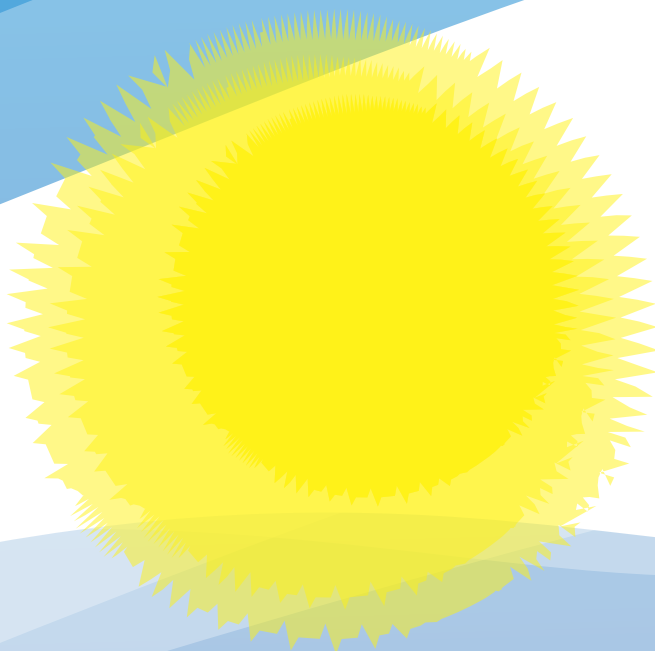


**ENTRE
TODOS**



Gobierno de la Provincia de
CÓRDOBA

**VAMOS
MÁS ALTO**



24 DE MARZO

DÍA NACIONAL DE LA
MEMORIA POR LA VERDAD
Y LA JUSTICIA A 40 AÑOS
DEL GOLPE MILITAR
DE 1976 EN ARGENTINA

Ministerio de
EDUCACION

SPI*y*CE

Secretaría de Educación
Subsecretaría de Promoción
de Igualdad y Calidad Educativa

2016

INTRODUCCIÓN

El punto de partida de esta conmemoración es el reconocimiento del recorrido realizado, a lo largo de estos 40 años, por la sociedad argentina y sus instituciones, proceso en el que es posible identificar cambios y continuidades, avances y rupturas, en términos de derechos humanos, justicia, participación ciudadana y continuidad democrática.

En el contexto actual, lo fundamental es reafirmar la Democracia, como sistema de gobierno y como forma de vida que convoca a fortalecer los lazos sociales, asumiendo como valores centrales la tolerancia, el respeto, la libertad, el reconocimiento de la otredad. ¿Qué significa reafirmar la Democracia en nuestro tiempo? Las respuestas se orientan a un trabajo colectivo en la defensa del estado de derecho, el afianzamiento de hábitos y modos de relación que garanticen la libertad de cada sujeto, la asunción del compromiso de participar de esa construcción –a veces conflictiva, por momentos controversial y dinámica- que supone la interacción entre géneros y generaciones.

La invitación a los docentes y estudiantes en esta conmemoración de los 40 años del golpe militar de 1976 en Argentina es para avanzar en la búsqueda de relatos incluyentes y plurales, para construir, a partir de ideas creativas, narraciones sobre aquellos acontecimientos trascendentes para el presente y que se proyectan hacia un futuro deseable. El objetivo es que se generen sentidos nuevos y diversos en las generaciones que no participaron de los hechos.

En el mismo sentido, y reforzando la propuesta de ampliar los debates acerca de la Dictadura Cívico Militar, también es una de las tareas de la escuela habilitar espacios para que las nuevas generaciones impriman su propia voz en y sobre la experiencia democrática, teniendo en cuenta sus perspectivas, sus intereses, sus lecturas, sus expresiones y sus lenguajes, sus modos de participar, de convivir, de estar en el mundo. Estas representaciones de los estudiantes tienen que estar presentes en nuestras propuestas de enseñanza, las cuales deben constituirse en oportunidades para que ellos conozcan y reflexionen sobre los procesos históricos y recreen sus sentidos.

Desde el año 2003, tanto el Ministerio de Educación de la Nación como el de nuestra provincia han desarrollado políticas educativas orientadas a la producción y puesta a disposición de materiales, recursos y acciones para acompañar las propuestas docentes sobre

la enseñanza del pasado reciente, respondiendo de esta manera a los objetivos de la *Ley Nacional de Educación N° 26.206* y *Ley Provincial de Educación N° 9870* que consideran entre las finalidades de la educación, el fortalecimiento de la vida democrática y el respeto por los derechos humanos, entre otros.

