EOI TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
Aprendizajes en comunidad

Fuente: https://www.freepik.es/[1]

Tópico de la Orientación Ciencias Sociales y Humanidades

- Jóvenes conectados: alternativas posibles en tiempos de distanciamiento social.

Aprendizaje y contenido

- Conocimiento y valoración de la construcción de *comunidades de aprendizaje* y *redes sociales* para el aprendizaje colectivo.

Formato

- Taller como organización centrada en el hacer a través del trabajo colectivo.

Propositos

- Favorecer las conceptualizaciones básicas enmarcadas en la temática.
- Promover el uso de equipos portátiles, con la inclusión de TIC, en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Generar espacios para el trabajo en red y colaborativo, la discusión y el intercambio entre pares.
- Posibilitar espacios de reflexión y expresión sobre las características de la temática planteada, su situación en relación con el estudio y el trabajo en tiempos de pandemia y post-pandemia, desde una perspectiva situada.

[1] https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/educacion-Vector de Educación creado por pikisuperstar - www.freepik.es</a Recuperado el 27-05-2020.

Presentación

A partir de la invitación de la Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades para trabajar en torno a un mismo tópico, se realizan desde este EOI los aportes correspondientes al itinerario planteado.

En el marco del contexto actual de emergencia sanitaria, nos sumamos a las palabras de Rebeca Anijovich (2020)[2], -en coincidencia con distintos autores-, al expresar que *"aprender con otros resulta más sencillo en la presencialidad; la distancia nos obliga a otros modos de comunicarnos".*

> "Ese estar con otros interpela desde el momento en que se comparte el mismo tiempo y lugar (real o virtual), donde la mirada y los gestos configuran hospitalidad o extrañeza. En este marco, trabajar con otros no sólo interpela, sino que puede incomodar, generar incertidumbre, curiosidad y es precisamente en esa experiencia que surgen las posibilidades y las dificultades para construir lo propio y lo común".[3]

Les proponemos, en este recorrido, analizar y reflexionar no sólo acerca de lo que implica estar con otros, sino también aprender con otros. Y, en este marco, tal como puntualiza Aníbal de la Torre, -profesor de Secundaria en Palma del Río, Córdoba, España- parece un hecho incuestionable que la tecnología debe formar parte de la educación. La tecnología amplifica la comunicación, facilita ciertos aprendizajes y ayuda a integrarlos en los hogares.[4] Trataremos de observar todas las perspectivas posibles en torno a esta afirmación, teniendo en cuenta que, ante la crisis sanitaria que está viviendo el país y el mundo entero, docentes y estudiantes han trasladado a casa sus obligaciones y se están comunicando desde allí, en lugar de encontrarse en la escuela.

Parada 1

Aprender con otros – Comunidades de aprendizaje

Recuperamos conceptualizaciones y sumamos nuevos aportes

Comenzaremos recuperando algunos términos y conceptos que seguramente han trabajado en sus trayectorias, desde otros espacios curriculares, tales como: comunidad, identidad, valores, creencias, entre otros**.** Las **comunidades** se construyen a partir de interacciones y comportamientos humanos que logran sentido cuando se comparten entre sus miembros. Los sujetos miembros de la comunidad tienen una misma identidad y realizan acciones basadas en valores, creencias y significados (Bueno, 2013). De esta manera, las comunidades se conciben como un conjunto de personas que comparten historias, quehaceres, intereses, espacios o proyectos de vida, además viven en un mismo entorno geográfico, llámese éste pueblo,

[2] Anijovich, Rebeca. La evaluación formativa como oportunidad en este nuevo contexto. Entrevista en vivo del 19-05-2020 a través de Instagram. Fundación Grilli.
[3] Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2018). Documento N° 16-Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar: una capacidad a desarrollar. Córdoba Argentina: Autor. p.2.
[4] https://revista.educaciontrespuntocero.com/ N° 38. Mayo-Julio 2020. Madrid, p.23.

localidad o barrio, y para conformarse como tales es necesario un espacio para sus actividades en las que se construyen significados y escenarios reales o virtuales para su convivencia (Moreno, 2004).[5]

En la actualidad, y a partir del uso del Internet, la convivencia de las comunidades se realiza en la web, sus miembros interaccionan entre sí y se tejen lazos y relaciones por intereses comunes en los que se comparten ideales, valores que fortalecen la cohesión y propósitos para las que fueron creadas, sin importar la distancia geográfica o los tiempos para la interacción (Bueno, 2013). La diferencia central es que pueden interactuar de manera síncrona, comparten fines e intereses comunes y su punto de reunión son los medios electrónicos. Las **comunidades virtuales** generalmente son jerarquizadas y deben tener un administrador; las herramientas que utilizan para la comunicación son: los correos electrónicos, foros de discusión, juegos o los mensajeros electrónicos denominados comúnmente como chats, entre otros.

