



# MEJORA EN LOS APRENDIZAJES DE LENGUA, MATEMÁTICA Y CIENCIAS

---

## Capacidades fundamentales

**22**

**Algunos  
indicadores  
a considerar**

## Presentación

Más allá de los importantes esfuerzos realizados por los diversos actores del sistema educativo provincial, el abordaje de las capacidades fundamentales desde todos los campos de conocimiento/formación y espacios curriculares en los niveles y modalidades de la Educación Obligatoria forma parte de aquellas cuestiones que aún tenemos que seguir profundizando.

Es por ello que, a partir de los procesos de formación docente continua (2014-2017), consulta curricular (2015-2016), asesoramiento situado y asistencias técnicas sistematizadas (2016-2017), nos hemos propuesto especificar en este documento algunos **indicadores** para cada una de las capacidades consideradas fundamentales (*Oralidad, lectura y escritura, Abordaje y resolución de situaciones problemáticas, Pensamiento crítico y creativo y Trabajo en colaboración para interrelacionarse e interactuar*), a los fines de colaborar con sus procesos de apropiación por parte de cada comunidad educativa y potenciar su abordaje en el aula para que los estudiantes las desarrollen en los tiempos establecidos.

La especificación que aquí presentamos recupera la concepción de *capacidad* tal como está definida en el marco de la Prioridad Pedagógica *Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias*<sup>1</sup>:

... **capacidad** remite a potencialidades de los sujetos, cuyo desarrollo les permite enfrentar la realidad en condiciones más favorables. Desde esta perspectiva, se entiende que las capacidades están asociadas a procesos sociales, afectivos y cognitivos necesarios para la formación integral de la persona, se manifiestan a través de **un contenido o conjunto de contenidos (conceptos, formas culturales, lenguajes, valores, destrezas, actitudes, procedimientos, prácticas)** y constituyen, en este sentido, una base desde la cual se siguen procesando, incorporando y produciendo nuevos saberes (p. 2).

Las capacidades están necesariamente asociadas con los **contenidos** involucrados en los **aprendizajes** definidos en los diseños y propuestas curriculares provinciales; los logros en la adquisición y desarrollo de las capacidades se alcanzan al operar con diferentes contenidos, cada uno de los cuales incide sobre ese desarrollo y lo enriquece. Las capacidades no pueden ser desarrolladas en el vacío, siempre están vinculadas a aprendizajes y contenidos.

Los indicadores que aquí presentamos –que integran componentes cognitivos, sociales y emocionales– constituyen puntos de referencia para que cada docente –como parte del colectivo institucional– pueda reflexionar sobre su hacer y determinar, a través de un proceso de autoevaluación, en qué grado está trabajando dichas capacidades desde su campo o espacio curricular. Así, podrá potenciar su abordaje y, por ende, contribuir con la mejora de los aprendizajes de los estudiantes desde una perspectiva situada.

Fortalecer una propuesta formativa orientada al desarrollo de capacidades fundamentales demanda un seguimiento sistemático de los avances de los estudiantes y, sinérgicamente, una continua revisión y mejora de las prácticas de enseñanza para que los logros se incrementen y generalicen. Los indicadores que presentamos en este documento pretenden contribuir con los procesos que dicho seguimiento involucra.

Como en los demás materiales de apoyo de la Colección Prioridades Pedagógicas, corresponderá a cada institución educativa decidir qué resignificaciones debe promover en función de su proyecto, los sujetos y los contextos. La invitación es, nuevamente, a construir y sostener

---

<sup>1</sup> Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2014). Conceptos clave. En Serie *Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta a partir del desarrollo de capacidades fundamentales*. Colección Prioridades Pedagógicas. Disponible en <http://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/fas%201%20final.pdf>

escenarios educativos donde todos puedan aprender y alcanzar, en contexto, las metas previstas.