Esta fecha, por su carácter polisémico, controversial y polémico, es particularmente significativa ya que permite múltiples análisis y reflexiones, por lo que el desafío que enfrentan los docentes es nutrirlos de aportes, convocando a la comunidad para conmemorar desde una reflexión conjunta. Reconocer la *memoria* como construcción social significa, además, reconocer que no se recuerda de la misma manera a medida que tomamos distancia temporal. El recuerdo es siempre desde el presente y desde contextos diferentes.

Cada nueva conmemoración implica una renovación de significados, y esta ocasión puede ser clave para volver a vincularnos con los términos *memoria, verdad y justicia*, para no caer en lugares comunes o vaciarlos de sentido. Un camino posible es diseñar propuestas en torno a itinerarios temáticos y actividades diversas desde todos los campos de conocimiento/ de formación y espacios curriculares de todos los niveles educativos, que permitan- con base en la vinculación entre *democracia y memoria, democracia y verdad, democracia y justicia*- recrear sentidos en torno a tópicos tales como:

- Tolerancia / Intolerancia
- Inclusión
- Convivencia
- Diversidad
- Proyectos colectivos
- Comunidad
- Violencia institucional
- Respeto
- Estigmatización social
- Dignidad
- Trabajo
- Reparación
- Identidad / Derecho a la identidad
- Responsabilidad
- Conflicto / Superación del conflicto
- Aceptación de las diferencias
- Desamparo
- Derechos / Deberes
- Desconfianza / Confianza
- Espacios comunes / Integración
- Autoridad
- Cambio social
- Filiación
- Vínculos generacionales
- Memorias
- Fraternalidad
- Relaciones interpersonales
- Dignidad

La propuesta es vincular estos conceptos y propiciar diálogos entre ellos, abriendo nuevas perspectivas para los estudiantes sobre el pasado reciente y sobre el presente histórico, sobre la memoria y la democracia.

ALGUNAS PROPUESTAS PARA TRABAJAR CON LOS ESTUDIANTES

En esta oportunidad, ofrecemos un repertorio de recursos y herramientas ya elaborados por los Equipos Técnicos de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa de la Provincia de Córdoba, Equipos del Programa *Educación y Memoria*, Canal Encuentro, entre otros, en oportunidad de las conmemoraciones por los 30 años de democracia y a los 35 años del Golpe Militar¹.

Las orientaciones sugeridas intentan dialogar, debatir y abrir nuevas preguntas como un aporte desde la escuela para la construcción de una democracia inclusiva, justa, equitativa.

EDUCACIÓN INICIAL Y EDUCACIÓN PRIMARIA

Las propuestas para abordar la conmemoración del 24 de Marzo para estos niveles pueden plantearse como situaciones que permitan a los estudiantes comprender y contextualizar las normas y su constitución como sujetos de derecho. De esta manera, el diseño de actividades que posibiliten abordar la convivencia, la vida en comunidad, el respeto, los espacios comunes, su conformación como sujetos libres y de derecho, la visualización de los acuerdos y desacuerdos que implica la vida en sociedad, permitirá vincular esta conmemoración con la valoración de la vida democrática.

Se podrán pensar intercambios que promuevan la participación auténtica de los estudiantes, propicien la escucha, planteen situaciones para dialogar sobre actitudes y valores que favorezcan la convivencia, el reconocimiento de las diferencias, el respeto, la tolerancia, el aprender a elegir y argumentar sobre las propias elecciones.

Las propuestas se podrán diseñar a partir de los siguientes recursos:

- ✚ **EFEMÉRIDES. 24 de marzo: Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.** En este documento, producido en el ámbito de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, se presenta una breve explicación de los sucesos que dan origen a esta conmemoración de nuestra historia reciente y se sugieren una serie de recursos disponibles en la Web, en este caso, para Educación Inicial y Primaria. Disponible en

¹ La Subsecretaría de Gestión y Políticas Socioeducativas del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación construyó una propuesta pedagógica en soporte virtual que contiene también aportes para todos los niveles educativos. Dicha propuesta puede consultarse en el sitio www.a40delgolpe.educacion.gov.ar