¿Qué son las **comunidades de aprendizaje**?: a partir de los siguientes textos, vamos a intentar reflexionar sobre un modelo de formación abierto, participativo y flexible, como son las comunidades de aprendizaje.

Texto N° 1:

> El concepto de comunidad de aprendizaje se relaciona en la actualidad a investigaciones de diverso tipo, centradas en el enfoque del aprendizaje situado (Lave y Wenger, 1991), que incluyen desde las que consideran el aula como comunidad de aprendizaje hasta el concepto de comunidad virtual (Gros, 2008). Estas comunidades trascienden el ámbito educativo y son extrapolables a contextos organizacionales: son espacios en los que se aprende, se comparte conocimiento o experiencias profesionales y se solucionan problemas en forma colaborativa. Ya en el año 2013 estos espacios eran señalados como una tendencia (Sanz, 2013). La visión de las aulas como comunidades de aprendizaje tiene muchas semejanzas con las comunidades de práctica acuñadas por Wenger (1998). Se trata de un grupo de personas que desarrolla una misma actividad profesional o interés, y que se implica en la resolución colaborativa de un problema, profundizando en el conocimiento de este a través de la interacción continua y compartiendo sus experiencias y saberes (Wenger, McDermott y Snyder, 2002). Como señala Gros (2008), los términos comunidad de aprendizaje, comunidad de práctica, comunidades de conocimiento, organizaciones que aprenden, entre otros, son muy utilizados en la actualidad, y todos hacen hincapié en la construcción social del aprendizaje. En lo que respecta a la metodología, acuerdan con el modelo de Paulo Freire, que propone una pedagogía en la que los alumnos se convierten en participantes activos en una comunidad de aprendizaje que existe dentro de un contexto social, y asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje. De lo expuesto se desprende que la participación es parte intrínseca del aprendizaje y que este puede verse como resultado de la participación en el mundo social (Lave y Wenger, 1991; Wenger, 1998). En los años 90, el computer-supported collaborative learning (CSCL, aprendizaje colaborativo mediado) se reconoce como paradigma emergente de la tecnología educativa. En términos generales, el CSCL estudia cómo la tecnología puede potenciar la interacción

[5] Pérez Alcalá, M., Ortiz Ortiz, M. G, & Flores Briseño, M. M. (2015). Redes sociales en Educación y propuestas metodológicas para su estudio. *Ciencia, docencia y tecnología*, (50), 188-206. Recuperado en 29 de mayo de 2020, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162015000100008&lng=es&tlng=es.

entre pares y el trabajo en grupo, y cómo la colaboración y la tecnología facilitan el hecho de compartir y distribuir el conocimiento y la experiencia entre los miembros de la comunidad.[6]

Texto N° 2:

"Una Comunidad de Aprendizaje es una comunidad humana organizada que construye y se involucra en un proyecto educativo y cultural propio, para educarse a sí misma, a sus niños, jóvenes y adultos, en el marco de un esfuerzo endógeno, cooperativo y solidario, basado en un diagnóstico no sólo de sus carencias, sino, sobre todo, de sus fortalezas para superar tales debilidades" (Torres, 2004,1).[7]

Texto N° 3:

Las Comunidades de Aprendizaje trabajan con grupos interactivos que integran a alumnos con diferentes modos de apropiación de saberes, profesores y padres, utilizando los recursos disponibles en la escuela. El programa Comunidades de Aprendizaje, que nació en España, articula la participación de las familias en las escuelas para enseñar lo que saben e involucrarse en lo que aprenden los chicos; promueve la lectura en grupos y tiene algunos dispositivos para la convivencia. La propuesta, que sigue los principios del *aprendizaje dialógico (se propone que en las escuelas se enseñe y trabaje a partir de propuestas basadas en el diálogo y las interacciones entre los miembros de la comunidad educativa)*, también estudia qué tipo de participación de las familias impacta en el aprendizaje y diseña estrategias de integración para fortalecer la autonomía de niños y niñas.[8]

Texto N° 4:

"En las comunidades de aprendizaje (CdA), el diálogo es la base del aprendizaje. Su objetivo, además, es mejorar la convivencia y superar el fracaso escolar gracias al apoyo de voluntarios y de sus respectivos barrios. Te contamos las claves.

