

Propuestas educativas

Bicentenario en la provincia de Córdoba



**Construyendo entre todos
un lugar de encuentro**

Secretaría de Educación

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Dirección de Planeamiento e Información Educativa

Índice

EL BICENTENARIO EN PERSPECTIVA

1. Presentación	1
2. Córdoba en el Bicentenario	2
3. Las conmemoraciones patrias	3
3. Propuesta de actividades para preparar el Bicentenario en la provincia de Córdoba	5
4. Conclusión	6
5. Bibliografía sugerida	10
6. Equipo de Trabajo	12

El Bicentenario en perspectiva

Presentación

“El Bicentenario de la Revolución de Mayo de 1810, constituye una oportunidad única para reflexionar y debatir acerca de la historia y de la identidad de la REPÚBLICA ARGENTINA como así también para proyectar la construcción colectiva de un proyecto de país hacia el futuro, con inclusión social, federal e integrado a la región latinoamericana”. (Decreto Nacional 278/08)

En nuestra provincia, el Ministerio de Educación inicia este camino de construcción colectiva, con el objetivo de que las escuelas del sistema educativo sean, en cada uno de los rincones de la Provincia, las impulsoras de la participación e integración de la comunidad.



El Bicentenario de la Revolución de Mayo, que se conmemora en el año 2010, es mucho más que un evento protocolar, es una invitación a hablar del pasado y del presente para construir el futuro.

Es importante transitar este tiempo en torno a la preparación de la celebración, con la convicción de que podemos profundizar el diálogo y la reflexión, acerca de un proyecto de país donde cada uno haga su aporte en un marco de respeto y aceptación, que permita el desarrollo de ciudadanos comprometidos con la realidad en la cual están insertos.

Considerar el Bicentenario sólo como un evento, es desaprovechar la oportunidad de afirmar lazos provinciales, nacionales y latinoamericanos que se sustentan en la democracia y que permitan conformar una sociedad incluyente, trascendiendo así la mera efeméride.

El Ministerio de Educación nos convoca a llevar adelante acciones preparatorias y de sensibilización en torno a la celebración del Bicentenario, que permitan crear conciencia en los niños y niñas, adolescentes, jóvenes y adultos acerca de la importancia de propiciar la construcción de un proyecto común que incorpore la diversidad cultural existente en nuestra provincia y país.

En este documento se propone brindar sugerencias de posibles actividades, a partir de las cuales, las instituciones educativas podrán convocar a diversos actores sociales, abriendo y desarrollando debates educativos profundos, donde se encuentren o generen, espacios de integración con la comunidad.



1810 Córdoba 2010 forjando cultura Bicentenario

Caminamos hacia la conmemoración de los 200 años de los sucesos que abrieron el proceso hacia la independencia y la formación de los Estados en América Latina.

En los inicios del siglo XIX, España y sus colonias, experimentaron un cambio profundo en el escenario político. “El antiguo reino se fragmentó y se inició la conflictiva historia de la conformación de nuevas comunidades políticas, la redefinición de las soberanías, la constitución de poderes y regímenes políticos nuevos” (Sábato, H. 1999 p. 12). La Revolución de Mayo de 1810 produjo en Buenos Aires, un cambio crucial que marcó un antes y un después en nuestra historia. Algo similar sucedió en otros lugares de la América Española, desde México a Chile.

Si bien los revolucionarios de mayo tuvieron distintas posturas políticas respecto del camino a seguir, finalmente se impuso la línea que promovía la creación de un gobierno propio, constituyéndose una Junta a semejanza de los procesos políticos definidos en otras ciudades de Hispanoamérica y España.

El movimiento revolucionario, iniciado en Buenos Aires, sede del gobierno virreinal, buscó proyectarse hacia el resto de las provincias.

Córdoba ha sido identificada frecuentemente como bastión contrarrevolucionario, pero no fue el único caso, también en Salta, Potosí, Charcas, Paraguay, Montevideo y hasta en la misma Buenos Aires, hubo focos reaccionarios. Al mismo tiempo hubo en estos lugares sectores importantes que apoyaron el movimiento surgido el 25 de mayo.

En el caso de Córdoba, resultaba inquietante para los hombres de la Junta formada en Buenos Aires en 1810, la importancia de la ciudad por ser la capital de una de las más vastas intendencias.