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Efemerides/Marzo/El%2024%20de%20marzo%20-%20doc%20efemerides.pdf>

- **Video del cuento “El reglamento, es el reglamento” de Adela Basch**, dramatizado por Cristina Fridman, Susana Cart, Gabriel Rovito y Jorge Gómez. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=gP_xvPNZO38
- **Video del cuento “Noche, luna y cielo” de Margarita Eggers Lan**, representado a través de títeres de dedos por Rafael Cursi, con la dirección de Ana Alvarado. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=KGqr6xu2e38>
- **Video del cuento “El vuelo del sapo” de Gustavo Roldán**, relatado por su propio autor. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RgO47w8tQkw>

✚ **COLECCIÓN Las Abuelas nos cuentan:** La Asociación Abuelas de Plaza de Mayo y el Ministerio de Educación de la Nación, a través de esta colección, ofrecen la posibilidad de iniciar con los estudiantes un diálogo sobre temas fundamentales como son **la memoria y el derecho a la identidad**.

- Cuadernillo del docente. Disponible en: <http://www.abuelas.org.ar/educacion/LasAbuelasCuentan.pdf>

✚ **CANAL ENCUENTRO. La asombrosa excursión de Zamba a la Casa Rosada**

- Zamba visita nuestra historia reciente para conocer las causas y los hechos ocurridos en la última dictadura cívico militar que tuvo lugar en la Argentina, entre 1976 y 1983. Junto con la Niña y el Niño que lo Sabe Todo, conocen a los integrantes de la Junta Militar, las causas y las consecuencias de la dictadura y la vuelta a la democracia. Disponible en:

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=104628

✚ **CANAL PAKA-PAKA. Cuando hay equipo.**

- **Documental. Ribera de Bernal.** Chicos buscan resolver los problemas de su comunidad, de su escuela o la región en la que viven. Para eso se ponen en contacto con distintas organizaciones y grupos que los ayudarán a encontrar sus propias soluciones. Disponible en: <http://www.pakapaka.gob.ar/videos/118272>

EDUCACIÓN SECUNDARIA

Para enriquecer la conmemoración de los 40 años del Golpe Militar de 1976 con los estudiantes de Nivel Secundario, las propuestas docentes pueden ser atravesadas por temáticas diversas y tópicos que generen interés en los estudiantes, invitándolos a reflexionar sobre hechos de la dictadura pero resignificados desde aquellas representaciones que tengan sobre la vida en democracia, en relación con la libertad de expresión, la aceptación de las diferencias, el conflicto y la superación del conflicto, la estigmatización social, la violencia institucional, los vínculos generacionales.

Una posibilidad interesante es planificar **Jornadas de profundización temática** entre distintos espacios curriculares, para abordar la conmemoración no sólo desde los acontecimientos históricos, sino vinculándolos también con el presente y el futuro deseable de los jóvenes en el marco de la vida democrática. El tema o eje que estructure la jornada puede vincularse con diversos aspectos de la conmemoración a partir de problemáticas, distintas expresiones culturales, temas sociales relevantes.

Se podrán utilizar recursos audiovisuales, escritos, orales, convocar a actores sociales, entre otros.

Para esta propuesta, se sugiere como recurso el “Archivo fílmico pedagógico”, disponible en las bibliotecas escolares. El mismo cuenta con una selección de películas que permiten trabajar desde ejes temáticos o temas disparadores, con la posibilidad de que los docentes puedan introducir innovaciones en los recorridos conceptuales. Disponible en http://www.educ.ar/sitios/educar/seccion/?ir=archivo_filmico

Otros recursos sugeridos para diseñar propuestas:

- ✚ **EFEMÉRIDES. 24 de marzo: Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.** En este documento, producido en el ámbito de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, se presenta una breve explicación de los sucesos que dan origen a esta conmemoración de nuestra historia reciente y se sugieren una serie de recursos disponibles en la Web, en este caso, para Educación Secundaria. Disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Efemerides/Marzo/El%2024%20de%20marzo%20-%20doc%20efemerides.pdf>

- ✚ **ARCHIVOS DE LA DEMOCRACIA:** Un recorrido de los 30 años de democracia, desde las más variadas fuentes orales, audiovisuales y documentales, organizadas en ejes temáticos tales como “Movilización social”, “Culturas y protagonistas”, “Derechos en Debate”, que permiten pensar propuestas de enseñanza centradas en los sentidos de la experiencia democrática. Disponible en: <http://colecciondemocracia.educ.ar/>

