

HISTORIA

DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

SEPARATA

CICLO BÁSICO Y CICLO ORIENTADO

CONTEMPLA
LA REVISIÓN
CURRICULAR
2016-2017

Índice de contenido

1. Presentación	2
2. ¿Por qué Historia de Córdoba? Su enseñanza en clave local/regional	3
3. Ciclo Básico	
3.1 SEGUNDO AÑO. CIENCIAS SOCIALES - HISTORIA - : Las sociedades en Occidente y América se complejizan a través del tiempo Objetivos, Aprendizajes y contenidos, Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba, Bibliografía sugerida	6
3.2 TERCER AÑO. HISTORIA: La construcción y ruptura del orden colonial y la posterior reconfiguración territorial Objetivos, Aprendizajes y contenidos, Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba, Bibliografía sugerida	9
4. Ciclo Orientado	13
4.1 CUARTO Y QUINTO AÑOS. HISTORIA: La segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX en Argentina en el contexto de Latinoamérica y occidente - la historia reciente¹ de argentina (1945-2010) Objetivos, Aprendizajes y contenidos, Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba, Bibliografía sugerida	
5. A modo de cierre	27
6. Textos de consulta y referencia para la construcción de esta separata	27
7. Referencias bibliográficas	28

¹ En el marco de los debates disciplinares y epistemológicos que refieren a la historia reciente, este diseño se encuadra en su conceptualización como la *historia de las generaciones vivas*.

1. Presentación

En el marco de la consulta curricular 2015-2017, y atento al compromiso continuo de fortalecer la enseñanza en la Educación Secundaria, desde el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba –a través de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa- ponemos a disposición de las escuelas un nuevo documento orientado a favorecer los procesos de apropiación curricular, en este caso, en relación con el espacio *Historia* del Ciclo Básico (2do. y 3er. año) y del Ciclo Orientado (4to. y 5to. Año). La intención es realizar algunas sugerencias y aportes orientados a afianzar el propósito formativo de dicho espacio curricular en las escuelas y contribuir con la mejora de las prácticas de enseñanza.

De las instancias de consulta y de intercambio constante con los y las docentes que desarrollan este espacio curricular en las escuelas -a través de Capacitaciones, Asistencias Técnicas, Jornadas, Talleres en Congresos, entre otros-, se observa una recurrencia en la solicitud de reordenar los aprendizajes y contenidos de 2° y 3° año en relación con el Ciclo Orientado. Con la convicción de que los aportes de los diferentes actores deben guiar las modificaciones y actualizaciones curriculares, en tanto son las que permitirán que “la acción de enseñanza sea cada vez más relevante y progresivamente más adecuada a las necesidades de los estudiantes y a las demandas y expectativas de la comunidad” (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2011 a, p.3), esta separata presenta algunas modificaciones e incorporaciones al texto curricular.

Por otro lado, frente a la importancia de revalorizar la historia de nuestra provincia y sus distintas localidades, proponemos posibles abordajes que, desde un enfoque de Historia Local, se pueden realizar a partir de los aprendizajes y contenidos de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales. No se trata de nuevos aprendizajes y contenidos que se deben desarrollar *por separado*, sino una puerta de entrada para el abordaje de los mismos *desde una clave local*, a partir del enfoque epistemológico y metodológico que cada docente considere pertinente para contextualizar un grupo y una escuela particular.

Esperamos que el presente documento sea un marco de referencia y una herramienta para la gestión de la enseñanza y la apropiación de los diseños curriculares en contexto.

2. ¿Por qué Historia de Córdoba? Su enseñanza en clave local/regional

La reivindicación de la historia local/regional ha sido retomada en los estudios historiográficos de los últimos años, no sin pocas resistencias y recelos. Se trata de un tipo de análisis –que al igual que la Historia Reciente- ha tenido fuertes limitaciones para legitimarse. Sin embargo, se trata también de un campo que tiene un recorrido diferente en el ámbito de la historiografía, ya que nunca se negó la cuestión de lo local como objeto de estudio, pero por mucho tiempo se lo asoció al “laboratorio” donde comprobar y corroborar las hipótesis creadas con base en estudios nacionales, macrohistóricos o estructurales.

El inicio de la historiografía argentina está vinculado con el nacimiento y fortalecimiento del Estado Nacional. Bartolomé Mitre y Vicente Fidel López estaban construyendo desde el Estado una nación y, para ello, elaboraron un relato histórico desde Buenos Aires como centro político-económico. Los caudillos provinciales tuvieron que ser dominados para lograr la organización; el progreso y la modernización se iniciaban allí – el ramal del ferrocarril es una prueba concreta de ello-, desde Buenos Aires al interior, a las provincias, a las localidades. En consecuencia, la historia escolar siguió asociada a la cuestión institucional y política, en la que los grandes hombres y el Estado eran el eje y las localidades y las regiones quedaron minimizadas.

En la actualidad, si bien la Historia Local/Regional ha sido renovada, falta aún profundizar en su uso conceptual, metodológico y sobre todo en su enseñanza. Si esto se logra, los estudios que se realicen, los relatos que se puedan contar, los significados que se puedan construir, serán aún más profundos. En el caso del proceso de construcción del Estado, la mayoría de los abordajes están contruidos desde una mirada nacional o, más bien, centrada en la realidad bonaerense y que, proyectándola como explicación general, ha minusvalorado el análisis de otros espacios regionales o locales, limitando así la total comprensión de esta etapa. Es necesaria una “salida” del Estado Nacional y de la Capital Federal, para incluir los restantes ámbitos de realidad, esas otras dinámicas sociales y así abordar la multiplicidad de problemáticas y contradicciones que la historia nacional elude.

La renovación de la Historia como disciplina posibilitó el paso desde la historia de los grandes hombres al estudio de las estructuras y las clases y, finalmente, en los últimos 40 años, dio lugar a los hombres y mujeres, a los sujetos, como protagonistas de la historia. Los estudios y análisis microhistóricos que habían anticipado la cuestión de reducir las escalas de observación –la metáfora de la lupa sobre la realidad humana para entender los procesos históricos- fueron el anticipo al reconocimiento de la “espacialización” de las relaciones sociales, con el fin de comprender la diversidad de espacios, actores y realidades. Así, se abrieron nuevas preguntas, nuevas hipótesis, que permitieron nuevas respuestas.