También por su posición geográfica de “encrucijada de las provincias interiores”, paso obligado de la primera etapa de la expedición libertadora.

Es importante tener en cuenta, que no toda la población cordobesa fue opositora a la junta de Buenos Aires. Por este motivo, la postura antirrevolucionaria de las autoridades, no logro consolidarse y se desprendieron de la causa realista los individuos más influyentes de la sociedad.

En los años siguientes, la creación del sistema político en Latinoamérica fue tema central de todo el proceso de emancipación y organización de las naciones.

Durante el desarrollo de este proceso, acontece la tensión entre dos concepciones de ciudadanía: la concepción clásica, y la liberal. Mientras la primera tiene su fundamento en la participación del ciudadano para el bien común, la segunda pone el énfasis en los derechos individuales y el propio interés.

Con respecto a este período, Hilda Sábato (1999), sostiene que la acumulación de poder por parte de algunos sectores impuso y configuró una realidad social, política y económica favorable a sus intereses. De esta manera, los planes generosos de equidad y justicia presentes en el ideario de algunos de quienes participaron en los sucesos emancipatorios, no lograron plasmarse.

Quizás es un legado que podemos volver a mirar y traer en esta ocasión para robustecer el reconocimiento de su proyección.



Hacia el Centenario, a nivel nacional, el debate giró en torno a la reforma política, avizorando la importancia de la existencia de partidos políticos orgánicos, capaces de mediar entre la ciudadanía y las instituciones. Este debate generó la posibilidad de hacer efectiva una ciudadanía electoral.

Según Botana (2009), los festejos del Centenario, omitieron la problemática de un federalismo que no se logra y que se presenta sólo como una máscara que cubre el silencio de las provincias frente a la hegemonía de Buenos Aires.

En estos tiempos del Bicentenario cabe preguntarnos: ¿es aún un desafío pendiente el perfeccionamiento del sistema democrático, que nos lleve de una democracia electoral a una democracia social? ¿Cómo otorgar real vigencia a nuestra declamada organización federal?

Pensar en términos armónicos de libertad e igualdad, es aún parte de un ideario a realizar. El presente en América Latina nos muestra uno de los lugares del mundo con mayor desigualdad social.

Es necesario que en nuestro país y en nuestra provincia, el año 2010, se convierta en una oportunidad, no sólo para un análisis retrospectivo de nuestra historia, sino también para proyectar nuestro futuro, para concertar y construir un proyecto de país, discutir y acordar metas, objetivos y estrategias.

En este marco, la propuesta del presente documento, es replantear nuestros modos de construir la realidad articulando pasado, presente y futuro, con todos los actores del sistema educativo involucrados e identificados con un proyecto compartido, en un clima de entusiasmo colectivo y compromiso conjunto.

Las instituciones educativas, como caja de resonancia del conjunto de la sociedad y asumiendo la necesidad de realizar una reflexión permanente, debe preguntarse: ¿Qué papel tuvo y tiene la escuela en la construcción de nuestra conciencia histórica e identidad? ¿Qué saberes cotidianos, prácticas familiares, entramados sociales y convivencias diarias favorecen nuestro sentido de pertenencia con memoria del pasado, comprensión del presente, para proyectarse en el futuro?

¿Qué influyó y aún continúa influyendo, en las prácticas que dan sentido y valor a los actos escolares y las efemérides en general? ¿Cómo se logra hacer visible la identidad nacional y latinoamericana a través de la expresión cultural?

¿Cómo recuperar la relevancia de prácticas sociales diversas a nivel local, como patrimonio cultural intangible de la comunidad nacional que las contiene?



Acerca de las conmemoraciones patrias en la escuela

Estamos en la preparación de los festejos del Bicentenario de la Revolución de Mayo. Esta ocasión nos permite reflexionar acerca de las celebraciones en nuestras escuelas. Poco a poco dichas celebraciones han ido perdiendo en parte, su significación social y pedagógica.

