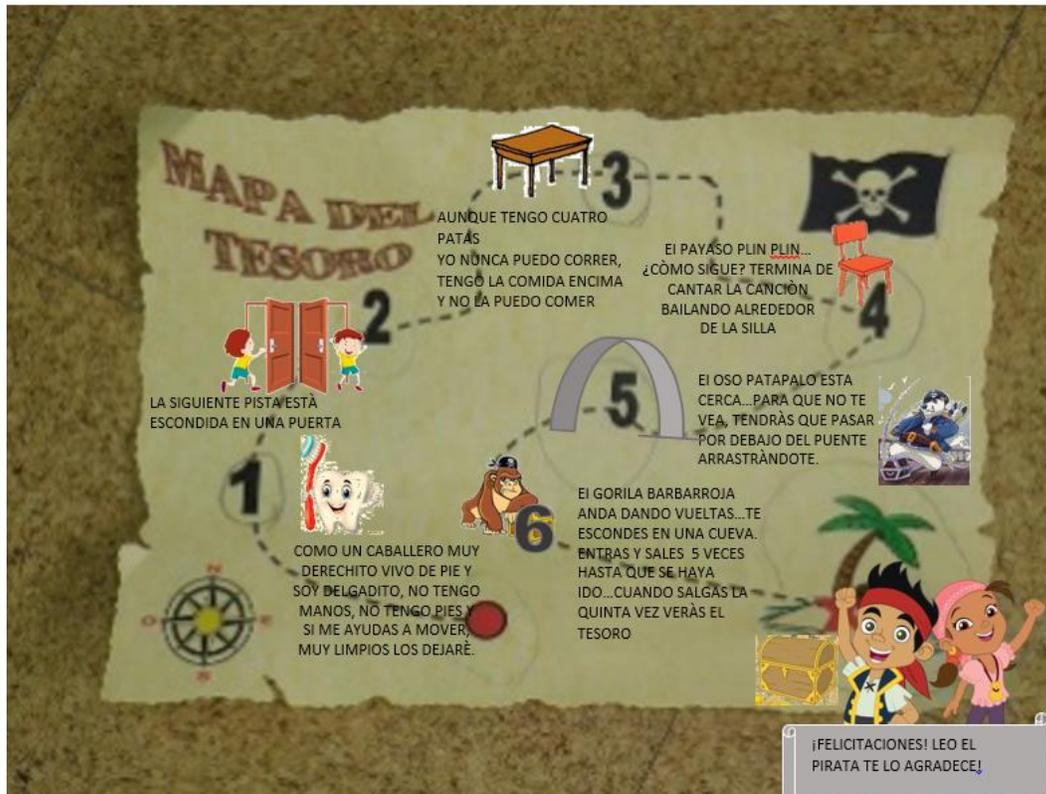


INICIAL

CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA

Búsqueda del Tesoro



Presentación

Hoy les proponemos la **búsqueda del tesoro**, un juego ideal para disfrutar en familia en estos días de confinamiento. Un juego lleno de desafíos, ya que tendrán que pasar una serie de pruebas, pensar en las pistas dadas, y finalmente, encontrar el tesoro.

A través de esta experiencia vivida, los niños y niñas, podrán **explorar y conocer los espacios de la casa**. Recorrerlos para buscar y encontrar el tesoro escondido, los desafiará a **trasladarse** de un lugar a otros, **situándose** a partir de pistas y **situando los objetos**.

Apoyado en el deseo de explorar que tienen los niños y niñas a esta edad, podrán aprender acerca de un espacio que les es familiar, a través de su **cuerpo, sentidos** y de los **desplazamientos** que realizará durante el juego.

Siguiendo una serie de instrucciones, los niños y niñas, podrán afianzar las nociones espaciales de manera divertida tales como: **desplazarse hasta** un lugar, pasar **por debajo de un puente**, buscar **detrás de** una puerta, **entrar y salir** de una caja, **girar alrededor** de una silla. Estas y otras nociones vinculadas con el conocimiento del espacio, serán aprendidas a través de las vivencias, emociones y experiencias, partiendo de lo que les resulta cotidiano y familiar y que, una vez incorporadas, usarán por toda la vida.