La Historia Social fue la que desvió su preocupación hacia la reconstrucción de las experiencias individuales y colectivas localizadas e históricamente cambiantes. No se trata de temas ni objetos nuevos sino más bien de una nueva mirada o un nuevo abordaje analítico. En este contexto, lo local, lo regional y lo nacional pudieron dejar de entenderse en una lógica jerárquica que reduce la mirada sólo para encontrar lo anecdótico, las tradiciones y costumbres o lo excepcional, para dar paso – como indican Serna y Pons (2007)- a explicaciones donde el propósito no es sólo ni principalmente un simple análisis de la localidad, sino más bien el estudio de determinados problemas, acciones, conflictos o experiencias *en* la localidad.

Los estudios históricos promovidos por la Nueva Historia Política como la Nueva Historia Cultural y la Nueva Narrativa han dado lugar al interés por una Historia Local que se oriente hacia los actores sociales y a todo aquello que ha sido marginado históricamente: lo periférico, lo que está fuera del centro. Esta nueva Historia Local da lugar a narrativas originales, particulares, distintas, que habían sido relegadas en las historias tradicionales, ahora con interesantes contribuciones de análisis más complejos y ricos en investigación histórica.

Así se advierte que la inclusión de la historia local en la enseñanza aún no ha modificado ciertas miradas sobre “la disminución de la escala”, ya que no se han problematizado sus categorías de análisis y sus potenciales para desarrollar nuevas capacidades explicativas en los estudiantes a fin de lograr mejores y más amplios aprendizajes sobre los sujetos y las sociedades en el tiempo y en el espacio.

La inclusión de historia de Córdoba hace referencia a la importancia de abordar procesos que tienen valor porque siempre tienen algo que los hace particulares o específicos. La idea de incorporarla a la enseñanza no implica que deben servirnos para demostrar cuestiones generales, ni es necesario que las consecuencias o repercusiones de esos procesos deban ser amplias y profundas para considerarlos hechos históricos. Se apunta a reducir las escalas de análisis y observación con el fin de ampliar el campo de conocimiento, histórico en este caso. Dicho de otra manera, es posible afirmar que enseñar historia de Córdoba no refiere sólo a un espacio físico, sino más bien a las prácticas de los sujetos.

Rescatar Historia de Córdoba como objeto de análisis y reflexión genera canales de diálogo entre las distintas realidades y dinámicas políticas, sociales y culturales articuladas entre la especificidad de lo local y lo determinado por el ámbito de lo nacional, en una relación de interdependencia mutua. Por ello es fundamental la investigación y análisis de la red que se construye, da forma y configura las relaciones socialmente significativas en comunidades superpuestas, entrelazadas e implicadas las unas a las otras.

Esta historia debe ser pensada superando lo anecdótico, para pasar a una comprensión de la complejidad del contexto, “ceñirse al lugar, al objeto reducido, no es la antítesis de lo universal, ya que en lo cercano pueden formularse cuestiones generales: cómo individuos concretos se han planteado problemas semejantes a los de otros seres humanos muy diferentes y alejados (Canedo, 2012, p.23)”. Además, enriquecerá la enseñanza de las capacidades explicativas y las herramientas metodológicas de la Historia como disciplina, sobre todo porque para construir una historia general será necesaria la comparación de ejemplos concretos que nos permitan construir conclusiones significativas.

La enseñanza de la Historia se enfrenta a dos dificultades: los estudiantes observan sus problemáticas como ajenas y lejanas en el tiempo y en el espacio y, por otro lado, no reconocen en el análisis de lo cotidiano las variables de los conflictos históricos. Acercar a los estudiantes historia de Córdoba permitirá romper con la mirada europeocéntrica (en el caso de 2do año) y porteña (en 3ro, 4to y 5to años) de los hechos históricos tomando en cuenta su representatividad como caso, para abordar la complejidad de todo el proceso. Es necesario pensar en el análisis histórico de lo local para lograr aprendizajes significativos, en tanto esta escala operará en la elaboración de la memoria colectiva y permitirá un enriquecido proceso de significación de los actores y las sociedades en el pasado, el presente y el futuro.

3. CICLO BÁSICO

3.1 SEGUNDO AÑO

CIENCIAS SOCIALES - HISTORIA -

Las sociedades en Occidente y América se complejizan a través del tiempo

OBJETIVOS

Recuperar los aportes teóricos de las Ciencias Sociales y sus interpretaciones de la realidad socio-histórica.

Comprender las distintas problemáticas socio-históricas desde la multicausalidad y la multiperspectividad –asumiendo la complejidad de las categorías temporales de simultaneidad, cambio y continuidad, cronología, periodización y duración- en relación con los períodos históricos estudiados, desde interpretaciones controversiales y diversas.

Organizar la información a través de diversos procedimientos que incluyan el análisis crítico de distintas fuentes y diferentes modos de comunicación (orales, escritos, icónicos, entre otros).

Sensibilizarse acerca de las problemáticas sociales y manifestar interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida.

Reconocer los cambios producidos por el paso de la vida nómada a la sedentaria en distintos contextos históricos.

Identificar las formaciones de sistemas de poder como producto de procesos sociales conflictivos en diversos contextos.

Reconocer los procesos históricos desarrollados en la configuración de la matriz de la cultura occidental.

Valorar los desarrollos culturales originarios en América en su riqueza y diversidad.

APRENDIZAJES Y CONTENIDOS

La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos

Conocimiento del **origen común de la humanidad** hace más de 250.000 años en África, y su posterior distribución territorial en el resto del mundo vinculada con la apropiación de diversos recursos y la transformación de la naturaleza en procura de su subsistencia.

Explicación de los cambios que se producen en el paisaje por el paso de la forma de **vida nómada** a la **vida sedentaria** como modos de satisfacción de las necesidades humanas en Occidente y en América.

Comprensión de las transformaciones en la **división del trabajo**, la **organización social** y las distintas formas de autoridad: tribus, jefaturas, cacicazgos y estados.

Interpretación de las **relaciones de parentesco, género y edad** como fundamento de la organización de la vida social en distintas sociedades a lo largo del tiempo, en diversos espacios geográficos.

Conocimiento de diversos **sistemas políticos** y sus principales **instituciones** relativas a: la organización del trabajo, la distribución del excedente, la legitimación del poder a través del culto y la jerarquización social.

