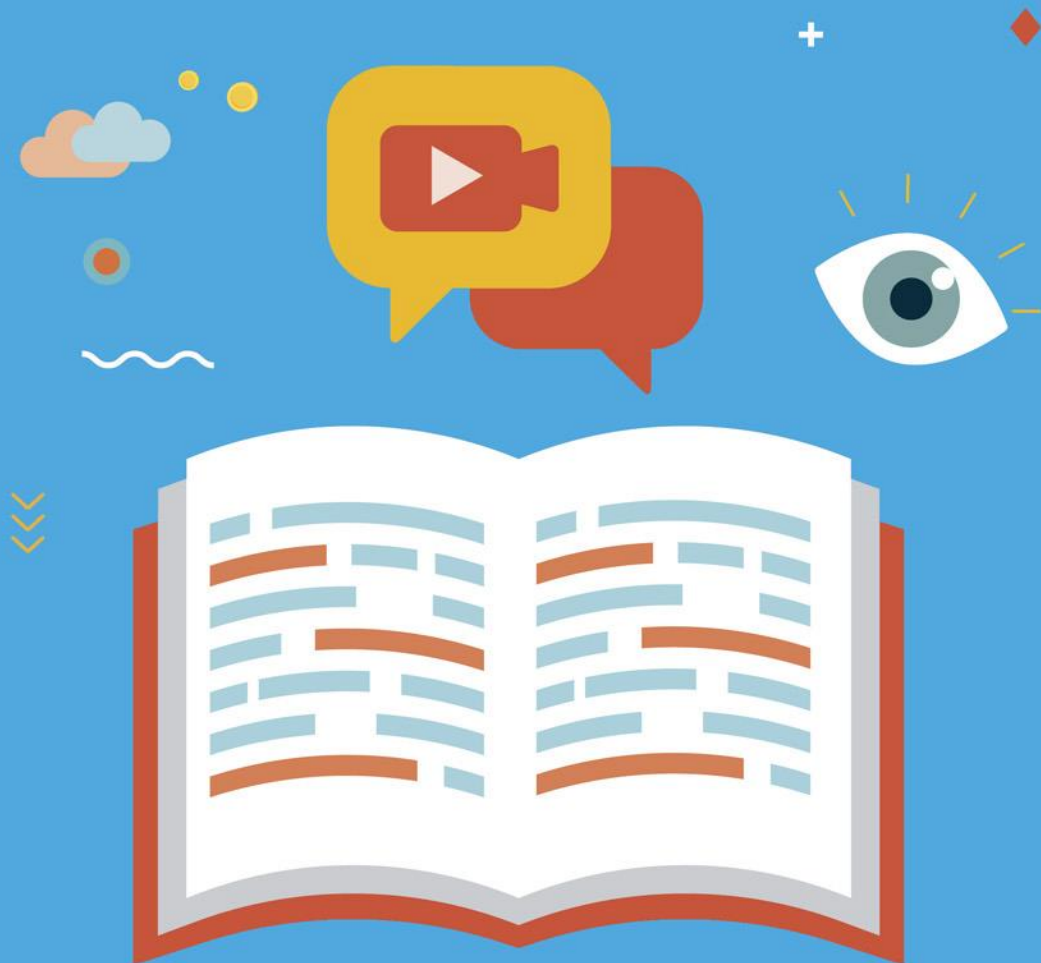


EXPERIENCIAS EDUCATIVAS CORTOS EN LA NET: FICCIÓN Y LITERATURA

PROYECTO
"Tipa Libre"



Nombre del Proyecto: "Tipa Libre"

Escuela: IPEM N° 41 "Jorge Luis Borges"

Localidad: Córdoba

Ciclo Orientado: Ambiente y Salud

Curso: 6° año "A" Turno Tarde

Docentes: Guadalupe Uriburu, Teresita Calderón y Luciana Brigandi (Coordinadora de Curso)

Espacios curriculares: Lengua y Literatura; Ciudadanía y Política

Tema: Violencia de género

Plan Nacional de Inclusión Digital Educativa - PNIDE 2015

ETT: Pablo Luro

IPEM 41 "JORGE LUIS BORGES" PROYECTO "CORTOS EN LA NET" - PNIDE 2015

"Tipa Libre"

- **Profesores responsables:**

Teresita Calderón, Guadalupe Uriburu

- **Coordinadora de Curso**

Luciana Brigandi

- **Inicio Del Proyecto**

1) Disparador

- o Proyección del video "El espectro"
- o Análisis de lo proyectado: ¿Qué vimos? ¿Sobre qué trata el corto? ¿Cuándo y dónde se realizó el video? ¿Quiénes son los actores principales? ¿Quiénes realizaron este video? ¿Cómo creen que se hizo este video?

2) Presentación de la propuesta – Proyección de PPT

- o Objetivo general: realizar un corto de ficción audiovisual a partir de la adaptación de un texto literario.
- o Objetivos específicos:
 - *Leer, compartir, analizar y seleccionar un cuento de ficción.*

- *Adaptar el cuento de ficción seleccionado a un guión audiovisual.*
- *Seleccionar los diferentes roles para la realización del corto de Ficción.*
- *Producción de un corto de ficción (rodaje, filmación, edición).*
- *Comunicar y compartir la producción realizada con la comunidad Educativa y otras Instituciones.*

3) Presentación de los textos literarios:

"Lázaro" (Mario Benedetti)

"El tipo que pasaba por ahí" (Alejandro Dolina)

"Mariposa" (Florencia Ordoñez)

Sugerencias para la elección: que el texto seleccionado les guste a todos, que nos despierte la imaginación para poder representarlo, que sea viable su realización, que tengamos los recursos para realizarlo.

4) Representación del texto:

Una vez seleccionado el texto literario realizar una breve puesta en común de cómo se imaginarían representar el cuento, con qué recursos deberemos contar, cómo serán los escenarios, quiénes serían los actores, etc.

- **Desarrollo del proyecto**

1) Adaptación del texto literario al guión:

Texto seleccionado: "Mariposa" (Florencia Ordoñez).

Se realiza un reparto de roles en los cuales los guionistas serán los encargados de la redacción del guión, con la guía y acompañamiento de los docentes y la coordinadora.

Una vez realizado el guión se socializa entre todos los integrantes del curso y se empieza a realizar la división de roles en rodaje, filmación y edición. (escenarios, vestuario, recursos materiales, sonido, actores, dirección, filmación y rodaje, edición y musicalización final, comunicación).

- **Comunicación del proyecto “Cortos en la Net”**

1) Ya editado el corto se proyectará a toda la institución; además se compartirá en los canales del Programa “Inclusión Digital - Conectar Igualdad” para poder ser socializado con las otras instituciones participantes.

- **Recursos Necesarios**

Humanos

Equipo Directivo
Equipo técnico territorial del PNIDE Córdoba
Coordinadora de curso
Docentes responsables del proyecto y voluntarios
Estudiantes de 6° A T.T.
Familias

Materiales

Netbooks
Celulares y cámaras digitales
Micrófonos
Espacio escolar y extraescolar
Vestuario, maquillaje, iluminación

- **Evaluación**

Los criterios de evaluación a tener en cuenta serán:

Participación en el Proyecto, trabajo cooperativo y colaborativo, comprensión de textos literarios, visión crítica de los contenidos trabajados, toma de decisiones, óptimo manejo de recursos tecnológicos, respeto y compromiso con la tarea abordada (diferentes roles).

Enlace al corto “Tipa libre”:<https://youtu.be/Gq4FD8zQpGE>

Contacto: ipem41jlborges@yahoo.com.ar