Pistas para hacer esta actividad

En la **Parada N°1: Nos preparamos para la búsqueda del tesoro:** en este momento será necesario disponer de todos los elementos al momento de iniciar el juego:

- ✓ Elegir la historia - personaje que motivará la búsqueda.
- ✓ Preparar y esconder las pistas y el tesoro.

En la **Parada N°2: Comienza la búsqueda:** Se presentará el juego a los niños/niñas.

El/los participantes tendrán que buscar constantemente estrategias y soluciones para encontrar las pistas, resolver las pruebas y así alcanzar la meta. Se alentará con preguntas orientadoras antes, durante y al finalizar el juego.

En la **Parada N°3: Recordamos cómo llegamos hasta el tesoro:** este es un momento oportuno para que los niños y las niñas, puedan recordar el espacio tal y como lo vivieron durante el juego, es decir, para organizar mentalmente lo aprendido: el recorrido que realizaron, las pistas, pruebas realizadas, dificultades.

En la **Parada N°4: Dibujamos un nuevo recorrido** para que otra persona de la familia encuentre el tesoro.

En este punto será necesario acompañarlos en el diseño de la nueva búsqueda: trazado del recorrido, personaje, pistas, donde esconder el tesoro, entre otros aspectos.

Parada 1. Nos preparamos para la Búsqueda del Tesoro

1. **Inventamos una historia**- un hilo conductor- es decir, una historia **con personajes** en la que los niños y niñas tengan que superar una serie de pruebas hasta encontrar el tesoro.
 - ☺ Puede ser que elijamos **un juguete**, quien será el **personaje** que ha escondido el tesoro y acompañará en la búsqueda...
 - ☺ Puede ser además:
 - El tesoro de un **superhéroe**, ò,
 - El tesoro de un **pirata**...
 - El tesoro de los **duendes del bosque**...
 - El tesoro de las **hadas**...
 - ☺ A modo de ejemplo en esta propuesta se optará por el tesoro de un pirata. No obstante, cada familia puede elegir y diseñar su historia.

Se dejará en alguna parte de la casa un mensaje, escondido en una botella de vidrio o plástico. En ese mensaje podría haber un **mapa** dibujado por Leo, el pirata.

En el mensaje **Leo**, contará que **es pirata y vive en una isla del Caribe**, vendrá a la casa desde tan lejos porque **necesita ayuda**, ya que sus malvados enemigos el Oso Patapalo y el Gorila Barbarroja han escondido **un tesoro** en la casa y necesita encontrarlo.

El día del comienzo de la propuesta, se dejará a Leo en un lugar visible para que el niño o la niña lo descubran. Se puede elegir un muñeco que representará a Leo y colocarle un pañuelo en la cabeza o un parche en el ojo, representando una característica de pirata.

2. Preparamos las pistas y pruebas:



El propósito de este juego es adivinar las pistas que llevarán al tesoro. En cada pista, el niño o la niña, tendrá que pasar por SEIS desafíos (uno a la vez), para avanzar al próximo punto antes de encontrar el tesoro.

En el mapa¹, presentado al comienzo, se han incluido las pistas y desafíos que tendrán que realizar, para avanzar en el juego. Tanto el recorrido, como las pistas se pueden dibujar y escribir sobre un papel.

El propósito es que la niña o el niño, puedan descubrir, que el mapa del tesoro comunica un camino a seguir, y con sus dibujos, nos dan pistas y orientan para llegar a la meta.