El proceso de aprendizaje del alumnado de hoy en la sociedad de la información deja a un lado el triángulo 'profesor-alumno-contenido'. Ésta es una de las premisas en las que se basan las comunidades de aprendizaje (CdA) y en las que aprender es "una actividad social mediada por el lenguaje, que tiene lugar entre iguales y también con toda la diversidad de personas adultas con las que se relacionan los estudiantes. Por eso, en estos centros educativos, y en las iniciativas que ponen en marcha, se promueve la participación de las familias, de los miembros de la comunidad y de personal voluntario", explica Ramón Flecha, creador de este modelo educativo, investigador y catedrático de la Universidad de Barcelona, en un monográfico publicado sobre este

[6] Czerwonogora, Ada. (2017). Comunidades de aprendizaje en Comunicación organizacional: un estudio de caso. *Dixit*, (26), 4-23. https://dx.doi.org/10.22235/d.v0i26.1258

[7] Castillo Briceño, Cristina (2011). Comunidades de aprendizaje: una opción ante el fracaso escolar. *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales, XII* (23), 74-102. [Fecha de consulta 26 de mayo de 2020]. ISSN: 2215-2458. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=666/66622603006

[8] Gobierno de Santa Fe. Ministerio de Educación (2017). Comunidades de Aprendizaje. Disponible en https://campuseducativo.santafe.edu.ar/comunidades-de-aprendizaje-3/ Recuperado el 27-05-2020.
IV Foro Internacional de Comunidades de Aprendizaje en Rosario. Disponible en https://campuseducativo.santafe.edu.ar/iv-foro-internacional-de-comunidades-de-aprendizaje-en-rosario/ Recuperado el 27-05-2020.

tema en la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. A esta definición hay que sumar dos claves más de las CdA: conseguir una mejor convivencia y el éxito educativo para tod@s.

Efectivamente, las comunidades de aprendizaje son una iniciativa bastante reciente y… nacida en España. La primera aparece a finales de los años 70 cuando empieza a funcionar la Escuela de Personas Adultas de La Verneda-Sant Martí, creada en Barcelona, en 1978, por Ramón Flecha —tenía 26 años—. Desde sus orígenes, este modelo educativo se basó en el trabajo coordinado entre la escuela y su barrio. En la actualidad, casi 40 años después, este centro es considerado, internacionalmente, un referente educativo (de hecho, fue la primera experiencia educativa española que se publicó en la prestigiosa revista Harvard Educational)".[9]

Actividad:

Trabajamos con los textos:

1) Realicen una **primera lectura** general de cada texto y luego una **segunda lectura** párrafo por párrafo, lo que les ayudará a una mejor comprensión.

Importante: Habrán podido observar, luego de realizar la lectura, que si bien algunos de los textos repiten conceptos, todos y cada uno de ellos ofrecen algún aporte para que cumplan la consigna.

2) **Seleccionen palabras y/o frases claves**. Marquen con colores diferentes aquellas que consideren más y menos importantes. Esto les permitirá luego comprender y ordenar los conceptos de acuerdo a su jerarquía.
3) **Elaboren un esquema conceptual** con la selección realizada, donde pueda observarse la jerarquización de conceptos y la relación entre los mismos. (Recuerden que pueden ayudarse con figuras geométricas -y/o colores- para encerrar las palabras y/o conceptos claves, además de utilizar flechas donde la dirección de las mismas serán indicadores de relación; también agregar palabras conectoras que colaboren a las ideas)
4) Divididos en **grupos de 5 integrantes**, nombren en cada uno de ellos a un estudiante coordinador de la actividad. Para realizar la producción de esta actividad pueden recurrir a **crear un diagrama de flujo *(ver Nota),*** a partir del equema que han elaborado. Seguramente deberán generar acuerdos y consensuar en el contenido definitivo ya que parten de un trabajo previo individual.
5) Aun cuando las comunidades de aprendizaje surgieron como un modelo de aprendizaje con características muy específicas, finalizando esta primera posta les proponemos una **reflexión**. De manera muy **breve**, **registren por escrito**, si sienten que forman parte de una comunidad de aprendizaje –al menos desde sus características más generales-, y mencionen cuáles serían los elementos que confirmarían esta pertenencia.