**PROGRESIVAMENTE Y CADA VEZ CON MAYOR AUTONOMÍA, TODO ESTUDIANTE PUEDE...**

- **Aprender:** hacer propio un contenido al que le encuentra sentido y relevancia; gestionar estratégicamente, monitorear y regular sus aprendizajes (aprender a aprender).
- **Comprometerse** con sus procesos y resultados de aprendizaje y asumir las responsabilidades que esto implica.
- **Recordar:** hacer presente en la memoria un conocimiento teórico o experiencial anterior.
- **Recuperar:** volver a tomar, activar, poner en funcionamiento un conocimiento teórico o experiencial anterior.
- **Integrar:** construir un todo coherente a partir de la conjugación y articulación de aspectos individuales.
- **Transferir:** disponer de lo aprendido para aplicarlo en situaciones diferentes del contexto en el cual se ha adquirido determinado aprendizaje o contenido.

| ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA   | ABORDAJE Y RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS   | PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO   | TRABAJO EN COLABORACIÓN PARA RELACIONARSE E INTERACTUAR   |
|---|--|--|---|
| <p><b>ORALIDAD</b></p> <p><b>Aproximar</b> la comunicación a las condiciones del contexto.</p> <p><b>Adecuar</b> el texto a producir a las variables de la situación comunicativa (receptor, propósito, entre otros).</p> <p><b>Utilizar</b> reglas propias de los distintos intercambios comunicativos.</p> <p><b>Inferir y reponer</b> información implícita.</p> <p><b>Organizar</b> la comunicación.</p> <p><b>Intervenir</b> en intercambios comunicativos formales e informales <b>aportando</b> ideas,</p> | <p><b>ABORDAJE DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA</b></p> <p><b>Cuestionar</b> el sentido común, <b>desnaturalizar</b> lo dado (por qué se considera como problema la situación a abordar).</p> <p><b>Comprender e interiorizar</b> la situación problemática.</p> <p><b>Realizar tratamiento</b> de la información:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Identificar</b> la información relevante de la situación problemática (datos, contexto, incógnita).</li> <li>– <b>Reconocer, discriminar y descartar</b> la información irrelevante para la resolución del problema.</li> <li>– <b>Recopilar</b> información complementaria de diversas fuentes para la resolución del problema.</li> </ul> <p><b>Anticipar</b> procedimientos (tanto los más previsibles como los más creativos, innovadores, poco convencionales), argumentos, instancias, sujetos, ámbitos de acción y participación para plantear</p> | <p><b>PENSAMIENTO CRÍTICO</b></p> <p><b>Plantearse</b> preguntas y problemáticas.</p> <p><b>Formular</b> preguntas pertinentes.</p> <p><b>Delimitar</b> problemáticas y su relevancia.</p> <p><b>Recurrir</b> a fuentes de consulta para <b>crear/fortalecer/argumentar</b> opiniones propias, interpelar las de otros, dialogar con ellas.</p> <p><b>Verificar</b> la fiabilidad, calidad, pertinencia, de una fuente o de determinada información.</p> <p><b>Reconocer</b> cuándo la respuesta a una pregunta requiere que se consideren múltiples puntos de vistas, causas y variables.</p> <p><b>Tomar decisiones razonadas</b> en torno a una postura.</p> <p><b>Construir</b> argumentos pertinentes.</p> <p><b>Contraargumentar</b> lo expuesto por otro/s.</p> | <p><b>COLABORACIÓN</b></p> <p><b>Confiar</b> en el otro como punto de partida de las relaciones interpersonales.</p> <p><b>Compartir</b> la toma de decisiones, asumiendo sus consecuencias.</p> <p><b>Realizar aportes individuales</b> al desarrollo del trabajo grupal.</p> <p><b>Coordinar aportes</b> con los de sus compañeros para un logro común superador del que cada uno podría haber conseguido por separado.</p> <p><b>Aceptar</b> ayuda para resolver dificultades y superar obstáculos.</p> <p><b>Emprender</b> proyectos colectivos, sosteniendo el esfuerzo para lograrlos.</p> <p><b>Convivir</b> considerando la diversidad y la</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| opiniones, propuestas.  | alternativas de resolución posibles.   | <b>Elaborar</b> conclusiones razonadas y fundamentadas.  | diferencia como potencialidades.   |
| <b>Relatar, describir, explicar, argumentar</b> con diferentes propósitos, frente a diversos auditorios.  | <b>Seleccionar</b> los procedimientos para la resolución de la situación problemática, integrando TIC progresivamente...                           | <b>Comunicarse respetuosamente</b> con los demás para discutir, negociar, consensuar.  | <b>Generar</b> condiciones propicias para negociar cuando sea necesario acercar posturas disímiles.  |
| <b>Monitorear</b> y <b>autocorregir</b> la propia expresión.  | <b>RESOLUCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA</b>   | <b>Evidenciar</b> valoración y respeto por posicionamientos de los demás.  | <b>Organizarse, negociar, acordar, programar, distribuir</b> roles (elegidos, delegados o asignados) de manera democrática.  |
| <b>Escuchar con atención y comprender</b> los aspectos verbales, paraverbales y no verbales de la intervención oral de otra persona (exposiciones del docente, de otros compañeros, charlas, conferencias, debates...). | <b>Buscar y experimentar</b> vías y alternativas de solución a la situación problemática.  | <b>Aceptar críticamente</b> valores, normas, estilos de vida.  | <b>Asumir</b> con responsabilidad un rol dentro del equipo, de tal manera que la colaboración entre los integrantes resulte indispensable para el abordaje de un problema, la realización de una tarea, la elaboración de una producción, entre otros. |