Desde esta premisa nos preguntamos: ¿qué podemos hacer al respecto? ¿Dejamos de conmemorar y nos olvidamos del asunto? ¿Seguimos haciéndolo sin preguntarnos demasiado, sólo por costumbre? ¿Nos movilizamos para reencontrarnos con el sentido perdido, para lograr revalorizar su capacidad, para reforzar nuestra identidad nacional y sentimiento de pertenencia a un pasado común, un presente y un futuro compartidos?

El rescate de las significaciones perdidas, puede permitirnos mejorar nuestros vínculos como ciudadanos, entendiendo las celebraciones compartidas, como una expresión de nuestro modo de entendernos en este lugar al sur del mundo, con destino americano. Es necesario construir la certeza de que la nación somos nosotros, los que la hacemos cada día, los que la hicieron y los que la harán y que la escuela, es el ámbito desde donde se puede promover y recuperar el sentido de la identidad.

La mirada sobre nuestro pasado siempre estuvo presente en la escuela, quizás con distintos alcances, variaciones y hasta con énfasis contrapuestos. Según Rodríguez (1999), la constante es la presencia de las efemérides patrias y sus respectivas “puestas en acto”, a veces constituidas en hito fundamental y único para el tratamiento de los sucesos del pasado.

Remontándonos a los orígenes de los festejos patrios, Andrea Pereyra (2009) sostiene:

Las fiestas en conmemoración del 25 de Mayo comenzaron a celebrarse en el año 1811. Esta celebración duraba varios días y contaba con la participación entusiasta de la gente. Además de resaltar la “libertad” y los nuevos símbolos de unidad, los festejos que incluían una variedad de juegos, espectáculos, bailes, fuegos artificiales,

iluminación y conciertos fueron mejorando su propuesta año tras año. Como parte del festejo del primer aniversario de la revolución se construyó la Pirámide, ubicada en la Plaza de la Victoria (Plaza Mayor), ésta junto a la Catedral y la Recova fueron iluminadas y se constituyeron en el centro de las celebraciones.

El 5 de mayo de 1813 la Asamblea del año XIII estableció el 25 de mayo como fiesta cívica anual. Desde ese momento estas fiestas llamadas Fiestas Mayas se celebraron durante varios días y se constituyeron en verdadera expresión de alegría popular. (...)

Desde aquellos orígenes hasta el presente, el lugar de las conmemoraciones patrias en general, y del 25 de mayo en particular, fue transformándose al compás de los cambios en la vida social y política de nuestra nación. En este proceso, la escuela cobró el protagonismo que le adjudicó el Estado y asumió ese lugar de producción del sentimiento de pertenencia e identidad, función especialmente reforzada en el proceso de incorporación de la población inmigrante.

Se considera que en esta ocasión, la conmemoración del Bicentenario argentino y americano, constituye una excelente ocasión para, reflexionar y proponer acciones y/o proyectos educativos que refuercen el papel social y comunitario que en el siglo XXI ha adquirido la escuela.

Será necesario tener en cuenta cómo concebimos los actos escolares. Esto implicará reflexionar acerca de para qué los organizamos, los recordamos, los valorizamos y cómo elaboramos las propuestas.



Propuesta para la preparación del Bicentenario en la Provincia de Córdoba

Este documento, intenta promover la realización de actividades que reflejen la expresión de todas las voces, recuperando vivencias ancladas en la memoria colectiva y las expectativas que demandan el compromiso que se proyecta hacia el futuro desde la escuela como institución que les otorgue significado y valor.

Se constituye de este modo en un desafío, que promueve recuperar la diversidad, favoreciendo otras miradas que, desde nuestra provincia, enriquezcan las perspectivas homogeneizantes sostenidas desde la ciudad puerto. De esta manera, evitando caer en un localismo exacerbado, se anhela aportar al encuentro de nuestra historia nacional en su proyección latinoamericana.

En el marco de la preparación de la conmemoración del Bicentenario el presente documento tiene por objetivos:

- Propiciar la participación de todos los actores del sistema educativo en la preparación de los festejos del Bicentenario en un clima de entusiasmo y cooperación.
- Contribuir al fortalecimiento social de la escuela.
- Promover la apertura de espacios institucionales escolares para el rescate de la memoria colectiva.
- Recuperar desde las prácticas

escolares, la historia local, nacional y latinoamericana, favoreciendo la reflexión y el debate.