[9] EDUCACIÓN 3.0 (2016). Comunidades de aprendizaje para transformar la escuela y su entorno. Disponible en https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/comunidades-de-aprendizaje-transformar-la-escuela-y-su-entorno-33047/ Recuperado el 27-05-2020.

Nota: https://www.visme.co/es/diagrama-de-flujo/ El diagrama de flujo es el formato perfecto para visualizar procesos, instrucciones y sistemas. El creador de diagramas de flujo incluye varias herramientas prácticas que ayudan a conectar varios estilos de formas y líneas. Personaliza plenamente las formas, los estilos de líneas, los ángulos, la tipografía y la composición. Pueden añadir animaciones e interactividad e integrarlo en un sitio web o descargarlo como una imagen o un PDF. Pueden elegir una plantilla de diagrama de flujo gratuita que y luego personalizarla.

Parada 2

Aprender con otros en tiempos de pandemia – Comunidades virtuales de aprendizaje

Analizamos e identificamos fortalezas y debilidades

Luego de revisar conceptualizaciones en torno a aprender con otros, comenzamos esta nueva posta, afirmando -a través de las palabras de Paulo Freire- que, si la educación no transforma a la sociedad, la sociedad tampoco cambiará sin ella.

En una sociedad de la información y en un mundo interconectado, la escuela ya no puede sobrevivir aislada (Bolívar, 2016)[10]

> "Hoy la reflexión orbita en torno a estar viviendo una época inédita, cargada de un sentido nuevo, y esto requiere pensar respuestas educativas nuevas, es decir, inéditas. La herencia de la memoria social e identitaria de las escuelas ya no puede proyectar su fuerza hacia el presente sin chocar con la emergencia de este tiempo diferente" (Garcés, 2020).[11]

En la Argentina, la suspensión de clases en todos los niveles educativos fue establecida el lunes 16 de marzo de 2020, a través de la Resolución N° 108/20 del Ministro de Educación de la Nación, en principio por 14 días y luego extendida por el decreto presidencial que estableció el aislamiento social preventivo y obligatorio como medida sanitaria frente a la expansión del COVID-19. La extensión planetaria de la pandemia del COVID 19 y el aislamiento social obligatorio como principal medida preventiva colocan a los sistemas educativos de la mayor parte de los países del mundo frente a una situación inédita en la historia de la escolarización. (Consejo Federal de Educación, 2020)

Esa misma semana, los gobiernos nacional y provincial comenzaron a desplegar un conjunto de acciones destinadas a garantizar que las escuelas siguieran abiertas para sostener el servicio de alimentación y a diseñar e implementar iniciativas para viabilizar la continuidad pedagógica. Con el correr de los días, los distintos niveles institucionales (Estado nacional, estados provinciales y establecimientos educativos) fueron desplegando una amplia batería de

[10] Bolívar, A. (2016). Las Escuelas como Comunidades de Aprendizaje Docente. Desafíos de la Educación escolar en un mundo complejo. Chile: Universitas Nueva Civilización.
[11] https://campuseducativo.santafe.edu.ar/la-evaluacion-la-otra-mirada/

acciones con el objetivo de sostener tareas educativas y mantener la presencia de la escuela en todos los hogares.

Indudablemente, ante este escenario insólito, el sector educativo tiene grandes retos para que la educación virtual sea inclusiva.

Para analizar el panorama desde distintos lugares, presentaremos algunas noticias y artículos periodísticos:

Comunidades Virtuales de Aprendizaje: pedagogías emergentes para el confinamiento

Las Comunidades Virtuales de Aprendizaje pueden contribuir a que los estudiantes se sientan menos aislados y más apoyados durante las semanas de cierre de los centros educativos, así como a descargar tanto a profesores como alumnos de tareas que pueden realizarse de forma compartida. Sara Onsurbe Belló, licenciada en Derecho, educadora social y cooperante colaboradora en la Fundación Kirira, analiza su utilidad en la formación a distancia.

Un espacio de cooperación

Las Comunidades de Aprendizaje se caracterizan por ser espacios en los que los participantes cooperan e interactúan activamente en la construcción conjunta de unos objetivos de aprendizaje previamente definidos. La efectividad de este tipo de interacciones en el desarrollo de un aprendizaje significativo está vinculada con el sentimiento de pertenencia y la posibilidad de participar y compartir conocimientos con otros aprendices, lo cual conlleva una mayor implicación por parte de los estudiantes, así como una mayor conexión con los resultados de su trabajo.