Comparación de los procesos de **organización de los estados** en Oriente Próximo, en el Mediterráneo y en América.

Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:

✓ **Los primeros habitantes del actual territorio cordobés.**

Se sugiere incorporar, como puerta de entrada, el conocimiento de las formas de apropiación de recursos y diversos modos de satisfacción de las necesidades humanas a partir del reconocimiento de vestigios arqueológicos. A su vez, se recomienda el análisis del significado social de las producciones materiales estilísticas públicas, como puede ser el arte rupestre del Cerro Colorado, en tanto práctica que caracteriza a una nueva forma de organización social, con mayor noción de pertenencia al grupo e identificación con el mismo. Asimismo, las producciones estilísticas privadas, como el adorno personal, que pueden marcar el inicio de prácticas de diferenciación social.

✓ **Las formas de vida agrícola**

Se sugiere abordar los cambios en la vida de los pueblos del actual territorio cordobés a partir de la incorporación de la agricultura, la producción de cerámica y el agrupamiento en poblados.

Bibliografía sugerida:

- Berberían, E., Bixio, B., Bonofiglio, M., González Navarro, C., Heider, G., Medina, M., Pastor, S., Recalde, A., Rivero, D. y Salazar, J. (2011). *Los Pueblos Indígenas de Córdoba*. Córdoba, Argentina: Universitas.
- Bonnin, M. y Laguens, A. (2002). Esteros y algarrobales. Las sociedades de las sierras centrales y la llanura santiagueña. En Tarrago, M.N. (comp.). *Nueva historia argentina*. Tomo 1: Los Pueblos originarios y la conquista. Cap. IV. Buenos Aires: Sudamericana.
- Laguens, A. y Bonnin, M. (2009). *Sociedades indígenas de las Sierras Centrales. Arqueología de Córdoba y San Luis*. Córdoba, Argentina: Editorial de la Universidad Nacional de Córdoba.
- Pastor, S., Medina, M., Recalde, A., López, L. y Berberían, E. (2012). Arqueología de la región montañosa central de Argentina. Avances en el conocimiento de la historia prehispánica tardía. En *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 37(1), 99-112.

- Rivero, D. (2012). La ocupación humana durante la transición Pleistoceno-Holoceno (11,000 – 9,000 a.P.) en las Sierras Centrales de Argentina. *Latin American Antiquity*, 23(4), 551-564.

Las organizaciones imperiales en Europa y América: proyección territorial y desplazamiento cultural

Análisis del proceso de construcción del **Imperio Romano** y su alcance territorial, su predominio económico, político y cultural, la crisis del Imperio Romano y la fragmentación de Occidente.

Conocimiento del proceso de construcción de **organizaciones imperiales en América**, su alcance territorial, su predominio cultural.

Diversidad cultural a partir de la fragmentación del Mundo Mediterráneo

Análisis de la fragmentación del mundo mediterráneo y el surgimiento de nuevas formas de relación social, económicas y de poder en la configuración del **feudalismo**.

Reconocimiento de las principales **similitudes y diferencias en la forma de organización** de la economía, la sociedad, la política y los sistemas de creencias, valores y costumbres en las sociedades hebrea, bizantina, musulmana y cristiana y su proyección en el tiempo y en el espacio.

Identificación de la **diversidad** de sistemas de conocimientos y creencias como explicación de distintas formas de prejuicio y discriminación entre diferentes sociedades y dentro de las mismas.

Explicación del proceso de **surgimiento de las ciudades** en Europa a partir del Siglo XI: las actividades económicas, grupos sociales, distribución del poder y conflictos.

Análisis de las transformaciones que se producen por la **concentración del poder monárquico** en las sociedades europeas, la reorganización espacial y la **expansión ultramarina**.

3.2 TERCER AÑO
HISTORIA <i>La construcción y ruptura del orden colonial y la posterior reconfiguración territorial</i>
OBJETIVOS
Identificar las formaciones de sistemas de poder como producto de procesos sociales conflictivos en diversos contextos.
Identificar el orden colonial impuesto por Europa en América como la apropiación del espacio y la organización de la vida social y política en función de las economías extractivas.
Explicar los procesos revolucionarios en América Latina y en el Río de la Plata desde la multicausalidad y la multiperspectividad.
Comprender el proceso de construcción del Estado Nacional a través del análisis de los distintos proyectos propuestos y las resistencias ofrecidas fundadas en intereses e intencionalidades de diversos actores.
Comprender las transformaciones del sistema político argentino (Estado-sociedad civil-mercado) en el marco de las transformaciones del sistema capitalista.
Reconocer en los cambios estructurales del Estado la presencia de distintas políticas y su incidencia en una economía vinculada.
Conocer y analizar la organización del territorio argentino en relación con la dimensión socio-histórica y sus problemáticas, utilizando diferentes escalas temporales de análisis.
Seleccionar, organizar y comunicar información cuantitativa y cualitativa a través de distintos procedimientos que incluyan el análisis crítico de diversas fuentes (escritas, icónicas, entre otras).
Valorar la formación histórica y geográfica como una contribución al desarrollo y/o fortalecimiento de la soberanía argentina.
Construir opiniones fundamentadas, de complejidad creciente, sobre problemáticas que aquejan a la sociedad en general y a la de su comunidad, en particular.

APRENDIZAJES Y CONTENIDOS

El impacto de Occidente sobre las sociedades americanas

Explicación del proceso de **conquista y colonización** europea en América y su impacto sobre las sociedades americanas.

Identificación de las instituciones de gobierno creadas por el **orden colonial español** en América.

Comprensión de la organización de la **economía extractiva** en relación con la explotación minera en América y su impacto en el ambiente y en la sociedad.

Explicación de las tensiones que se producen en América dado su **desarrollo productivo**, la **estratificación social**, el **sistema comercial de monopolio** y las **relaciones de poder**.

Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:

- ✓ **La corriente colonizadora en el actual territorio cordobés y la imposición de la estructura social colonial.**

Se sugiere abordar la importancia de Córdoba del Tucumán en la organización de un mercado interno en torno al espacio peruano, en el marco de una economía extractiva y sus consecuencias sobre las sociedades americanas; para ello, podrán realizarse salidas educativas a las Estancias Jesuíticas.