- ✚ **CANAL ENCUESTRO**
 - **El informe Kliksberg: “Fortaleciendo la Democracia”.** El economista Bernardo Kliksberg nos acerca en su informe reflexiones sobre la exclusión, la reconstrucción del Estado y proyecta propuestas de soluciones posibles para el cambio social. Disponible en: www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=103703

- ✚ **Historias Debidas. LATINOAMÉRICA.** La serie conducida por la periodista Ana Cacopardo se propone una indagación en torno a las agendas sociales y de derechos humanos que emergen de Latinoamérica. El movimiento estudiantil, las experiencias de comunicación popular, las nuevas violencias, el movimiento indígena, los procesos de memoria y las luchas por la justicia son algunos de los temas planteados. Historias debidas. Latinoamérica - Rosalina Tuyuc. Disponible en: http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=114345

- ✚ **PROPUESTA “ENTRAMA”:** Propuestas para la enseñanza de NAP en Secundaria. Ministerio de Educación de la Nación.

Literatura de la pos dictadura. “Recorridos por un pasado reciente”: Secuencia didáctica para abordar la Dictadura de 1976 desde lenguajes artísticos y audiovisuales que permiten problematizar las lecturas y modos de entender procesos históricos. Se sugieren:

 - Cortometraje *Líneas de teléfono* (Duración: 18 min.) Dir. Marcelo Brigante. Disponible en: <http://entrama.educacion.gov.ar/lengua-y-literatura/propuesta/literatura-de-la-postdictadura/2.1>
 - Novelas: *Dos veces junio*, de Martín Kohan - *La casa de los conejos*, de Laura Alcoba - *Una misma noche*, de Leopoldo Brizuela. Disponible en: <http://entrama.educacion.gov.ar/lengua-y-literatura/propuesta/literatura-de-la-postdictadura/2>
 - Documentales, películas y programas: *Los rubios – Infancia clandestina - M - Hermanas - La caza del ángel*. Disponible en: <http://entrama.educacion.gov.ar/lengua-y-literatura/propuesta/literatura-de-la-postdictadura/2.3>

✚ **Para un abordaje de los hechos del 24 de Marzo de 1976:** recursos audiovisuales para abordar la Historia Reciente desde una perspectiva de la Historia Local, es decir, desde Córdoba. Este enfoque permite construir nuevos relatos con los estudiantes, ampliando sus conocimientos sobre el proceso histórico y favoreciendo la comprensión de que la historia puede ser entendida desde diversas escalas. Se trata de producciones realizadas con imágenes guardadas en los archivos fílmicos y fotográficos cordobeses y desde la voz de los protagonistas que reconstruyen la memoria de estos hechos traumáticos.

- **Historia de la represión en Córdoba**

Disponible en:

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100653

- **Crónicas de archivo**

Disponible en:

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100333

✚ **El Programa Educación y Memoria** ofrece una gran variedad de recursos y propuestas realizados en conmemoración de los 30 y 35 años del golpe de Estado. Abordan, fundamentalmente, tres ejes temáticos: *Terrorismo de Estado: memorias de la dictadura; **Malvinas: memoria, soberanía y democracia; ***Enseñanza del Holocausto y otros genocidios. Disponible en:

<http://portal.educacion.gov.ar/secundaria/programas/educacion-y-memoria/>

- El proyecto **“Treinta ejercicios de Memoria. A Treinta años del golpe”** convocó a treinta escritores quienes debían seleccionar una imagen significativa, representativa de su propia experiencia durante aquellos años, con el propósito de realizar un ejercicio personal de memoria, explicando en un breve texto el porqué de su elección. Disponible en: ftp://ftp.me.gov.ar/a30delgolpe/30_ejercicios.pdf

- **A 35 años del Golpe. Las escuelas argentinas recordamos en tiempo presente construyendo el futuro.** Material elaborado por este Programa en ocasión del 35º aniversario: recursos como imágenes, videos, variedad de actividades, cuadernillos y fuentes. Disponible en: <http://educacionymemoria.educ.ar/secundaria/>

✚ A partir de interrogantes que permiten la problematización de la Dictadura de 1976, el libro **“Pensar la dictadura”**. Disponible en:

<http://educacionymemoria.educ.ar/secundaria/descargas/libro-sidebar/>

- ✚ **EDGAR, HISTORIA DE UN SOBREVIVIENTE:** documental “Edgar Wildfeuer: historia de un sobreviviente”, audiovisual realizado por el Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.

