miembro, ¿Cómo podemos contarle al compañero lo que estamos haciendo en la sala para acompañarlo en su recuperación?*

### Propuesta:

Un profesor de **3° año de Educación Secundaria**, para resolver situaciones problemáticas en **Formación para la Vida y el Trabajo**, sugiere el abordaje de la siguiente situación:

*Los estudiantes de 3° año, en el marco de la realización del Proyecto Integral de Formación para la Vida y el Trabajo, organizan –junto al Centro de Estudiantes- los festejos para el Día del Estudiante. Las actividades a desarrollar (juegos de postas, partidos de fútbol, vóley, ajedrez y truco y finalización con show musical con bandas de la escuela) precisan de la utilización de distintos materiales e instalaciones de la escuela. En este marco, surge la siguiente situación problemática: ¿Cómo pedimos formalmente la autorización para el uso de las instalaciones? ¿A quiénes solicitamos los materiales para cada una de las actividades?*

### Propuesta:

Un profesor de **6° año de Educación Secundaria**, para resolver situaciones problemáticas en **Filosofía** propone a sus estudiantes –en el marco de la celebración de un nuevo aniversario del 9 de Julio- construir un Laboratorio de ideas filosóficas tomando como situación problemática general la Independencia Argentina en el contexto del siglo XXI en sus múltiples dimensiones (políticas, culturales, sociales, económicas), a partir de los aportes teóricos del Pensamiento Crítico Argentino y Latinoamericano. Algunas de las preguntas problematizadoras propuestas son: *¿qué sucede con los ideales de la independencia de 1813 en la Argentina del 2016?, ¿somos o no los argentinos del 2016 independientes?, ¿en qué aspectos?, ¿cuáles han sido los avances y retrocesos?, ¿cuáles serían las tareas pendientes?* Para resolver esta situación problemática, la docente propone dividirse en tres grupos de trabajo, eligiendo cada grupo uno de las tres perspectivas filosóficas que funcionarán como pistas para solucionarla: *Los Emancipadores Mentales (1830-1870), la Filosofía de la Liberación (década de 1970 y los Estudios Postcoloniales.* De esta manera, entonces, los interrogantes problematizadores se concretizan en función de la pista trabajada.

#### 4. Abordaje y resolución de situaciones problemáticas en Educación Física

En la selección de situaciones problemáticas es importante tener presente aquellas que plantean un verdadero desafío y dan lugar a variedad de formas de resolución, en vez de proponer ejercicios mecánicos (por ejemplo, repeticiones de remates de vóley en forma individual contra la pared). Así, es posible interrogar sobre las posibles maneras de elongar un músculo, las infinitas posibilidades de efectuar un pase de balón a un compañero, las múltiples maneras de desplazarse por un terreno de juego, las innumerables posiciones corporales que pueden representarse en una coreografía grupal (Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2001, p.48).

Podrán incluirse, entonces, situaciones problemáticas:

- a partir de juegos motores reglados, juegos y actividades atléticas, juegos y actividades gimnásticas, juegos en equipos, juegos de oposición,
- derivadas del sedentarismo, de los trastornos alimenticios, de las adicciones, de los mensajes hegemónicos en relación con estereotipos corporales,
- entre otras.

#### Ejemplos

##### Propuesta:

*Eje: En relación con las prácticas corporales ludomotrices en interacción con otros.*

*Una docente de **4to grado de Educación Primaria**, para resolver situaciones problemáticas en el espacio curricular Educación Física, propone el abordaje de la siguiente situación:*

*Colocarse en tríos, en forma de triángulo, pararse dentro de un aro mirándose. Encontrar la forma de lograr que el aro llegue desde el suelo a la altura de la cabeza, sin utilizar las manos, ayudándose entre todos, en el menor tiempo posible.*

##### Propuesta:

*Eje: En relación con las prácticas corporales ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo.*

*Un profesor de **Educación Física en 5to año de Educación Secundaria**, propone el abordaje de la siguiente situación:*

*Considerando un plan alimenticio saludable para chicos de 15-16 años, y teniendo en cuenta los que ya elaboraron ustedes vinculados con la práctica de algún deporte (por grupo, los estudiantes deben seleccionar un deporte): **¿Qué plan selecciona cada grupo? ¿Por qué? El plan debe ser de elaboración propia.***

**Propuesta:**

*Eje: En relación con las prácticas corporales ludomotrices en interacción con otros.*

*Un profesor de **Educación Física en 6to año de Educación Secundaria** propone la siguiente situación problemática: Un grupo de estudiantes juegan un partido de fútbol: 4 estudiantes serán atacantes y 4, defensores. Los delanteros deberán anotar en el arco y los defensores deberán impedirlo. Cada jugador deberá coordinar con sus compañeros y cumplir un rol individual para aportar al objetivo del equipo. **¿Qué alternativa selecciono a la hora de atacar y defender?***

## 5. Abordaje y resolución de situaciones problemáticas en Lenguas Extranjeras-Inglés

En Lengua Extranjera, el foco de desarrollo de esta capacidad es, prioritariamente, la *resolución de problemas comunicativos*, que implica

el interjuego entre la comprensión de la situación comunicativa en sí por parte del alumno, sus conocimientos previos tanto temáticos como lingüísticos, la posibilidad de reconocimiento de la disponibilidad de sus recursos, la accesibilidad a los mismos en tiempo real y la producción adecuada a la situación comunicativa, nuevamente. Cada paso en el que el alumno sienta que su desempeño ha sido exitoso, es decir, que ha resuelto, en efecto, un problema comunicativo, lo motivará a intentar resolver nuevos desafíos (Argentina, Ministerio de Educación, 2010, p. 86).