- Favorecer la expresión de las expectativas de las nuevas generaciones en la proyección de un futuro compartido.
- Fortalecer el sentido de pertenencia a un tiempo y espacio común a escala local, nacional y latinoamericana.
- Ofrecer oportunidades de expresión creativa que permitan transferir significados y vivencias a través de distintos lenguajes.

A continuación se sugieren actividades que los establecimientos educativos de la provincia podrán organizar y realizar durante el año 2010, permitiendo construir un camino de celebración hacia el gran festejo que se llevará a cabo a lo largo del año.

Con el presente documento no se pretende interrumpir las acciones que se estén desarrollando, sino que, a partir de un trabajo colectivo, se pueda abordar la temática del Bicentenario relacionando pasado y presente, proyectándolo en acciones que involucren a toda la comunidad educativa.

Los invitamos a sumarse como sujetos de la historia compartiendo desde cada lugar los valores democráticos, participando con el compromiso y la convicción de que un país se hace entre todos. Es importante recordar que si bien es una invitación, la implicación de todos y cada uno de los actores del sistema educativo es indispensable. En mayo de 1810, la participación se daba en torno a la discusión sobre la posibilidad de romper con el imperio. Ampliar y profundizar aquella participación desde el presente, supone un fuerte protagonismo institucional, comunitario y personal para abrir las puertas de un nuevo gran Cabildo donde todos estén presentes.

Conclusión

Consideramos oportuno tener en cuenta que las acciones sugeridas en este documento, pueden permitir una aproximación al logro de algunas de las metas planteadas por la Organización de Estados Iberoamericanos con respecto a la Educación, la Ciencia y la Cultura para la generación del Bicentenario. En este sentido, al propiciar la apertura de la escuela hacia la comunidad, se refuerza y amplía la participación de la sociedad en la acción educadora.

Por otro lado, al posibilitar la expresión a través de distintos lenguajes, se incrementan las oportunidades y la atención a la diversidad de necesidades del estudiantado.

El eje de la propuesta, es la recuperación de sentido de las conmemoraciones y eventos en general, y del Bicentenario en particular. Se otorga sentido y significación al currículo, se promueve la adquisición de las competencias básicas para el desarrollo personal y el ejercicio de la ciudadanía democrática

Por otro lado, todas las actividades que se sugieren, como aquellas que ya estén planteadas en los distintos centros educativos, deben propiciar la consecución de los objetivos planteados en el Anuario del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba para el presente año:

- Promover el compromiso social y la participación comunitaria que permitan reformular el contrato entre sociedad y escuela.
- Afianzar y profundizar el proceso de renovación pedagógico de la formación inicial y jerarquizar la formación docente continua como parte del desarrollo profesional.
- Actualizar las propuestas curriculares a partir del rescate y sistematización de las Buenas Prácticas en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo.
- Acompañar técnica y pedagógicamente a las escuelas, los niveles y modalidades, con el propósito de potenciar los procesos institucionales y pedagógicos.

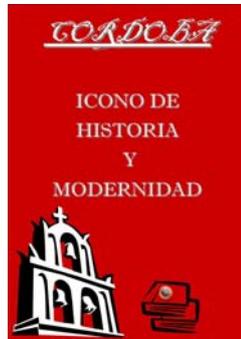


“Lo que los jóvenes buscan en los libros de Historia, no es la memoria de un ayer remoto..., sino la raíces de un pasado inmediato que fue vivido ayer nomás y cuyo conocimiento les resulta indispensable para comprender la estructura y el sentido del presente en que se mueven.”

Alfredo Terzaga (1985)

Durante el año 2010 los invitamos a participar y crear sus propias actividades

A continuación se incluyen algunas ideas a modo de sugerencias:



1. ENCUENTROS DE SOCIALIZACIÓN

Se sugiere que las conclusiones de los trabajos que los estudiantes realicen en torno a la temática del Bicentenario, sean socializadas en alguno de los actos patrios, a través de carteleras, murales, etc.

2. MUSEOS VIVOS Y ACTIVOS

Implica recolectar objetos y/o fotografías en relación a la vida cotidiana, actos patrios, etc. y acondicionar un espacio en la institución. Presentar el material recolectado por docentes y estudiantes, a los otros actores y miembros de la comunidad. Otra alternativa es acordar junto a una ONG o Municipio, un espacio en donde se expongan los materiales de un conjunto de instituciones educativas a los miembros del barrio o localidad.