| <b>Discriminar</b> información de opinión.  | <b>Analizar y evaluar</b> alternativas de resolución.  | <b>Diferenciar</b> información de opinión y de juicio de valor.  | <b>Reconocer</b> la necesidad de <b>diferenciar/dividir/distribuir</b> las tareas para un trabajo en colaboración.   |
| <b>Analizar</b> estructura/contenido de un texto oral...  | <b>Seleccionar</b> un procedimiento de resolución, empleando criterios fundamentados...  | <b>Reconocer</b> prejuicios, estereotipos, tendencias y distorsiones.  | <b>Comprometerse</b> con las responsabilidades derivadas de las actividades asignadas dentro del trabajo grupal.   |
| <b>LECTURA</b>  | <b>REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA</b>  | <b>Advertir y evaluar</b> indicios – implícitos e explícitos- de persuasión, divergencia, tergiversación de los mensajes y de los contenidos en las intervenciones de otros (sujetos, grupos, instituciones, entre otros.) ... | <b>Generar y sostener</b> diálogo de saberes y experiencias.   |
| <b>Anticipar, predecir e hipotetizar</b> acerca del contenido.  | <b>Comprobar</b> las anticipaciones planteadas.  | <b>PENSAMIENTO CREATIVO</b>  | <b>Intercambiar</b> conocimientos y experiencias personales.   |
| <b>Localizar</b> y <b>correlacionar</b> información explícita.  | <b>Justificar/fundamentar</b> los procedimientos utilizados.   | <b>Poner de manifiesto</b> flexibilidad, actitud lúdica, apertura, sensibilidad, intuición, entusiasmo, motivación, ruptura con lo convencional.   | <b>Solidarizarse</b> y <b>cooperar</b> con sus compañeros y con el entorno...  |
| <b>Inferir y reponer</b> información implícita.   | <b>Confrontar</b> y <b>comparar</b> procedimientos, diversas perspectivas y resultados en la resolución de situaciones problemáticas.              | <b>Representar y recrear</b> con diversos lenguajes una idea, tema y hechos sociales, científicos, culturales, políticos, históricos, entre otros.   | <b>Socializar, considerar</b> y <b>contrastar</b> puntos de vista, argumentos y razonamientos diferentes ante el abordaje de un problema, la   |
| <b>Buscar, recopilar y procesar</b> información con diversos propósitos, en diversas fuentes y soportes, integrando TIC.  | <b>Inferir y fundamentar</b> posibles decisiones en función de los procedimientos y resultados.  | <b>Explorar, experimentar y utilizar</b> con originalidad distintos recursos.  |  |
| <b>Seleccionar</b> información relevante.   | <b>Identificar</b> o <b>formular</b> problemas derivados de la situación que está abordando.   | <b>Idear</b> nuevos usos y posibilidades para objetos, materiales conocidos, procesos.   |  |
| <b>Discriminar</b> información de opinión.  | <b>Reflexionar</b> sobre las ideas previas, las diversas perspectivas y argumentos en torno al abordaje y resolución de situaciones problemáticas. | <b>Proponer</b> soluciones innovadoras.  |  |
| <b>Interpretar</b> información en   | <b>Reconocer</b> los nuevos conocimientos y <b>relacionarlos</b> con los ya apropiados...  | <b>Planear, crear, diseñar</b> alternativas superadoras ante desafíos y demandas planteados en su contexto.  |  |
|   |  | <b>Establecer relaciones</b> no convencionales entre ideas, fenómenos, sucesos.  |  |
|   |  | <b>Inventar</b> metáforas, alegorías, símbolos, modelos  |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>textos continuos y discontinuos.</p> <p><b>Integrar</b> información del texto discontinuo con la del texto continuo en el que está autocontenido.</p> <p><b>Organizar, resumir, sintetizar y reelaborar</b> información.</p> <p><b>Identificar</b> o <b>inferir</b> la intencionalidad comunicativa.</p> <p><b>Extrapolar</b> información a otros lenguajes, formatos, géneros, tipos textuales, entre otros.</p> <p><b>Emitir juicio crítico</b> en relación con lo que lee...</p>                                     |  | <p>científicos y tecnológicos para pensar, explicar, expresar y/o recrear realidades.</p> <p><b>Imaginar</b> otros mundos posibles.</p> <p><b>Utilizar</b> distintos lenguajes para comunicar ideas, sentimientos.</p> <p><b>PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO</b></p> <p><b>Utilizar</b> el potencial comunicativo que tienen las TIC para expresar posicionamientos, construir propuestas, realizar intervenciones, entre otros...</p> | <p>realización de una tarea, la elaboración de una producción, etc.</p> <p><b>Valorar</b> los aportes disidentes en el marco de las interacciones.</p> <p><b>Explicitar</b> acuerdos y desacuerdos en el marco del respeto y valoración de las diferencias.</p> <p><b>Reconocer</b> al otro como interlocutor válido.</p> <p><b>Escuchar</b> al otro, considerar sus opiniones y puntos de vista, ponerse en su lugar.</p> <p><b>Reconocer</b> las emociones del otro y manejar las propias.</p> <p><b>Expresar</b> ideas, opiniones, experiencias a través de diferentes lenguajes (corporal, <b>gestual</b>, verbal, audiovisual, digital...</p> |
| <p><b>ESCRITURA</b></p> <p><b>Interrogarse</b> sobre el perfil del destinatario del escrito.</p> <p><b>Determinar</b> la adecuación de la comunicación escrita.</p> <p><b>Generar y organizar</b> ideas.</p> <p><b>Diseñar</b> planes de escritura.</p> <p><b>Estructurar</b> contenido según los propósitos, el contexto y los destinatarios.</p> <p><b>Revisar</b> el escrito y <b>evaluar</b> su adecuación y pertinencia.</p> <p><b>Reformular</b> el escrito.</p> <p><b>Planear</b> la difusión de la producción.</p> |  |   |  |
| <p><b>ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA</b></p> <p><b>Mostrar conciencia</b> progresiva de las convenciones sociales, los aspectos</p>   |  |   |  |