También se recomienda el trabajo en relación con las instituciones de gobierno creadas en la Gobernación del Tucumán, con énfasis en el Cabildo de Córdoba con la posibilidad de realizar una visita al Centro Histórico de la ciudad.

A su vez, se sugiere trabajar el conocimiento de la imposición de la doctrina católica a partir de la destrucción de las religiones indígenas; también la indagación sobre la población de origen africano traída en condición de esclavitud, a través de sus huellas materiales y las costumbres y tradiciones preservadas por sus descendientes².

Bibliografía sugerida:

- Assadourian, C. S. (1965). El tráfico de esclavos en Córdoba (1588-1610), según las actas de protocolo del Archivo Histórico de Córdoba. En

²Se sugiere la consulta del siguiente material "Día Nacional de los/as afroargentinos/as y de la cultura afro": <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Efemerides/Noviembre/DiaNacCulturaAfro.pdf>

Cuadernos de Historia, Universidad Nacional de Córdoba. Instituto de Estudios Americanistas. Núm. XXXII.

- Assadourian, C. S. (1982). Economías regionales y mercado interno colonial: el caso de Córdoba en los siglos XVI y XVII. En *El sistema de la economía colonial. El mercado interior. Regiones y espacio económico*, Lima, IEP.
- Palomeque, S. (2000). El mundo indígena. Siglos XVI-XVIII. En Tandeter, E. (dir.). *Nueva Historia Argentina*, Tomo II: "La sociedad colonial" (pp. 87-143). Buenos Aires: Sudamericana.

Cambios y continuidades entre el orden colonial y los nuevos Estados latinoamericanos

Explicación de los cambios en el sistema de dominación de España en América, **la disolución del Virreinato del Río de la Plata** y la reconfiguración territorial.

Análisis de los proyectos de construcción de **Estados Nacionales** en América Latina durante la primera mitad del siglo XIX y la identificación de los diversos **intereses sociales y regionales** en juego en el actual territorio argentino.

Análisis de los **movimientos migratorios** en el marco de la división internacional del trabajo, la **estructura y dinámica** de la **población** argentina, y su definición como país agro-exportador, como modo de inclusión de la Argentina en el **mercado mundial** durante la expansión capitalista.

Comprensión de las transformaciones del sistema político con la instauración del **orden conservador** y las oposiciones sociales y políticas que se suscitan.

Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:

- ✓ ***La ruptura del orden colonial: la Córdoba contrarrevolucionaria.***

Se sugiere el análisis de la reacción política local ante la búsqueda de la imposición de un nuevo orden centralizado en Buenos Aires.

- ✓ ***Los proyectos de organización del Estado en las primeras décadas del siglo XIX.***

Se recomienda un trabajo en clave comparativa del federalismo de Juan Bautista Bustos y el centralismo de José María Paz, a partir de los diversos intereses sociales y regionales.

- ✓ ***La construcción del Estado Provincial: territorio e inmigración durante la expansión capitalista.***

Se sugiere el análisis de la expansión y consolidación territorial del Estado-Nación en tensión con la construcción del Provincial, a partir de investigar el **corrimento de la frontera sur cordobesa durante la denominada "Conquista del Desierto"**. También se recomienda abordar la importancia que tuvo el

componente inmigratorio en la fundación y construcción de las diferentes localidades y la instalación del ferrocarril que comunicaba con el puerto de Buenos Aires.

Bibliografía sugerida:

- Ayrolo, V. (2011). La ciudad cooptada. Refractarios y revolucionarios en Córdoba del Tucumán (1810-1816). En *Anuario IEHS*, Nº 26, Tandil.
- Ayrolo, V. (1999). Juan Bautista Bustos, caudillo del federalismo. En Lafforgue, J. (comp.). *Historia de caudillos argentinos*. Buenos Aires: Alfaguara.
- Ansaldi, W. (1991). *Industria y urbanización. Córdoba, 1880-1914*. Tesis doctoral (Tomo 2). Universidad Nacional de Córdoba.
- Boixadós, M. C. (2000). *Las Tramas de una Ciudad entre 1870 y 1890. Elite urbanizadora, infraestructura, poblamiento...* Córdoba, Argentina: Ferreyra Editor.
- Pavoni, N. (1993). *Córdoba y el gobierno nacional*. Córdoba, Argentina: Banco de la Provincia de Córdoba.
- Romano, S. (2002). *Economía, sociedad y poder en Córdoba. Primera mitad del siglo XIX*. Córdoba, Argentina: Ferreyra Editor.

4. CICLO ORIENTADO

4.1 HISTORIA

OBJETIVOS

4to. Año	5to. Año
<p>Analizar críticamente la realidad social en todas sus dimensiones, identificando los problemas socioterritoriales relevantes para fortalecer su participación como sujetos de derecho.</p>	
<p>Comprender las distintas problemáticas socio-históricas desde la multicausalidad y la multiperspectividad –asumiendo la complejidad de las categorías temporales de simultaneidad, cambio y continuidad, cronología, periodización y duración- en relación con los períodos históricos estudiados, desde interpretaciones controversiales y diversas.</p>	
<p>Organizar la información a través de diversos procedimientos que incluyen el análisis crítico de diversas fuentes y la comunicación en diferentes registros (orales, escritos, icónicos, entre otros).</p>	
<p>Sensibilizarse acerca de las problemáticas sociales y manifestar interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida.</p>	
<p>Comprender la división internacional del trabajo en la organización del mercado internacional y la inserción de las distintas regiones.</p>	<p>Analizar el proceso de consolidación y crisis del Estado-nación.</p>
<p>Interpretar la incidencia del pensamiento positivista en la realidad social, económica, política y cultural.</p>	<p>Reconocer las tensiones entre la tradición oligárquica y la lucha por la construcción de los sistemas democráticos.</p>
<p>Analizar los cambios y continuidades en la práctica política en la segunda mitad del siglo XIX.</p>	<p>Analizar la emergencia de gobiernos autoritarios y totalitarios en el contexto internacional y argentino.</p>
<p>Comprender las transformaciones sociales y culturales en relación con los movimientos migratorios.</p>	<p>Analizar la incidencia de las medidas de política intervencionista en el marco del Estado de Bienestar.</p>