Además, dadas las circunstancias en las que nos encontramos, la creación de una Comunidad Virtual de Aprendizaje puede contribuir a que los estudiantes se sientan menos aislados y más apoyados, así como a descargar tanto a profesores como alumnos de tareas que pueden realizarse de forma compartida.

¿Cómo podemos crear una Comunidad Virtual de Aprendizaje?

Las Comunidades Virtuales de Aprendizaje se pueden crear a través de herramientas como redes sociales, foros o cualquier plataforma que permita una colaboración entre los distintos miembros de la comunidad. Podemos utilizar recursos que permitan una comunicación tanto síncrona como asíncrona, o una combinación de ambas; y es importante que tanto el profesor como los estudiantes estén implicados en la creación de la comunidad.

El profesor debe actuar de facilitador, estableciendo pautas de comunicación y participación efectivas, promoviendo temas de discusión y resolviendo las dudas que puedan surgir. Asimismo, puede asignar tareas que requieran de la colaboración entre los participantes (tanto en el grupo general como en pequeños grupos para luego poner en común las conclusiones), establecer revisiones entre pares o procedimientos de tutorización entre compañeros, de modo que se ayuden unos a otros en la comprensión de los materiales trabajados.

El objetivo de la comunidad debe ser la construcción de un conocimiento colectivo del que todos puedan apropiarse, a través del intercambio de experiencias, ideas y opiniones. Debe primar la importancia del diálogo, de naturaleza bidireccional, y la participación y colaboración de todos en torno a un mismo fin. El resultado final debe ser fruto del consenso y de la integración de las aportaciones de todos los miembros de la comunidad, de modo que no pueda atribuirse individualmente a ninguno de los participantes.

Algunas consideraciones

Una de las ventajas que presenta el espacio virtual frente al presencial es que favorece la comunicación tanto síncrona como asíncrona, tanto oral como escrita o audiovisual y, por tanto, todos los participantes tienen la posibilidad de exponer sus ideas por distintos canales, además de disponer de más tiempo para procesar la información y organizar el contenido de sus mensajes. Otra ventaja es que el resultado del trabajo se encuentra disponible para su consulta en cualquier momento posterior.

Pero, sin duda, la clave del éxito de las Comunidades de Aprendizaje es el sentimiento de pertenencia, que cada individuo perciba su importancia dentro del grupo, que sus opiniones cuentan e influyen en las decisiones acordadas y que todos los participantes vean satisfechas sus necesidades de aprendizaje. Por tanto, será fundamental el papel del docente como mediador en el desarrollo de una comunidad conectada y cohesionada.[12]

Aclaración:

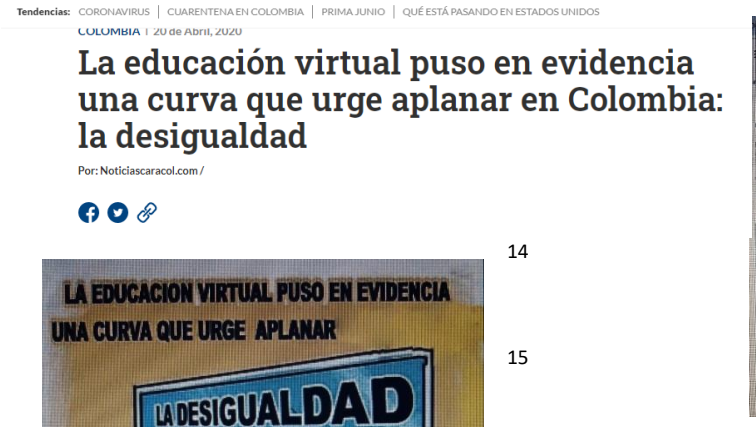
Cabe señalar que titulares -como el que sigue- se han replicado en distintos países de Latinoamérica. A modo de muestra, transcribimos la nota correspondiente a México, mostramos la foto del titular en Colombia (a través del enlace se puede acceder a la nota completa) y, en nuestro país, presentamos un titular del Diario El Litoral, de Santa Fe. Además, agregamos una imagen que se "viralizó" por las redes sociales y fue utilizada por distintos medios.