3. JORNADAS LITERARIAS

Relevar los autores de la localidad que puedan abordar temáticas relacionadas al Bicentenario y generar espacios de participación con docentes, estudiantes y padres de la comunidad.

4. MURALES

Se sugiere articular con instituciones de la comunidad y/o Municipios, para confeccionar murales que presenten la temática del Bicentenario, tanto en las escuelas como en otros lugares del barrio, localidad o ciudad.

5. CONCURSOS DE GRAFITIS

Propiciar la discusión sobre el Bicentenario al interior de grupos de

jóvenes y adultos para presentar distintas temáticas a través de grafitis.

6. LOS CIENTIFICOS VAN A LA ESCUELA

En aquellas escuelas que están bajo este proyecto, se sugiere organizar un evento, en donde los científicos puedan compartir con los jóvenes de diversas instituciones cercanas la realidad científica de nuestro país en estos 200 años.

7. VISITAS GUIADAS

Organizar visitas, dentro y fuera de la localidad a distintos museos, edificios de la época colonial, iglesias, plazas, etc. en los cuales los estudiantes puedan observar los vestigios de un pasado aún presente.

8. TALLERES DE PROFUNDIZACIÓN

Implica una vez al mes, dedicar parte de una jornada a trabajar en la profundización sobre algunos períodos de nuestra historia nacional y latinoamericana, elaborados desde diversas dimensiones por el equipo docente con grupos de estudiantes, a través de cine-debate, lecturas de cuentos o selección de documentos, conferencias, etc. Así mismo, elaborar una producción para la socialización del trabajo realizado. Se sugiere alternar la estrategia para cada período histórico considerado, a fin de favorecer la construcción de distintas capacidades de los estudiantes.

9. DIARIOS Y REVISTAS

Aquellas instituciones que trabajan con el proyecto de revistas o diarios escolares, podrán incorporar la temática del Bicentenario en las publicaciones de las escuelas en las cuales se presenten entrevistas, documentos, y conclusiones de investigaciones realizadas por distintos miembros de la comunidad educativa y local.

10. DESARROLLO DE PÁGINAS WEB Y BLOG

Aquellas instituciones que disponen de páginas web, se sugiere incorporar la temática del Bicentenario en las mismas, generando espacios de discusión a través de foros, brindando la posibilidad de publicar material producido por estudiantes, docentes, científicos, que sea relevante para la profundización de los temas. En aquellas instituciones que aún no tienen página web o blog, se sugiere considerar la posibilidad de su elaboración.

11. ENCUENTROS CON ESPECIALISTAS

Promover el encuentro con especialistas en temáticas diversas como: salud, ambiente, etc., abordadas en el marco del Bicentenario.

12. EL BICENTENARIO EN ESCENA

Elaboración de guiones y puesta en escena de obras de teatro sobre diversas temáticas como por ejemplo, escenas de la vida cotidiana y sus cambios y continuidades a lo largo de estos 200 años.

13. ENCUENTROS LOCALES Y REGIONALES DE DOCENTES

Encuentro de docentes de Ciencias Sociales para analizar y revisar las Prácticas escolares en torno a la construcción de nuestra identidad cultural desde el aula y la escuela.

14. VIAJES EDUCATIVOS

Elaboración de propuestas de viajes bajo el lema “conociendo mi país”. Realizar un trabajo integrado desde distintas áreas, a partir del cual, se pueda desarrollar o afianzar la construcción de nación, el sentimiento de patria y la conciencia ambiental entre otros.

15. TRABAJOS COMUNITARIOS DE PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO

Implica una articulación con los Municipios, para colaborar en la difusión del patrimonio de la localidad, y si fuera posible la colaboración de los estudiantes en los trabajos de conservación. Por ejemplo, junto a los bibliotecarios abordando por niveles distintas temáticas y generando un espacio de presentación

comprometerse en la limpieza y reparación de las bibliotecas populares o de la comunidad.

16. ENCUENTROS CORALES

Aquellas instituciones que en la actualidad poseen grupos corales, se sugiere realizar un trabajo en torno a las canciones patrias y folklóricas no solo argentinas sino también latinoamericanas, y organizar junto a otros coros de la ciudad o localidad, encuentros culturales a fin de difundir obras de autores argentinos y latinoamericanos.