### Ejemplos<sup>3</sup>

**Propuesta:**

*Un profesor de **1º año del Ciclo Básico de Educación Secundaria**, espacio curricular Lengua Extranjera-Inglés, propone la siguiente situación problemática: La Familia Real Inglesa viene a Córdoba y ha elegido la escuela de ustedes para visitarla. Debido a que ustedes tienen buen conocimiento del inglés, han sido elegidos para presentarla a las autoridades de la escuela y al resto de la comunidad escolar. Para ello, se les solicita que:*

- a. presenten la Familia Real a las autoridades de la escuela, y*
- b. elaboren un itinerario para mostrarle la escuela a la Familia Real. El problema que se plantea: **¿Cómo hacer para mostrar cada espacio y describir las actividades que se realizan allí y quienes las realizan?***

*Para poder llegar a resolver esta situación, los estudiantes comenzarán a indagar entre los miembros de su equipo quién recuerda las frases y expresiones usadas para presentar a alguien de manera formal, cómo describir lugares y los diferentes tipos de trabajos o actividades que se realizan allí.*

*Cada grupo diseña un itinerario por la escuela y lo presenta al resto de la clase. El grupo expone las razones por las cuales tomó esa decisión.*

<sup>3</sup> Los ejemplos corresponden a lo que en el fascículo referido al abordaje y resolución de situaciones problemáticas en lengua se denominan (siguiendo al Diseño Curricular de Educación Primaria y al del Ciclo Básico de Educación Secundaria) *situaciones de ficcionalización*, que corresponden a contextos “inventados” que llevan a los estudiantes a asumir un rol y a considerar las exigencias de una cierta situación espacio-temporal y ciertos receptores.

**Propuesta:**

Una profesora de **2º año Ciclo Básico de Educación Secundaria**, espacio curricular Lengua Extranjera – Inglés, propone la siguiente situación problemática: Un estudiante ha sido operado y el médico le ha prescrito comer alimentos sanos. Ese estudiante estará a cargo durante diez días de los estudiantes del grupo que mejor pueda decidir qué y cuánto alimento compra para alimentar al compañero operado. Cada grupo dispone de una suma acotada de dinero para hacer compras de los alimentos necesarios y saludables. Además, deberán decidir qué alimentos son necesarios, saludables, alcanzables en relación precio y cantidad. Luego, cada grupo deberá explicar las razones de su elección.

Para resolver esta situación, los estudiantes deberán investigar qué alimentos son saludables, su precio y la cantidad que es necesaria para esa persona operada. Luego, deberán explicar sus elecciones (se puede sugerir consultar esta página web o alguna que el docente considere pertinente, para extraer información relevante a esta tarea - <https://www.niddk.nih.gov/health-information/weight-management/take-charge-health-guide-teenagers>) y justificarlas.

## 6. Abordaje y resolución de situaciones problemáticas en espacios curriculares de la Orientación Comunicación

### Condiciones de las situaciones problemáticas:

- que los estudiantes entiendan la demanda comunicativa que se plantea,
- que los estudiantes puedan desarrollar un producto audiovisual como respuesta a la demanda,
- que el problema pueda presentar diversas soluciones comunicativas de similar complejidad.

### Situaciones problemáticas a seleccionar:

- demandas comunicativas cotidianas, o cercanas,
- situaciones comunicativas que permitan desarrollar diversidad de productos comunicativos para resolverlas,
- consideración de distintos elementos del lenguaje y diversa sintaxis, que den lugar a variedad de procedimientos de resolución.

### Ejemplos

**Propuesta:**

Una profesora de **5to de Educación Secundaria** propone la siguiente situación problemática: Los estudiantes y docentes realizan una visita al Espacio de la Memoria, luego de lo cual deben seleccionar un formato periodístico y definir un producto comunicativo para la difusión de la experiencia en la radio escolar. **¿Cuál es el formato periodístico más adecuado para resolver esta problemática y qué tipo de producto radiofónico podrían utilizar?**

**Propuesta:**

Una profesora de **Educación Secundaria** del espacio curricular **Comunicación Institucional** se propone que los estudiantes realicen acercamientos a las instituciones locales para indagar en terreno y recuperar los conocimientos de la comunicación en situaciones genuinas de intercambio. Para ello, propone la siguiente situación problemática: **¿cómo mejorar la comunicación del dispensario hacia la comunidad?**

Los estudiantes exploran diversos medios, canales y productos para sugerir modificaciones y nuevas propuestas.