<p>Comprender las transformaciones en el sistema capitalista durante el siglo XX y su incidencia en Latinoamérica y Argentina con énfasis en la relación Estado-sociedad civil-mercado.</p>	<p>Comprender los alcances y limitaciones del sistema democrático y la participación política en Argentina en el contexto de Latinoamérica en la segunda mitad del siglo XX.</p>
<p>Reconocer las características distintivas de los diversos sistemas políticos que se establecieron en Occidente, Latinoamérica y Argentina.</p>	<p>Reconocer los fundamentos ideológicos y políticos del estado burocrático autoritario.</p>
<p>Analizar las transformaciones que se producen en la realidad socio-histórica mundial, latinoamericana y argentina en las coyunturas de crisis económicas.</p>	<p>Identificar las características distintivas del terrorismo de estado en Argentina en el marco de los procesos autoritarios y dictatoriales que tiene lugar en América Latina y su relación con la política exterior de EE. UU.</p>
<p>Reconocer los nuevos actores sociales y políticos y sus formas de participación y representación en los distintos niveles de poder del Estado Argentino.</p>	<p>Reconocer en los cambios estructurales del Estado, la presencia de políticas neoliberales y su incidencia en una economía dependiente.</p>
	<p>Análisis de diversos modos de producción de identidad en el marco de la crisis del estado nación y sus instituciones.</p>
	<p>Valorar la democracia como forma de gobierno y como estilo de vida, analizando sus fortalezas y debilidades.</p>

APRENDIZAJES Y CONTENIDOS			
EJES	4to. año	EJES	5to. año
	LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX Y LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX EN ARGENTINA EN EL CONTEXTO DE LATINOAMÉRICA Y OCCIDENTE		LA HISTORIA RECIENTE³ DE ARGENTINA (1945-2010)
LA ORGANIZACIÓN DEL ESTADO NACIONAL ARGENTINO Y SU INSERCIÓN EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de la inclusión de la Argentina y el resto de Latinoamérica en la División Internacional del Trabajo, como países primario-exportadores, en el marco de la expansión y consolidación del capitalismo. • Análisis del pensamiento positivista como principio explicativo de los posicionamientos y acciones políticas, sociales, culturales, científicas durante la segunda mitad del siglo XIX en Occidente, Latinoamérica y Argentina • Caracterización del modelo de crecimiento hacia afuera con centro en Buenos Aires y la pampa húmeda, como base para el fortalecimiento de su poder en relación con el resto del país. • Explicación de los fundamentos ideológicos, sociales, económicos, políticos y culturales del orden conservador en Argentina. • Interpretación del proyecto de país formulado por 	INESTABILIDAD POLÍTICA: DEMOCRACIAS PROSCRIPTIVAS Y GOLPES DE ESTADO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación del lugar de las FF. AA. como actor social y político, su relación con otros y su proyección en la ruptura de la institucionalidad democrática. • Análisis de las transformaciones que se producen en la vida social durante la vigencia del Estado de Bienestar en el mundo y su expresión en Argentina. • Indagación acerca del proceso de nacionalización de la economía durante la década del '40 en Argentina. • Comprensión de las transformaciones sociales, económicas y políticas durante la vigencia del populismo en Latinoamérica y Argentina. • Explicación del proceso de redefinición de la noción de ciudadanía política y social durante el gobierno peronista y de la relación

³ En el marco de los debates disciplinares y epistemológicos que refieren a la historia reciente, este diseño se encuadra en su conceptualización como la *historia de las generaciones vivas*.

	<p>la generación del '80 y sus alcances.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de los fundamentos ideológicos, sociales, económicos, políticos y culturales de la oposición al régimen conservador en Argentina. • Análisis de las características de la práctica política durante la segunda mitad del siglo XIX en Argentina. • Comprensión de las transformaciones sociales y culturales en relación con los movimientos migratorios en Argentina y Latinoamérica. • Explicación de la organización del movimiento obrero en Occidente, Argentina y su correlato en Latinoamérica. • Interpretación del marco legal generado como instrumento para el fortalecimiento y laicización del Estado Nacional en la segunda mitad del siglo XIX e inicios del siglo XX en Argentina. (Ley 1420, Ley de Registro Civil, Institucionalización del Ejército nacional, entre otras). 		<p>entre el Estado y los trabajadores desde 1945 a 1955.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de los soportes discursivos del peronismo como fundamento de la construcción de su imaginario social. • Identificación de la violencia física y simbólica como práctica política y su expresión en la proscripción, la resistencia y la militancia armada en Latinoamérica y en Argentina desde 1955. • Comprensión del proceso de radicalización de los movimientos sociales en el contexto de la Revolución Cubana y su proyección en Argentina. • Reconocimiento de las singularidades sociopolíticas e ideológicas que tienen lugar en Córdoba en la década del '60 y su manifestación en el Cordobazo. • Comprensión de los fundamentos ideológicos y las expresiones de la rebelión cultural y política de la juventud en la década del '60. • Comprensión de los intereses, conflictos, consensos y disensos de los diversos actores individuales y colectivos, en la etapa de inestabilidad política en Argentina desde 1955 hasta 1976, en el marco de una democracia condicionada y la recurrencia de golpes de Estado.
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las distintas problemáticas socio-históricas desde la multicausalidad y la multiperspectividad. • Aplicación de las diversas categorías temporales de simultaneidad, cambio y continuidad, cronología, periodización y duración en la construcción del conocimiento histórico escolar. • Interpretación de los períodos históricos estudiados desde perspectivas de análisis controversiales y diversas.
	<p>Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La inserción de Córdoba en el circuito comercial agropecuario pampeano.</i> <p>Se recomienda trabajar la expansión de la frontera sur, la inversión de capital extranjero en la extensión de la red ferroviaria del Ferrocarril Central Argentino y el fuerte crecimiento demográfico vinculado con el proceso migratorio interno y el saldo migratorio externo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La oligarquía cordobesa y su lugar en la construcción del PAN.</i> <p>Se propone la indagación en la participación central de Córdoba en la llamada Liga de Gobernadores como una pieza clave de la estructura de poder del régimen y en la configuración de una trama de delicado equilibrio que permitía el dominio del interior.</p>		<p>Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Repercusiones de la nacionalización de la economía provincial.</i> <p>Se sugiere analizar el rol interventor del Estado provincial en el impulso del desarrollo de los complejos industriales-militares, y la empresa provincial de energía eléctrica, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La Córdoba “Libertadora”.</i> <p>Se sugiere trabajar a partir de la identificación de los actores sociales que intervienen en el Golpe de Estado de 1955 y reconocer sus intereses en tensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Resistencia y radicalización: el sindicalismo cordobés.</i> <p>Se recomienda el trabajo, en clave comparativa, de las</p>