17. RADIOS ESCOLARES

Las instituciones que tienen este proyecto en funcionamiento, deberán generar y promover espacios de debates, presentación de trabajos realizados, difusión de actividades que se realicen no solo en la escuela sino en la comunidad en la cual están insertas. Se sugiere propiciar el encuentro de estudiantes y docentes como la utilización de las TICs para generar una fluida comunicación de la información que nutra los distintos espacios radiales.

18. ENCUENTROS CON ABUELOS

El trabajo implica proponer una temática para ser trabajada no solo con abuelos sino adultos mayores de la comunidad. Realizar entrevistas y generar espacios de encuentro en donde se priorice el diálogo en un clima de festejo.

19. ELABORACION DE ENCUESTAS

Se sugiere utilizar esta estrategia para relevar, por ejemplo, desafíos pendientes para nuestro país, argentinos/as destacados/as a lo largo de nuestra historia; miradas sobre nuestro futuro, etc. Analizar la información y proponer instancia de trabajo en torno a los resultados obtenidos en la institución, articulando con organizaciones de la comunidad.

20. CONCURSOS DE DIBUJO

Las escuelas podrán organizar concurso de dibujos, ya sea al interior de la misma o entre distintos centros educativos,

del cual puedan participar miembros de la comunidad.

21. TALLERES DE RESCATE ORAL

La participación de adultos y adultos mayores en encuentros intergeneracionales donde los estudiantes registren a través de entrevistas los testimonios y relatos de la personas en torno a una temática puntual.

22. DEBATE Y REFLEXIÓN A CERCA DE LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIONAL

Se sugiere generar espacios de encuentro para el debate y la reflexión entre estudiantes de distintas instituciones, desde una mirada teórica de la construcción del estado y la realidad argentina.

23. ENCUENTROS DE FAMILIAS

Es importante propiciar actividades en donde algunos miembros de las familias acompañen a los estudiantes y se acerquen desde la escuela a la conmemoración del Bicentenario.

En todos los casos es imprescindible que las instituciones registren las distintas actividades realizadas por los miembros de la comunidad educativa, a fin de organizar el archivo histórico del Bicentenario.

Pudiendo este material ser socializado en las distintas instancias que se propondrán desde el Ministerio de Educación durante el ciclo lectivo 2010.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

- Itkin, Silvia (comp.) (1999) *CIENCIAS SOCIALES Una aproximación al conocimiento del entorno social*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Schwarzstein, D (2001). *Una introducción al uso de la historia oral en el aula*. Buenos Aires: FCE.
- *Especiales del ciclo "Historia de un país. Argentina sigloXX" dedicado a abordar las efemérides en la escuela* a recuperar del sitio WEB: <http://descargas.encuentro.gov.ar/>