## 7. Abordaje y resolución de situaciones problemáticas en espacios curriculares de la Orientación Economía y Administración

Los tipos de situaciones problemáticas a abordar en *Economía y Administración* tienen las siguientes particularidades:

- los estudiantes con saberes previos sobre el análisis de las cuentas pueden hacer el análisis de aquellas que el docente solicite, pero resultarían insuficientes para resolver el problema planteado.
- la resolución de la situación problemática implica poder analizar, además de la cuenta Caja, qué otras cuentas se relacionan con el movimiento de ésta y/o la involucran para poder hipotetizar sobre la cuantía de los movimientos y la suficiente provisión de fondos para afrontarlos.

### Ejemplo

**Propuesta:**

Un docente de **4° año de Educación Secundaria**, al resolver problemas de **Administración**, propone el abordaje de la siguiente situación problemática:

Tres amigos disponen de sus ahorros y tienen intenciones de invertirlos asociándose para administrar una playa de estacionamiento, pero ante las diversas alternativas de organización y comercialización que se les presentan, deciden consultar sobre las posibilidades de evolución del posible negocio, a efectos de tomar la decisión más acorde a todos.

Con base en los conocimientos adquiridos hasta el momento, tanto en este espacio curricular como en otros espacios relacionados de 4° año y anteriores, Ud./s deberá/n asesorarlos sobre la importancia de considerar aspectos propios de la administración al momento de tomar una decisión de inversión de estas características, a través de la fundamentación de los siguientes aspectos:

- ¿Qué tipo societario será el más conveniente al momento de la decisión de la formalización del emprendimiento? ¿Cuáles serían las ventajas y desventajas de las diferentes alternativas posibles?
- Antes de derivar los ahorros, considerar la viabilidad de la inversión teniendo en cuenta cierto estudio previo de factibilidad (entorno, mercado, recursos, etc.).
- Concientización sobre la importancia de la Responsabilidad Social relacionada con la futura organización.

Dar resolución al problema presentado a través de la fundamentación –como mínimo- de los tres aspectos indicados anteriormente. Formato: Informe.

## Bibliografía de referencia

Argentina, Ministerio de Educación, UNICEF, OEI, Asociación Civil Educación para Todos (2010). *Una Escuela Secundaria Obligatoria para todos - La capacidad de resolución de problemas*. Buenos Aires: UNICEF.

Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente (2002). *Capacidades para enfrentar y resolver problemas*. Buenos Aires: Autor.

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2011 a). *Diseño Curricular de Educación Inicial 2011-2015*. Córdoba, Argentina: Autor.

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2011 b). *Diseño Curricular del Ciclo Básico de Educación Secundaria 2011-2015*. Córdoba, Argentina: Autor.

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2012). *Diseño Curricular de Educación Primaria. 2012-2015*. Córdoba, Argentina: Autor.

Pozo, J. I. y otros (1994). *La solución de problemas*. Madrid: Santillana/Aula XXI.

**Coordinación:**

Horacio Ferreyra, Sandra Molinolo y Silvia Vidales

**Elaboración:**

Equipos técnicos de Desarrollo Curricular: Educación Artística, Educación Física, Ciudadanía y Humanidades, Educación Tecnológica, Lenguas Extranjeras, Orientación Comunicación, Orientación Economía y Administración

**Lectura crítica:**

Equipo de Coordinación y Tutores Eje 1 Programa *Nuestra Escuela*

**Diseño gráfico:**

Fabio Viale

Laura González Gadea



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la [LicenciaCreativeCommons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en [http www.igualdadycalidadcba.gov.ar](http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar)



## AUTORIDADES

**Gobernador de la Provincia de Córdoba**

*Cr. Juan Schiaretti*

**Vicogobernador de la Provincia de Córdoba**

*Ab. Martín Llaryora*

**Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba**

*Prof. Walter Mario Grahovac*

**Secretaria de Educación**

*Prof. Delia María Provinciali*

**Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**

*Dr. Horacio Ademar Ferreyra*

**Directora General de Educación Inicial**

*Lic. Edith Teresa Flores*

**Directora General de Educación Primaria**

*Lic. Stella Maris Adrover*

**Director General de Educación Secundaria**

*Prof. Víctor Gómez*

**Director General de Educación Técnica y Formación Profesional**

*Ing. Domingo Horacio Aringoli*

**Director General de Educación Superior**

*Mgter. Santiago Amadeo Lucero*

**Director General de Institutos Privados de Enseñanza**

*Mgter. Hugo Ramón Zanet*

**Director General de Educación de Jóvenes y Adultos**

*Prof. Carlos Omar Brene*

**Directora General de Educación Especial y Hospitalaria**

*Lic. Alicia Beatriz Bonetto*

**Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa**

*Lic. Nicolás De Mori*

**ENTRE  
TODOS**

 GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
**CÓRDOBA**

**Ministerio de  
EDUCACION**

**SPI y CE**

  
**NUESTRA  
ESCUELA**

**Secretaría de Educación  
Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**