Se trata de un audiovisual testimonial-documental desarrollado en tres capítulos: el primero donde Edgar Wildfeuer hace un repaso histórico de los hechos en la que narra situaciones personales extremas como el asesinato de toda su familia a manos de las tropas nazis, quedando solo con apenas 17 años. En el segundo, se adentra en su propia historia como cruel testigo contando su paso por los campos de concentración y muerte; entre ellos Auschwitz. Su relato estremece con anécdotas espeluznantes que transcurren hasta la finalización de la guerra y su liberación. Mientras que en el último capítulo narra el inicio de la reconstrucción de su vida en la pos guerra y su llegada a la Argentina en 1949 en busca de esa mujer, también polaca, de la que se había enamorado unos años antes ya en territorio italiano.

Trailer

<https://www.youtube.com/watch?v=Tx7sC7vJMMs>

Primer Capítulo

<https://www.youtube.com/watch?v=NVqwjH0ytJ0>

Segundo Capítulo

<https://www.youtube.com/watch?v=o4KWMmQFGS4>

Tercer Capítulo

<https://www.youtube.com/watch?v=A1Crvhy2wWU>

- ✚ **Archivo Provincial de la Memoria Córdoba:** en el Portal de la Comisión Provincial de la Memoria se accede a los diversos sitios de Memoria: El Archivo Provincial de la Memoria ex D2, y los Espacios para la Memoria “La Perla” y “Campo de la Ribera”. En los tres sitios, se accede a diversas pestañas que presentan una reseña histórica, acervos documentales, audiovisuales, publicaciones; información acerca de propuestas de recorridos educativos para estudiantes de todos los niveles que incluye el acompañamiento y trabajo de taller y actividades culturales. Disponible en: <http://www.apm.gov.ar/>

- ✚ **Derechos Humanos - Abuelas De Plaza De Mayo:** recursos y propuestas para abordar los hechos de la Dictadura desde el concepto de “Identidad”. Enlaces sugeridos disponibles en: <http://www.abuelas.org.ar/educacion/QuienSoy.pdf>

http://www.abuelas.org.ar/areas.php?area=educacion.php&der1=der1_edu.php&der2=der2_edu.php

Algunos textos que se encuentran en las bibliotecas de las escuelas:

- Dussel I. (2007). *Haciendo Memoria en el País de Nunca Más*(2ª ed.) Buenos Aires: Eudeba.
- Novaro M. y Palermo, V. (2012). *Historia Argentina 9. La Dictadura militar 1976/83: del golpe de Estado a la restauración democrática*. Buenos Aires: Paidós.
- Raggio S. y Salvatori, S. (2012). *La última dictadura militar en Argentina. Entre el pasado y el presente. Propuestas para trabajar en el aula*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

ELABORACIÓN

Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Políticas Pedagógicas y Curriculares

Desarrollo Curricular

Equipo de Ciencias Sociales

Nery Lia Bustos

María Eugenia Heredia

Diseño gráfico

Fabio Viale



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la [LicenciaCreativeCommons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en <http://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar>

AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de Córdoba

Cr. Juan Schiaretti

Vicegobernador de la Provincia de Córdoba

Ab. Martín Llaryora

Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba

Prof. Walter Mario Grahovac

Secretaría de Educación

Prof. Delia María Provinciali

Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Dr. Horacio Ademar Ferreyra

Directora General de Educación Inicial

Lic. Edith Teresa Flores

Directora General de Educación Primaria

Lic. Stella Maris Adrover

Director General de Educación Secundaria

Prof. Víctor Gómez

Director General de Educación Técnica y Formación Profesional

Ing. Domingo Horacio Aringoli

Director General de Educación Superior

Mgter. Santiago Amadeo Lucero

Director General de Institutos Privados de Enseñanza

Prof. Hugo Ramón Zanet

Director General de Educación de Jóvenes y Adultos

Prof. Carlos Omar Brene

Directora General de Educación Especial y Hospitalaria

Lic. Alicia Beatriz Bonetto

Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa

Lic. Nicolás De Mori

**ENTRE
TODOS**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA

**VAMOS
MÁS ALTO**

**Ministerio de
EDUCACION**

SPI y CE

**Secretaría de Educación
Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**