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

LIBROS

- Baldisserri, M. (1984) *El preescolar: escuela de la infancia*. Madrid: Ed.Cinzel.
- Bardavio Novi, A y González Marcén, P. (2003) *Objetos en el tiempo. Las fuentes materiales en la enseñanza de las ciencias sociales* Universitat de Barcelona. Instituto de Ciencias de la Educación.
- Blanco, J y otros (1999). *Temas y problemas del mundo contemporáneo*. Buenos Aires: Ed. Aique.
- Brunner, J. J. (2000). *Globalización y el futuro de la educación: tendencias, desafíos, estrategias*. En OREALC-UNESCO: Seminario sobre Prospectivas de la Educación en América Latina y el Caribe. OREALC: Santiago de Chile.
- Carretero, M; Rosa, A. y González, M. F. (2006) *Enseñanza de la Historia y memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós Educador.
- Carri Pérez, J (1960) *Córdoba y la Revolución de Mayo* Imprenta de la Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 1960. (Trabajo reeditado de la Revista de la Universidad Nacional de Córdoba, Año XX, Julio-Agosto, Nos. 5-6, Córdoba, 1993)
- Itkin, Silvia (comp.)(1999) *CIENCIAS SOCIALES Una aproximación al conocimiento del entorno social*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Lemus, L. (1994) *Pedagogía: temas fundamentales*. Buenos Aires: Ed. Kapeluz.
- Nun, J. (comp.) (2005) *Debates de mayo. Nación, Cultura y Política*. Buenos Aires: Ed. Gedisa.
- Pozo Municio J. (coord.) (1999). *La solución de problemas*. Buenos Aires: Ed. Santillana.
- Sabato, H. (coord) (1999) *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*. México: Fideicomiso Historia de las Américas. FCE
- Schwarzstein, D (2001). *Una introducción al uso de la historia oral en el aula*. Buenos Aires: FCE
- Souza Santos, B (2008) *Reinventando la emancipación social. En Pensar el Estado y la sociedad: desafíos actuales*. La Paz: CLACSO Muela del Diablo Editores y Comuna.
- Spravkin, M. (1997). *Educación plástica en la escuela, un lenguaje en acción*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- Taquini, A. (2000). *La transformación de la Educación Superior Argentina: de las nuevas universidades a los colegios universitarios*. Buenos Aires: Academia Nacional de Educación.
- Terzaga A (1985) *Claves de historia latinoamericana*. Córdoba: Alción Editora.
- Zelmanovich, P.; Gonzalez, D.; Gojman, S. y Finochio, S. (1997) *Efemérides, entre el mito y la historia*. Buenos Aires: Ed. Paidós.

ARTÍCULOS DE REVISTAS

- Quiroga, H. (s.f.) *El ciudadano y la pregunta por el Estado democrático*. Estudios Sociales N° 14 UNLitoral
- Schmucler, Héctor. (s.f.) *Efemérides. La Intemperie*. N° 4 Pág. 16

ARTÍCULOS DE DIARIO

- Bertino, R. (2009, 25 de mayo). Un aniversario para caminar Córdoba. *La Voz del Interior*. Pp (s/d)
- Fernández, L. (2009, 26 de mayo). Entrevista a Natalio Botana: “Argentina todavía aspira a ser una democracia republicana”. *La Voz del Interior*. Pp. (s/d)
- Ferrero, R. (2009, 25 de mayo). Rumbo a los 200 años del Primer Gobierno Patrio. *La Voz del Interior*. Pp. A10
- Mareco, A (2009, 24 de mayo). Dos siglos en el sur. *La Voz del Interior*. Pp. A12
- Stival, A. (2009, 24 de mayo). 200 años no son nada. *La Voz del Interior*. Pp. A12

PÁGINAS WEB

- *Debate de Mayo*. Recuperado el 25 de junio de 2009, del Sitio web de la Secretaría de Cultura Presidencia de la Nación Argentina: <http://www.bicentenario.gov.ar/vertema.php?idtema=213>
- *Revista del Bicentenario*. Recuperado el 25 de junio de 2009, del Sitio web de la Secretaría de Cultura Presidencia de la Nación Argentina: http://www.bicentenario.gov.ar/recursos_grandes/revista_del_bicentenario.pdf
- *Programa Cultural*. Recuperado el 29 de junio de 2009, del Sitio web de la Comisión Bicentenario de la Presidencia de Chile: <http://www.chilebicentenario.cl/frmProgramaCultural.aspx?idseccion=36&idarticulo=118>
- Marlon Madrid-Cárdenas (2009, 04 de junio) Bicentenario. *Diario Horizonte, más allá de la información*. Recuperado el 30 de junio de 2009 de <http://www.diariorizonte.com/view/articulo.aspx?articleid=24133&zoneid=31>
- *Usos sociales, rituales y actos festivos*. Recuperado el 01 de julio de 2009, del Sitio web de UNESCO: <http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?pg=55>
- *Formación técnica*. Recuperado el 10 de agosto de 2009 <http://www.formaciontecnica.cl/>
- *Formación técnica para el trabajo*. Recuperado el 10 de agosto de 2009 http://ciencia.convenioandresbello.org/apropiacion/mod.php?mod=userpage&menu=38&page_id=7
- *La historia sostenida en imágenes*. Recuperado el 19 de julio de 2009, del Sitio web del Ministerio de Educación de la Nación: http://aportes.educ.ar/historia/nucleo-teorico/tradiciones-de-ensenanza/la-historia-de-ensenar-historia/la_historia_sostenida_en_image.php
- *Educación artística, cultura y ciudadanía*. Recuperado el 20 de julio de 2009, de <http://www.metas2021.org/spip.php?article9>
- Pochulu, M. (s.f.). *La Educación Superior Argentina Hoy, entre las instituciones que se transforman y las relaciones que se modifican*. Recuperado el 21 de julio de 2009, de <http://www.rieoei.org/deloslectores/796Pochulu.PDF>
- Pereyra A. (2009, 23 de mayo) *El arte y la construcción de la memoria*. Recuperado el 24 de julio de 2009, de <http://andrapereyra.blogspot.com/>
- Romero, T. (2008) *La emergencia de la descolonización cultural para que nuestra nación soberana y la patria grande sean deseables y posibles*. Recuperado el 24 de julio del sitio Web de la Secretaría de Cultura de la Nación: http://www.bicentenario.gov.ar/recursos_grandes/revista_del_bicentenario.pdf
- Shúa, A. (2008) El Bicentenario y las comparaciones peligrosas. Recuperado el 24 de julio del sitio Web de la Secretaría de Cultura de la Nación: http://www.bicentenario.gov.ar/recursos_grandes/revista_del_bicentenario.pdf
- *Córdoba en 1810*. Recuperado 10 de agosto de 2009 <http://www.unc.edu.ar/bicentenario/foro-debate/Debate-La-revolucion-de-mayo-desde-la-historia/archive/2009/08/02/bfcual-fue-el-papel-de-cordoba-durante-la-1>