			<p>diversas corrientes del movimiento sindical presentes en la década del 60 y su particular independencia con respecto al sindicalismo nacional.</p> <p>✓ Los prolegómenos de la dictadura: el Navarrazo.</p> <p>Se recomienda el trabajo con el reconocimiento del Navarrazo como la aceptación del uso de las fuerzas de seguridad para la resolución de conflictos políticos y como marco legitimador para la organización de la represión paraestatal.</p>
	<p>Sugerencia de Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arcondo, A. (1996). <i>En el reino de Ceres. La expansión agraria en Córdoba. 1870-1914.</i> Córdoba, Argentina: Instituto de Economía y Finanzas, Universidad Nacional de Córdoba. - Moreyra, B. (1992). <i>La producción agropecuaria cordobesa 1880- 1930.</i> Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Históricos. - Ortiz Bergia M. y otros (2015). <i>Procesos amplios, miradas locales: una historia de Córdoba entre 1880 y 1955.</i> Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos S.A. Segreti” - Pavoni, N. (2016). <i>Facciones, partidos y clientelismo político en la Córdoba de entre siglos, 1890-1912.</i> Córdoba, Argentina: Editorial UNC. 		<p>Sugerencia de Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gordillo, M. y Brennan, J. (1994). Protesta obrera, rebelión popular, insurrección urbana en Argentina: el Cordobazo. En <i>Revista Estudios digital</i> N°4. Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Avanzados, UNC. Disponible en https://revistas.unc.edu.ar/index.php/restudios/article/view/14305 - Ortiz Bergia, M. J. y otros (2015). <i>Procesos amplios, miradas locales: una historia de Córdoba entre 1880 y 1955.</i> Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos S.A. Segreti” - Servetto, A. (2010). <i>73/76 El gobierno peronista contra las “provincias montoneras”.</i> Buenos Aires: Siglo XXI Editores - Servetto, A. (2004). Córdoba en los prolegómenos de la dictadura. La política del miedo en el gobierno de Lacabanne. En <i>Revista Estudios digital</i> N°15. Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Avanzados,

			<p>UNC. Disponible en https://revistas.unc.edu.ar/index.php/restudios/issue/view/1196</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tcach, C (1994). Partidos y pactos políticos en la Córdoba Libertadora (1955-1958). En <i>Revista Estudios digital</i> N°3. Córdoba, Argentina: Centro de Estudios, Avanzados, UNC. Disponible en https://revistas.unc.edu.ar/index.php/restudios/article/view/399 - Valdemarca, L. (coord.) (2017). <i>Innovación educativa en la clase de historia y otras ciencias sociales. Trabajo, desigualdades y resistencias</i>. Tomo 2. Córdoba, Argentina: Editorial de la FFyH-UNC.
<p>LA PRIMERA MITAD DEL "CORTO SIGLO XX" EN OCCIDENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de la proyección del sistema capitalista en el contexto mundial, latinoamericano y argentino en los inicios del siglo XX. • Conocimiento de los fundamentos ideológicos y estratégicos de las alianzas y rivalidades en Occidente y de los sistemas de poder enfrentados durante la Primera Guerra Mundial. • Análisis del proceso de construcción del Estado soviético y sus repercusiones en el mundo. • Interpretación de los sustentos económicos e ideológicos del sistema capitalista internacional y los alcances de su crisis en 1929. • Análisis del reacomodamiento de la economía mundial ante la crisis, la intervención del Estado desde la alternativa keynesiana de bienestar. 	<p>EL TERRORISMO DE ESTADO Y EL NEO-LIBERALISMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de los efectos sociales, políticos, económicos y culturales del régimen del terrorismo de Estado en la Argentina durante la dictadura militar entre 1976 y 1983. • Comprensión de las repercusiones del modelo económico y social neoliberal, durante las dictaduras, en los distintos sectores sociales y en los circuitos productivos regionales de Latinoamérica y Argentina. • Explicación de las estrategias internacionales de dominación sobre Latinoamérica y Argentina: El Plan Cóndor. • Comprensión de los discursos sociales de aceptación del gobierno militar (la "plata dulce", el "Mundial", la soledad de las luchas

	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación del proceso de emergencia y configuración de los sistemas totalitarios en Europa en el marco de la crisis del sistema capitalista liberal. • Análisis crítico de los fundamentos ideológicos y las prácticas políticas desarrolladas por el nazismo, el fascismo, el integrismo católico, el stalinismo. • Contextualización e interpretación de las prácticas de resistencia en el marco de los regímenes totalitarios y sus formas de expresión cultural. • Explicación de la disputa entre los estados más poderosos por la dominación de Europa y el mundo hacia el enfrentamiento armado. • Interpretación de la dinámica de alianzas y rivalidades en la confrontación bélica. • Comprensión del genocidio como un modo de concebir el mundo que promueve el exterminio del “otro”. • Análisis de las implicancias internacionales del robustecimiento del predominio de EEUU en Occidente, sus fundamentos ideológicos y estratégicos. 		<p>por los derechos humanos).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextualización e interpretación de la clandestinidad como práctica política de resistencia durante el Terrorismo de Estado. • Análisis crítico de la complejidad de la cuestión Malvinas y su repercusión en la vida social y política argentina. • Organización de la información a través de diversos procedimientos. • Análisis crítico y utilización de diversas fuentes (orales, escritas, icónicas, entre otras) en la construcción del conocimiento histórico escolar. • Comunicación de la información a través de diferentes registros (orales, escritos, icónicos, entre otros).
			<p>Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:</p> <p>✓ Terrorismo de Estado en los barrios:</p> <p>Se recomienda indagar sobre las diferentes formas de implantación del terror en los barrios – como la</p>