La educación virtual evidencia curva de desigualdades que urge aplanar

En México la educación ha tenido un alto impacto debido al cierre de las escuelas por la figura de Covid-19; estudiantes y docentes han sido privados del espacio escolar, desde el pasado mes de marzo y hasta el momento sin fecha para regresar a las aulas.
Sin embargo, ante la crisis sanitaria que se está viviendo en el país y en mundo entero, maestros y alumnos han trasladado a casa sus obligaciones, se están comunicando desde sus respectivos hogares, en lugar de encontrarse en la escuela.
Y es evidente que la educación virtual es un recurso oportuno, pero de ninguna manera reemplaza el plantel escolar.
Realmente la educación a distancia ha adquirido una relevancia que jamás había tenido, ya que ésta se distingue porque no se requiere de la presencia de estudiantes y docentes en un mismo espacio.
Pero en definitivo, la educación virtual ha puesto en evidencia una CURVA DE DESIGUALDAD y este efecto adverso a la igualdad de oportunidades es también de carácter urgente aplanar.

[12] Domínguez Rodríguez, F. J. (2017). Organización y funcionamiento de una comunidad de aprendizaje. Fundamentación científica. Educación y Ciencia, 6(48), 104-115. En https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/comunidades-virtuales-de-aprendizaje/ Recuperado el 28-05-2020.

La disponibilidad de recursos tecnológicos y el apoyo a maestros y alumnos no han sido equitativos, ya que han puesto en ventaja a quienes tienen mayor acceso a las Tic sobre quienes tienen menor acceso a esas tecnologías.
El uso de los medios tradicionales para la educación a distancia ayuda para dar continuidad al quehacer educativo, pero no tiene el alcance de las TIC. La educación virtual o a distancia, ha tenido que cambiar el soporte y el formato de intervenciones; computadoras, plataformas oficiales, recursos disponibles en el hogar, celulares, los cuales se están adaptando a las plataformas disponibles (Moodle, Zoom, Classroom, correos electrónicos, chat de Messenger y grupos de WhatsApp).
…
Desafortunadamente, en nuestro país no estamos preparados para estas contingencias. Es imprescindible crear condiciones de mayor equidad en la educación de México. Por tanto, ante la presencia de Covid-19, el sector educativo tiene grandes retos para que la educación virtual sea inclusiva.[13]

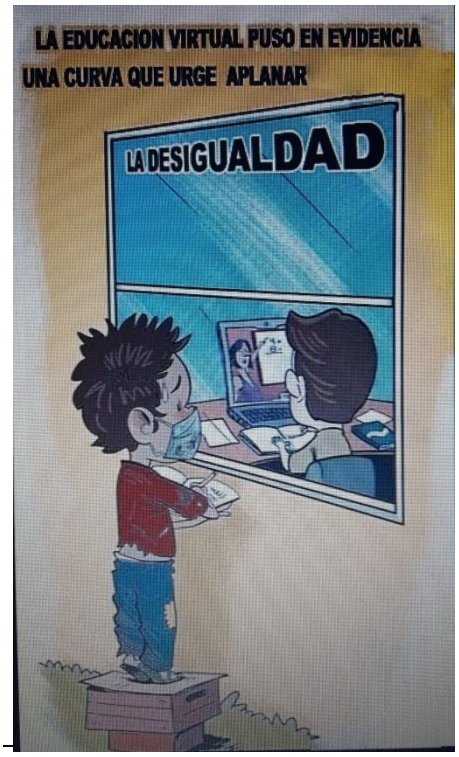

Tendencias: CORONAVIRUS | CUARENTENA EN COLOMBIA | PRIMA JUNIO | QUÉ ESTÁ PASANDO EN ESTADOS UNIDOS

COLOMBIA | 20 de Abril, 2020

La educación virtual puso en evidencia una curva que urge aplanar en Colombia: la desigualdad

Por: Noticiascaracol.com /

14



15

Actividad:

Trabajamos con noticias:

1) **Observen las imágenes** y **lean las noticias presentadas**. (Pueden sumar otros materiales –si lo consideran necesario- a los que hayan accedido en este tiempo de aislamiento social en el que estamos viviendo). Esto les servirá para reunir explicaciones, opiniones y argumentos que luego utilizarán en el punto 2, al participar en el Foro de debate.