Equipo de trabajo

Redacción

Silvia Bússoli
Viviana La Torre
Nelida Marino (Coord.)

Colaboradores

Claudio Barbero
Roque Guzmán
Enzo Regali
Beatriz Rodríguez
Analía Utrera

Sugerencias, aportes y elaboración de las imágenes presentes en este documento

Dirección General de Educación Inicial y Primaria.

Dirección General de Regímenes Especiales – Subdirección de Educación Física.

Dirección General de Educación Técnica y Formación Profesional - Subdirección de Educación Técnica Superior.

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa:

Red Provincial de Formación Docente Continua - Desarrollo Profesional Docente.

Biblioteca Provincial de Maestros y Bibliotecas pedagógicas.

Gestión Curricular: área de Ciencias Naturales; Educación Artística, Educación Física, Matemática, Lengua, Formación Ciudadana y Humanidades, Educación Vial y Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs).

Políticas socioeducativas (Nivel Inicial y Primario).

Educación Rural.

Integración escolar y diversidad

Plan Provincial de Lectura.

Programa Provincial de Convivencia Escolar.

Investigación Educativa.

Logística y mantenimiento.

Logo de tapa

Silvia Gubiani

Diseño de tapa y documento

Marcia López

Corrección de Estilo

Leandro Calles

Consultas y Asesoramiento técnico pedagógico

Equipo de ciencias sociales

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Área de Gestión Curricular

Santa Rosa 751 – 1º piso – Córdoba.

Tel: 0351- 4331674/76 (int. 1004) de lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 15.00

Correo electrónico: ciencias.socialescba@gmail.com

www.igualdadycalidadcba.gov.ar



AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de Córdoba
Cr. Juan Schiaretti

Vicegobernador de la Provincia de Córdoba
Sr. Héctor Oscar Campana

Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba
Prof. Walter Mario Grahovac

Secretaria de Educación
Prof. Delia María Provinciali

Subsecretario de Promoción de Igualdad
y Calidad Educativa
Dr. Horacio Ademar Ferreyra

Director de Planeamiento e Información Educativa
Prof. Enzo Regali

Directora General de Educación Inicial y Primaria
Lic. María del Carmen González

Director General de Educación Media
Prof. Juan José Giménez

Director General de Educación Técnica
y Formación Profesional
Ing. Domingo Aringoli

Directora General de Educación Superior
Lic. Leticia Piotti

Dirección General de Regímenes Especiales

Director General de Institutos
Privados de Enseñanza
Prof. Hugo Zanet

Director de Educación de Jóvenes y Adultos
Prof. Carlos Brene

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa
Santa Rosa 751. 1º piso
Tel. 4462400 int.1002-1006
www.igualdadycalidadcba.gov.ar