

**“ELABORAMOS EL CROQUIS DEL
PLAN DE EMERGENCIA”**

C.E.N.I. José Hernández
Asturias 1920 – Barrio Colyn
Córdoba – Capital
Sala: 5 acos
Docente: Laura Inés Guazzaroni

PROPUESTA DIDÁCTICA:

Duración aproximada: 3 (tres) semanas. Se desarrollarán 3 (tres) actividades semanales, en el momento de trabajo en sectores.



CONTEXUALIZACIÓN DE LA SECUENCIA

En el mes de junio del año 2017, en el jardín de infantes, se finaliza la construcción de 2 (dos) nuevas aulas a continuación de las existentes. A raíz de lo anterior se habilita una



sección de 4 años y sucesivamente, en el tiempo, se dan apertura a tres secciones más, lo que implica que la población de estudiantes, docentes y familias se duplicará.

Surge en el equipo directivo docente la siguiente inquietud: trabajar a nivel institucional la preparación de un plan de evacuación ante la presencia de una emergencia que obligue a desalojar el edificio escolar. Se diseña el Proyecto Institucional denominado: “Proyecto de evacuación del edificio ante una situación de emergencia”, el cual contempla la participación de todos los actores, el conocimiento de las diversas emergencias que pueden originar la necesidad de abandonar la institución, la distribución de roles y tareas, las conductas manifiestas, ante estas situaciones, por parte de cada persona, la búsqueda de lugares seguros (punto de encuentro), entre otras actividades.

Del mismo se desprende la presente secuencia didáctica.

PROPÓSITO

- Generar propuestas de reflexión que favorezcan la participación, el intercambio de opiniones, la discusión y confrontación de ideas, promoviendo actitudes de búsqueda de soluciones, a las situaciones problemáticas planteadas, y posterior toma de decisiones, frente a circunstancia de emergencia.

Pregunta generadora o problemática: Si debemos salir del jardín por una emergencia ¿Por dónde lo hacemos? ¿Hacia dónde vamos?

OBJETIVOS

Que los estudiantes:

- Resuelvan problemas que impliquen la comunicación verbal, gráfica y la interpretación de posiciones y desplazamientos.
- Conozcan el croquis de evacuación, en caso de emergencia.

APRENDIZAJES Y CONTENIDOS

- Comunicación y descripción de referencias espaciales, posiciones y desplazamientos, incorporando vocabulario específico, para la elaboración del plan de escape. (Campo: matemática).
- Uso e interpretación de esquemas y dibujos para comunicar desplazamientos. (Campo: matemática).



ACTIVIDADES

Actividades de apertura

Actividad N° 1

Partiendo de la situación problemática planteada: si debemos salir del jardín por una emergencia ¿Por dónde lo hacemos? ¿Hacia dónde vamos?

Se dialogará, con los estudiantes, sobre las posibilidades que ofrece la sala para salir ante una emergencia.

Se observarán las puertas, ventanas, forma de apertura, presencia o ausencia de carteles indicadores. Los estudiantes dictarán, a la docente, y registrará, en un afiche, sus respuestas.

Recursos: papel afiche, fibrones, carteles indicadores.

Espacio: la sala.

Agrupamiento: grupo total.

Actividades de desarrollo

Actividad N° 2

Se retomará y leerá el afiche confeccionado en la actividad inicial. Se propone realizar un recorrido, en esta oportunidad, por las salas y pasillos comunes. De igual manera se observarán puertas, ventanas y presencia de carteles indicativos.

Cada 2 (dos) estudiantes dispondrán de 1 (una) hoja en la que dibujarán un croquis de la sala y del hall central. Podrán usar otros útiles escolares como: regla, goma de borrar, lápices de colores.

Continuando el trabajo de a pares, completarán el esquema con los dibujos de la cartelería existente, en el espacio de la hoja que consideren que van. Como cierre, cada pareja muestra y explica su producción.

Recursos: carteles de salida.

Espacio: sala de 5, sala de 4 y pasillos.

Agrupamientos: grupo total y de pares.

Actividad N° 3

Ya acordado los lugares de evacuación y las señales que se tendrán en cuenta, se realizará el trayecto hacia la calle. Cada estudiante llevará un papel y un lápiz, para registrar referentes espaciales, en un esquema, para luego, grupalmente, confeccionar la maqueta. La docente sacará fotos para ser utilizadas en una actividad posterior. Se observará hacia qué esquina de la vereda se irá para poder cruzar por el semáforo y los diferentes comercios, viviendas, escuelas e iglesia, ubicados en ambas veredas.

Recursos: papel, lápiz, cámara de fotos.

Agrupamientos: grupo completo.

Espacio: espacio exterior.

Actividad N° 4

Se proyectarán las fotografías tomadas y se debatirá sobre el punto de encuentro, en nuestro caso la Escuela Primaria. Se observará su ubicación en las fotos, tomando en consideración otros referentes. Los estudiantes verbalizarán su ubicación y cómo se puede llegar allí.

Se les entregarán los esquemas de la actividad N° 3 y se les propondrá incorporarles flechas que indiquen cómo se llegará a dicho espacio.

Recursos: T.V., fotografías, esquemas, lápices.

Agrupamientos: grupo total.

Espacio: la sala.

Actividad 5

Se retomarán los dibujos realizados con anterioridad y, con bloque de madera, autos, muñecos, se realizará una construcción tridimensional de lo observado, vivenciado y registrado.

Organizados en pequeños grupos se realizará esta actividad optando, cada grupo, por una parte del recorrido de tal manera que quede representado, en el espacio, todo lo observado. Se registrará lo producido a través de fotos y filmaciones.

Recursos: esquemas, bloques de madera, autos, muñecos, cámara de fotos.

Agrupamientos: pequeños grupos.