[13] Noticia de: Diario El Norteño News. El Salvador. 25-05-2020. Disponible en https://ennewssv.com/2020/05/25/8257 Recuperado 27-05-2020.
[14] Noticia de: Caracol Televisión. Colombia. 20-04-2020. https://noticias.caracoltv.com/colombia/la-educacion-virtual-puso-en-evidencia-una-curva-que-urge-aplanar-en-colombia-la-desigualdad Recuperado 27-05-2020.
[15] Noticia de: El Litoral (www.ellitoral.com) Lunes 27.04.2020 [Link:https://www.ellitoral.com/index.php/id_um/236862-como-hacemos-para-no-dejar-fuera-de-la-educacion-virtual-a-quienes-no-pueden-acceder-a-la-conectividad-por-dr-oscar-a-martinez-opinion.html] Recuperado 26-05-2020

2) Siguiendo las indicaciones de su profesor/a, participarán en un **Foro de debate** acerca de cuestiones tales como: *¿Cómo nos sentimos, respecto de nuestra educación (enseñanza y aprendizaje) ante el actual distanciamiento social? ¿Consideran haberse "adaptado"*[16] *al modo de trabajo propuesto desde la institución escolar? ¿Consideran que estamos preparados para estas contingencias? ¿Cómo hacemos para no dejar fuera de la educación virtual a quienes no pueden acceder a la conectividad? ¿Estamos profundizando la brecha digital y las diferencias en el acceso a la sociedad del conocimiento entre unos países y otros (y entre las regiones de un mismo país), o intentamos contribuir a una oferta solidaria para toda la población? ¿Clases en línea o educación presencial?: fortalezas y debilidades.* ***Los interrogantes presentados son sugerencias para el abordaje de la discusión en el Foro.***

Sugerencias para el docente: Para **generar un Foro de Discusión o Debate**, se sugiere acceder al siguiente material: *Las Redes Sociales como Herramientas de Cooperación: creación de Grupos en Facebook*[17]. Aquí se presenta un estudio de caso, detallando todos los alcances y posibilidades de esta Red Social, pudiendo utilizar su plataforma para el trabajo con los estudiantes. El administrador del *grupo cerrado* propone temas en foros de discusión donde los y las estudiantes responden con sus opiniones y reflexiones. Permite generar un intercambio de manera síncrona y asíncrona.

Lo interesante del Foro como herramienta de intercambio es que, como docentes, podemos ir moderando las intervenciones de los y las estudiantes, repreguntando y colaborando con la reflexión necesaria en esta instancia, sino podremos hacerlo por whatsapp o mail.

Se destaca también el uso de la red social *Facebook* para reunir evidencias de aprendizaje, volcando en un *grupo cerrado* materiales y consignas del espacio curricular, e incluso, a lo largo de un año. Allí, ordenadamente, se pueden colocar las síntesis de cada clase, fotos del pizarrón, enlaces de películas, consignas de trabajo, textos en distintos formatos (libros, revistas, artículos, etc.); también fotografías de las producciones de los estudiantes, encuestas, vínculos o enlaces a programas externos.

Otras opciones para generar foros de intercambio:

- https://www.foroactivo.com/

Herramienta de creación de foros gratuita para hacer tu propio foro en pocos segundos. Un foro es un sitio web ideal para crear una comunidad activa. Aprovecha las funcionalidades y temas gratuitos para personalizar tu foro. Estilos gratis y distintos a elegir. ¡Crear un foro único

[16] Las comillas las agregamos para que se tenga en cuenta que en otras partes del recorrido del actual itinerario se hizo referencia al término Adaptación.

[17] García Sans, A. (2008). Las Redes Sociales como Herramientas para el Aprendizaje Colaborativo: una experiencia con Facebook. Revista RE-Presentaciones. Escuela de Periodismo. Chile: Universidad de Santiago, pp. 54-58. Disponible en file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LasRedesSocialesComoHerramientasParaElAprendizajeC-3129947.pdf Recuperado 30-05-2020.

es fácil con ForoActivo! Comparte tu foro y su contenido con la comunidad: discusiones, imágenes, vídeos, comentarios. Teniendo un foro activo y bien referenciado por internet.

- https://groups.google.com/

Grupos de Google te permite crear y participar en foros online y en grupos.

Sugerencias para los y las estudiantes

Cuando deban participar por escrito en una plataforma o una red, subir o enviar archivos con tareas, o escribir en foros, es recomendable que escriban primero en un documento que puedan guardar sin conexión a Internet (por ejemplo, un documento de Word o un archivo de Notas en su celular) o en sus propias notas a mano, en formato papel. Esto les permitirá organizar mejor sus ideas y mejorar su escritura.