culturales y la versatilidad del lenguaje en función del contexto y la intención comunicativa.

**Apropiarse** – progresivamente– de las prácticas de oralidad, lectura y escritura propias de cada ámbito (la literatura, el estudio, la participación ciudadana, entre otros), sus modos, circuitos y escenarios...

**Gobierno de Córdoba**  
**Ministerio de Educación**  
**Secretaría de Educación**  
**Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**  
**Área de Políticas Pedagógicas y Curriculares**  
**Desarrollo Curricular**

**Coordinación**

Horacio Ferreyra y Silvia Vidales

**Elaboración**

Equipos técnicos de Desarrollo Curricular

**Diseño de tapa y diagramación**

Fabio Viale

Laura González Gadea

Ivana Castillo



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la [LicenciaCreativeCommons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en [http www.igualdadycalidadcba.gov.ar](http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar)

## AUTORIDADES

### Gobernador de la Provincia de Córdoba

*Cr. Juan Schiaretti*

### Vicegobernador de la Provincia de Córdoba

*Ab. Martín Llaryora*

### Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba

*Prof. Walter Mario Grahovac*

### Secretaría de Educación

*Prof. Delia María Provinciali*

### Secretario de Relaciones Institucionales

*Dr. Carlos Alberto Sanchez*

### Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

*Dr. Horacio Ademar Ferreyra*

### Directora General de Educación Inicial

*Lic. Edith Teresa Flores*

### Directora General de Educación Primaria

*Lic. Stella Maris Adrover*

### Director General de Educación Secundaria

*Prof. Víctor Gómez*

### Director General de Educación Técnica y Formación Profesional

*Ing. Domingo Horacio Aringoli*

### Director General de Educación Superior

*Mgter. Santiago Amadeo Lucero*

### Director General de Institutos Privados de Enseñanza

*Mgter. Hugo Ramón Zanet*

### Director General de Educación de Jóvenes y Adultos

*Prof. Carlos Omar Brene*

### Directora General de Educación Especial y Hospitalaria

*Lic. Alicia Beatriz Bonetto*

### Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa

*Lic. Nicolás De Mori*



*Todos son capaces,  
todos pueden aprender*

Ministerio de  
**EDUCACIÓN**

**SPI y CE**

Secretaría de Educación  
Subsecretaría de Promoción de Igualdad  
y Calidad Educativa