Espacio: la sala.

Actividad N°6

Se preguntará: ¿recuerdan cómo hicimos la maqueta del jardín cuando realizaron las salas nuevas? ¿Qué elementos utilizamos? ¿Podríamos hacer una maqueta con el recorrido que hicimos el otro día, con las cajitas de remedio? ¿Cuántas necesitaríamos? ¿Qué puede servirnos para que no olvidemos ningún lugar por el que pasamos?

Cada uno buscará su dibujo y, grupalmente, se elaborará -a partir de lo registrado- un plano del recorrido que quedará expuesto en la sala (también se recurrirá a las fotografías, en caso necesario). Luego, se propondrá como actividad previa a la maqueta, realizarla primero con bloques de madera teniendo en cuenta la referencia del plano.

Se enviará una nota a los hogares para recolectar los elementos.

Recursos: croquis, fotografías, afiche, fibrones, bloques.

Agrupamiento: grupo total.

Espacio: la sala.

Actividad N°7

Momento de preparar la maqueta: se determinarán los materiales que se utilizarán. Se observará, detenidamente, el plano ¿Cuántas cajas necesitamos? Todas las casas y edificaciones por las que pasamos al realizar el recorrido ¿son del mismo color? Se recurrirá al apoyo visual de las fotografías tomadas durante la salida. ¿Con qué



podemos pintarlas? ¿Quién hace las flechas para indicar hacia dónde vamos? Al semáforo ¿lo podemos hacer con las cajitas? ¿Cómo?

Se distribuyen las tareas en grupos y se prepara el material necesario.

Recursos: plano, fotografías, cajitas de cartón, témperas, pinceles.

Agrupamientos: grupo total y luego grupos pequeños para las diferentes tareas.

Espacio: la sala.

Actividad N°8

Armado de la maqueta. Se dividirán la tarea en 2 (dos) grupos para que cada uno de los mismos arme una vereda pegando las cajas sobre un papel afiche, el cual se colocará sobre un telgopor. Finalmente, se arma con el grupo completo y se pegan las flechas.

Materiales: afiche, telgopor, fotografías, fibrones, plasticola.

Agrupamiento: 2 (dos) grupos y luego grupo total.

Espacio: la sala.

Actividades de Cierre

Actividad N°9

¿Sólo nosotros debemos saber hacia dónde salir si hay que evacuar? ¿Qué podemos utilizar para enseñarle a los compañeros de la sala de 4 y señoritas el recorrido del plan de evacuación?

Reunidos con los estudiantes y señorita de la otra sala, se les solicitará a los niños que expliquen el recorrido con sus dibujos y con la maqueta.

Recursos: dibujos de los estudiantes y maqueta.

Agrupamiento: grupo completo.

Espacio: docentes del turno, personal de limpieza, salas de 4 y de 5 años.

EVALUACIÓN

Observación.

Registro en vídeos.

Fotografías.

Trabajos de los estudiantes.

Verbalizaciones de los estudiantes.

Indicadores de evaluación

Registro, en grillas, con los siguientes indicadores de evaluación:

¿Expresa gráficamente el plan de escape, incorporando posiciones y desplazamientos?

¿Usa e interpreta la información contenida en los planos creados para comunicar y describir trayectos de evacuación?

- ¿Verbaliza posiciones y posibles desplazamientos?
- ¿Construye con bloques una representación teniendo en cuenta referentes observados? ¿Realizó aportes para la construcción con bloques o de la maqueta teniendo en cuenta los referentes espaciales?
- ¿Señala, en los diversos croquis y dibujos, trayectos? ¿Los dibujó?
- ¿Ubicó señales de emergencias en las producciones individuales y grupales? ¿Qué referencia tomó en cuenta para su ubicación?

BIBLIOGRAFÍA

- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2011). *Diseño Curricular de la Educación Inicial 2011-2020*. Córdoba, Argentina: Autor.
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2013). *El diseño de propuestas de enseñanza en la Educación Inicial. Significar la intervención docente desde y para la práctica a partir de la planificación. Repensando las estructuras didácticas: Unidad Didáctica, Proyectos, Secuencias*. Córdoba, Argentina: Autor. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DOCUMENTO%20DE%20APOYO.pdf>
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2016). *Secuencias Didácticas. Reflexiones sobre sus características y aportes para su diseño*. Córdoba, Argentina: Autor. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPECCBA/publicaciones/2016-Docs/SD.pdf>
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2017-2019). Documento de Acompañamiento N° 11. *Planificación y gestión de la enseñanza en el marco de los procesos de evaluación en la formación situada. El diseño de secuencias didácticas y la reflexión sobre su gestión*. Córdoba, Argentina: Autor. Disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Asesoramiento/f11-acompanamiento.pdf>



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional. Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales. Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar>

AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de Córdoba

Cr. Juan Schiaretti

Viceregovernador de la Provincia de Córdoba

Ab. Martín Llaryora

Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba

Prof. Walter Mario Grahovac

Secretaría de Educación

Prof. Delia María Provinciali

Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Dr. Horacio Ademar Ferreyra

Directora General de Educación Inicial

Lic. Edith Teresa Flores

Directora General de Educación Primaria

Lic. Stella Maris Adrover

Director General de Educación Secundaria

Prof. Víctor Gómez

Director General de Educación Técnica y Formación Profesional

Ing. Domingo Horacio Aringoli

Director General de Educación Superior

Mgter. Santiago Amadeo Lucero

Director General de Institutos Privados de Enseñanza

Mgter. Hugo Ramón Zanet

Director General de Educación de Jóvenes y Adultos

Prof. Carlos Omar Brene

Directora General de Educación Especial y Hospitalaria

Lic. Alicia Beatriz Bonetto

Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa

Lic. Nicolás De Mori