Parada 3

Elaboramos algunas conclusiones

Indudablemente, la pandemia por el coronavirus ha marcado un punto de inflexión en la sociedad y en la economía mundiales. Toda la docencia presencial se ha convertido en docencia virtual, al menos temporalmente. Ahora bien, luego del recorrido realizado por este espacio y los demás del itinerario propuesto, les proponemos algunos interrogantes para aproximarnos a un cierre (en esta tarea): *¿Debe la Educación seguir como hasta ahora? ¿Cómo imaginan nuestro futuro cercano? ¿Cómo piensan que volveremos a las aulas? ¿Cómo imaginan la escuela post-pandemia?*

Hoy es de utilidad observar también la manera en que en el mundo va experimentando la salida del aislamiento social obligatorio. Les proponemos que observen el siguiente video "Los alumnos alemanes regresan a la escuela", donde se presenta el retorno a clase, pero con una modalidad adaptada a las reglas que impone la pandemia. Este video dura algo más de 2 minutos:
https://www.youtube.com/watch?time_continue=137&v=dkUxCgqoNLs&feature=emb_title

Actividad:
Divididos en **grupos de 5 integrantes**, nombren en cada uno de ellos a un estudiante coordinador de la actividad. Deberán elaborar un Visual Thinking[18] (pensamiento visual) en el cual se observen las ideas más destacadas, según los integrantes del grupo, del recorrido que han realizado.

[18] Gutiérrez Araujo, L. (2013) ¿QUÉ ES VISUAL THINKING Y CÓMO PUEDES USARLO? Extremadura, España. Disponible en https://extremservicejam.wordpress.com/2013/02/18/que-es-visual-thinking-y-como-puede-ayudarte/ Recuperado el 30-05-2020.
Nota de la Cámara de Comercio de Valencia. ¿Qué es el Visual Thinking? 28 noviembre, 2019. https://www.mastermarketing-valencia.com/comunicacion-publicidad/que-es-visual-thinking/ Recuperado el 29-05-2020.
EDUCACIÓN 3.0 (2019). Estos son los secretos para aplicar el Visual Thinking en el aula. Disponible en https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/aplicar-el-visual-thinking-en-el-aula/ Recuperado el 30-05-2020.

El **pensamiento visual** o **visual thinking** (en inglés) es algo innato a la condición humana. Desde que el hombre es hombre ha realizado representaciones visuales, para expresar ideas, contar historias, afrontar y solucionar problemas. El ejemplo más claro es el de las pinturas rupestres.

¿Cómo convertir las ideas en imágenes?

Según Dan Roam, experto en Visual Thinking, el proceso del Pensamiento Visual tiene los siguientes pasos:

1. **Mirar**. ¿De qué disponemos? Absorbemos la información visual, recopilamos y seleccionamos lo que nos encontramos frente a nosotros (recurrimos a todos lo que hemos registrado por escrito, o que recordemos, acerca de las actividades realizadas en el itinerario propuesto).
2. **Ver.** ¿Qué elegimos? Seleccionamos lo que consideramos interesante y agrupamos esa información a través de las relaciones entre los elementos y pautas.
3. **Imaginar.** ¿Qué representaciones mentales tenemos? ¿Cómo lo imaginamos? ¿Cómo lo representaríamos? Interpretamos y manipulamos los elementos para descubrir nuevas pautas. A la hora de llevar el Visual Thinking a la práctica, muchas personas se preguntan: ¿y si no sé dibujar? Afortunadamente, esto no es un impedimento. El pensamiento visual no exige ningún tipo de conocimiento previo sobre dibujo. Cualquier persona tiene unas nociones básicas y, además, el objetivo no es hacerlo bien, sino que sea útil.
4. **Mostrar.** ¿Cómo lo vamos a socializar o a dar a conocer a los demás? Cuando se encuentre una pauta y se comprenda, debe mostrarse a otras personas para obtener feedback. Si la institución cuenta con perfil en las redes, pueden publicarse allí los trabajos para socializarlos con toda la comunidad educativa. De no ser así, realizaremos capturas de imágenes para socializar en el grupo de WhatsApp que seguramente compartimos.

Posibles variaciones:

Sobre la base del Visual Thinking (pensamiento visual) podemos dibujar también caricaturas, historietas o realizar memes.

Gobierno de la Provincia de Córdoba
Ministerio de Educación
Secretaría de Educación
Dirección General de Desarrollo Curricular, Capacitación y Acompañamiento Institucional
Área Desarrollo Curricular. Equipo de Ciencias Sociales y Humanidades
2020.