			<p>desarticulación de las organizaciones, la represión y el alejamiento de los vecinos de las acciones colectivas, entre otras - a partir de la metodología de la Historia Oral. A su vez, ésta puede ser utilizada para la revalorización de los testimonios de los veteranos de la Guerra de Malvinas.</p> <p>También se recomiendan las visitas educativas al “Archivo Provincial de la Memoria” y al Espacio de Memoria “La Perla”⁴.</p> <p>✓ Las prácticas locales de resistencia:</p> <p>Se sugiere el trabajo en torno a prácticas locales de resistencia en el ámbito cultural, como por ejemplo los espacios institucionales e informales de socialización de jóvenes artistas cordobeses, como espacios de tensión entre la censura y las estrategias de desafío de la lógica represiva.</p>
			<p>Bibliografía sugerida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - González, A. (2015). Jóvenes artistas plásticos durante la última dictadura argentina (1976-1983): entre refugios trans-locales y reacciones heterogéneas. En <i>El genio maligno. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales</i>, N° 16. Disponible en https://elgeniomaligno.eu/jovenes-

⁴ Se sugiere la consulta del siguiente material:

Juicio al terrorismo de Estado- mega causa La Perla –La Ribera. Disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/2016-Docs/doc%20megacausa.pdf>

Grupos paramilitares y Centros Clandestinos de detención. Disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/2017/Memoria.pdf>

			<p>artistas-plasticos-durante-la-ultima-dictadura-argentina-1976-1983-entre-refugios-trans-locales-y-reacciones-heterogeneas-alejandra-soledad-gonzalez/</p> <p>- Solís, C. (2016). La última dictadura y los barrios de la ciudad de Córdoba. Aproximaciones a las protestas de vecinos y a las intervenciones estatales hacia un vecinalismo permitido. En Servetto, Al. (coord.). <i>Interpelaciones al pasado reciente. Aportes sobre y desde Córdoba</i>. Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Avanzados. Disponible en http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/cea-unc/20161202112230/pdf_1287.pdf</p>
<p>LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX EN ARGENTINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la crisis del sistema político conservador en Argentina y el proceso de democratización. • Comprensión de los acuerdos y conflictos que se presentan en la interacción entre los nuevos actores sociales y políticos, en el marco de los procesos de democratización en Latinoamérica y Argentina. • Reconocimiento de los alcances y limitaciones de la democracia constitucional durante los gobiernos radicales (1916-1930). • Análisis de los conflictos sociales y políticos más relevantes del período de los gobiernos radicales. • Comprensión de la incidencia en la práctica 	<p>LOS DESAFÍOS DE LA SOCIEDAD ARGENTINA EN TIEMPOS DE DEMOCRACIA Y DE CRISIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indagación acerca de las consecuencias de la profundización del modelo neoliberal durante los gobiernos democráticos desde 1983: privatizaciones y desindustrialización. • Análisis de los alcances y limitaciones de las acciones de los sucesivos gobiernos en relación con la fragilidad institucional y su incidencia en la vida política y social desde 1983 a la actualidad. • Contextualización de los alcances y limitaciones de las luchas en defensa de los derechos humanos en las décadas del '80 y '90. • Explicación de los conflictos y acuerdos que se

	<p>política de la ruptura de la institucionalidad democrática en 1930.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las transformaciones económicas que se produjeron en Argentina ante las políticas del Estado interventor y la industrialización por sustitución de importaciones, durante la década de 1930. • Indagación acerca de la tradición del movimiento obrero en Argentina en relación con las condiciones de afiliación, militancia y participación, sus demandas sociales y laborales y su relación con el Estado (1930-1945). • Explicación de los reposicionamientos y conflictos entre los diversos actores políticos, sociales y económicos en Argentina en el marco del conflicto armado. • Reconocimiento del lugar de las FFAA como actor político desde el monopolio de la coerción en Latinoamérica y Argentina. • Explicación de las políticas del intervencionismo del Estado en la producción industrial estratégica. • Comprensión del proceso de migración interna y su impacto en la transformación de la vida social. • Valoración y apropiación de las expresiones culturales representativas de un modo de vida: tango, cine, literatura, deportes, teatro, entre otros. • Explicación de las distintas problemáticas socio- 		<p>presentan en el contexto de la emergencia de nuevos movimientos sociales nacionales y latinoamericanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación desde diversas perspectivas de los problemas relacionados con la desigualdad y la exclusión en el marco de una democracia de baja intensidad. • Análisis del proceso de desplazamiento del Estado-nación por el mercado y los medios masivos de comunicación como productores de identidad y de sentido. • Explicación de los procesos de redefinición del rol del Estado y las políticas públicas en Argentina y en Latinoamérica en los inicios del siglo XXI. • Sensibilización y compromiso ante la discriminación, el racismo y la exclusión, en nuestro tiempo, en el marco de una sociedad desigual. • Interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida, sensibilizándose acerca de las problemáticas sociales en el pasado y en el presente.
--	---	--	--

históricas desde la **multicausalidad** y la **multiperspectividad**.

- Utilización de las diversas categorías temporales de **simultaneidad, cambio y continuidad, cronología, periodización y duración** en la construcción del conocimiento histórico escolar.
- Interpretación de los períodos históricos estudiados desde **perspectivas de análisis controversiales y diversas**.
- Participación en espacios de debate con base en el compromiso con la **justificación de las posturas adoptadas**.
- Elaboración de estrategias argumentativas para el **diálogo fundamentado**.
- Organización de la información a través de **diversos procedimientos**.
- Análisis crítico de **diversas fuentes** (orales, escritas, icónicas, entre otras).
- Comunicación de la información a través de **diferentes registros** (orales, escritos, icónicos, entre otros).
- Interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida, sensibilizándose acerca de las **problemáticas sociales** en el pasado y en el presente.

	<p>Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Los procesos de democratización.</i> <p>Se sugiere el trabajo a partir de la indagación de las particularidades de la aplicación de la Ley Sáenz Peña en la provincia. También se recomienda el análisis de la Reforma Universitaria en el marco del ciclo de protesta de las clases medias en la disputa de participación política frente a las elites gobernantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Las particularidades del Estado Interventor de la Provincia.</i> <p>Se recomienda abordar, en clave comparativa con el Estado Nacional, las relaciones laborales, la política sanitaria y de asistencia social durante la gobernación de Sabattini.</p>		<p>Posibles abordajes desde la Historia de Córdoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Córdoba en los 90: “la isla del bienestar”.</i> <p>Se propone indagar, en clave comparativa con el Estado Nacional, la continuidad de las políticas sociales en la provincia, así como la modalidad de relación con los sectores populares y las organizaciones sindicales frente al proceso de reformas estructurales en el nivel nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>El ciclo de protesta en la provincia.</i> <p>Se sugiere el trabajo en relación con la resistencia frente a las políticas neoliberales, como el intento de privatización de EPEC y las medidas de ajuste, durante el gobierno de la Alianza. A su vez, se recomienda el trabajo, a través de la metodología de la Historia Oral, con las experiencias de organización territorial, como las asambleas barriales, así como las organizaciones de desocupados, destacándose el caso de la Coordinadora de Desocupados del Cruz del Eje.</p>
	<p>Bibliografía sugerida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaves, L. (2005). <i>Sufragio y representación política bajo el régimen oligárquico en Córdoba, 1890-</i> 		<p>Bibliografía sugerida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arriaga, A. y otras (2012). Un Estado en transición: Córdoba ante el embate neoliberal.

	<p>1912. <i>Las élites y el debate sobre las instituciones de la igualdad y el pluralismo político</i>. Córdoba, Argentina: Ferreyra Editor.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Philp, M. (1998). <i>En nombre de Córdoba. Sabattinistas y peronistas: estrategias políticas en la construcción del Estado</i>. Córdoba, Argentina: Ferreyra Editor. - Portantiero, J.C. (1978) <i>Estudiantes y Política en América Latina (1918-1938)</i>. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. - Tcach, C. (2006). <i>Sabattinismo y peronismo. Partidos políticos en Córdoba (1943-1955)</i>. Buenos Aires: Biblos. - Vidal, G. (2005). La Reforma Universitaria de 1918 y la Unión Cívica Radical. En <i>Cuadernos de Historia</i>, Serie Ec. y Soc., N° 7, Secc. Art., CIFYH-UNC, 187-212 		<p>En Gordillo, M. y otras. <i>La protesta frente a las reformas neoliberales en la Córdoba de fin de siglo</i>. Córdoba, Argentina: Ferreyra Editor.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ferrari, M. y Gordillo, M. (2015). <i>La reconstrucción democrática en clave provincial</i>. Rosario, Argentina: Prohistoria. - Gordillo, M. (2010). <i>Piquetes y cacerolas...el "argentino" de 2001</i>. Buenos Aires: Sudamericana Colección Nudos de la historia. - Valdamarca, L. (coord.) (2017). <i>Innovación educativa en la clase de historia y otras ciencias sociales. Trabajo, desigualdades y resistencias</i>. Tomo 2. Córdoba, Argentina: Editorial de la FFyH-UNC.
--	--	--	---

5. A modo de cierre

Esperamos que este documento, síntesis de encuentros e intercambios con múltiples actores del sistema educativo con quienes hemos dialogado en torno a limitaciones y potencialidades, contribuya a potenciar aprendizajes significativos y relevantes en la Educación Secundaria a partir de

un abordaje de la Historia no simplemente descriptivo, sino fundamentalmente explicativo, que permita profundizar las dimensiones de la realidad social desde las nociones de multicausalidad, diacronía, sincronía, cambio, continuidad y distintas duraciones. Desde esta perspectiva, las prácticas de enseñanza del saber histórico requieren la justificación de las posturas adoptadas y la construcción de espacios de debate, comparación y argumentación permanente (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2011b, p.98).

Asimismo, aspiramos a que colabore con el trabajo diario de los docentes al momento de pensar los recortes temáticos a partir de las orientaciones, las realidades de las escuelas, los barrios y los jóvenes, principales destinatarios.

6. Textos de consulta y referencia para la construcción de esta separata

Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2011 a). *Encuadre general de la Educación Secundaria*. Córdoba, Argentina: Autor.

Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2011 b). *Diseño curricular de la Educación Secundaria, Ciclo Básico 2011-2015*. Córdoba, Argentina: Autor.

Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2016). *Orientaciones para la apropiación curricular. Recorridos de lecturas sugeridos. Educación Secundaria*. Contempla la revisión curricular 2016-2017. Córdoba, Argentina: Autor.

Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2015-2016). *Relevamiento de la revisión de los Diseños curriculares de la Educación Secundaria 2015-2016*. Córdoba, Argentina.

7. Referencias bibliográficas

Canedo, M. (2012). Relatos identitarios e historia local. Desafíos para la historiografía y la enseñanza de la historia. En *Revista Digital de la Escuela de Historia*. Facultad de Humanidades y Artes. Universidad Nacional de Rosario, 4. (6).

Pons, A. y Serna, J. (2007). Más cerca, más denso. La historia local y sus metáforas. En Fernández, S. R. *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*. Rosario, Argentina: Protohistoria.

Gobierno de Córdoba
Ministerio de Educación
Secretaría de Educación
Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa
Área de Políticas Pedagógicas y Curriculares
Desarrollo Curricular

Coordinación

Horacio Ferreyra

Referente Pedagógica

Silvia Vidales

Elaboración

Mariano Campilia

Consuelo Navarro

Silvia Pussetto

Diseño de tapa y diagramación

Laura González Gadea

Ivana Castillo



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la [LicenciaCreativeCommons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)
Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.
Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en [http www.igualdadycalidadcba.gov.ar](http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar)

AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de Córdoba

Cr. Juan Schiaretti

Viceregobrador de la Provincia de Córdoba

Ab. Martín Llaryora

Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba

Prof. Walter Mario Grahovac

Secretaria de Educación

Prof. Delia María Provinciali

Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Dr. Horacio Ademar Ferreyra

Directora General de Educación Inicial

Lic. Edith Teresa Flores

Directora General de Educación Primaria

Lic. Stella Maris Adrover

Director General de Educación Secundaria

Prof. Víctor Gómez

Director General de Educación Técnica y Formación Profesional

Ing. Domingo Horacio Aringoli

Director General de Educación Superior

Mgter. Santiago Amadeo Lucero

Director General de Institutos Privados de Enseñanza

Mgter. Hugo Ramón Zanet

Director General de Educación de Jóvenes y Adultos

Prof. Carlos Omar Brene

Directora General de Educación Especial y Hospitalaria

Lic. Alicia Beatriz Bonetto

Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa

Lic. Nicolás De Mori