3. Esconder las pistas:

- ☺ Punto de partida: En el mapa se encuentra la primera pista.
- ☺ La pista n°1: cerca de los cepillos de dientes,
- ☺ La pista n°2: en una puerta,
- ☺ La pista n°3 en una mesa,
- ☺ La pista n°4: en una silla,
- ☺ La pista n°5: una soga o palo entre dos sillas, o debajo de un sillón donde el niño pueda pasar por debajo arrastrándose,
- ☺ La pista n°6: una caja o mueble para que pueda entrar y salir.
- ☺ El tesoro debajo de una cama. Es importante que la pista n° 6, se encuentre cerca del tesoro para que, al realizar el último desafío lo vea.

Soluciones:

- ☺ Punto de partida. En el mapa se observa el dibujo de un cepillo de dientes y una muela. Además, hay una adivinanza que los llevará a buscar la primera pista.
- ☺ **Pista n° 1:** Resuelve la adivinanza: *Como un caballero muy derecho vivo de pie y soy delgadito, no tengo manos, no tengo pies y si me ayudas a mover, muy limpios los dejaré”: El cepillo de dientes.*
Busca entonces, cerca de los cepillos de dientes, allí encontrará la pista n° 2
- ☺ **Pista n°2:** Adivina el acertijo buscando en puertas. En una de ellas encontrará la pista n° 3.
- ☺ **Pista n°3:** Resuelve la adivinanza: *“Aunque tengo cuatro patas, yo nunca puedo correr, tengo la comida encima y no la puedo comer”.* Escondida en la mesa encontrará la pista 4.
- ☺ **Pista n°4:** Completa la canción El payaso Plin Plin... bailando alrededor de una silla. Debajo de la misma, encuentra la pista n° 5.



¹ Si bien el mapa es una representación hecha a escala, en este caso, se utiliza para una interpretación más de uso cotidiano, en un contexto de juego.

“2020 - Año del Bicentenario del Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano”

- ☺ **Pista n°5:** Desafío: *“El oso Patapalo está cerca...para que no te vea tendrás que pasar por debajo, arrastrándote. Encontrarás la pista debajo del puente”*
- ☺ **Pista n°6:** Pasa por debajo del puente arrastrándose/ Debajo encontrarás el último desafío que los llevará a descubrir el tesoro: *“El gorila Barbarroja anda dando vueltas...te escondes en una cueva, entras y sales 5 veces hasta que se haya ido...cuando salgas la quinta vez verás el tesoro”*
Realiza el desafío y descubre el tesoro.

4. **Escondemos el tesoro:** Los niños no saben qué tesoro van a descubrir, si lo envolvemos en un papel, generaremos más expectativa. Si es más de un niño o niña quien realiza la búsqueda, debe haber recompensa para todos los participantes. Los tesoros pueden ser: galletitas, golosinas, bolsitas de pururú o lo que haya en casa. También podrían ser otros regalos, tales como compartir una comida con la familia, leer un cuento antes de dormir (si esto no fuera una costumbre), mirar una película juntos, etc.

Pistas para hacer esta actividad

Antes de comenzar el juego es necesario tener preparado el material:

- ✓ Elegir la historia. Preparar el personaje
- ✓ Preparar las pistas. Escribirlas y dibujarlas. Si bien los niños aún no leen palabras, pueden interpretar un dibujo o bien que alguien les lea.
- ✓ Esconder las pistas en los lugares indicados. (se pueden reemplazar por otros)
- ✓ Preparar el tesoro y esconderlo.
- ✓ El juego comienza enseñando el mapa a los niños. Es importante crear un ambiente de misterio.

Parada 2. Buscamos el tesoro...

“2020 - Año del Bicentenario del Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano”

- ☺ Sentarse en algún lugar tranquilos, para contar la historia que dará lugar a la búsqueda. Se recuerda dejar el mapa con el mensaje dentro de la botella y el personaje en un lugar visible, fácil de descubrir. Es importante crear un ambiente de misterio, diciendo por ejemplo ¿Qué es esto? ¿Qué habrá adentro de la botella?, Un mensaje, ¿Qué dirá?, ¿Quién lo escribió?, ¿Qué es una isla? ¿Qué significa pirata? Un mapa, ¿para que servirá? Dando vida al personaje, comenzamos a leer el mensaje: *Hola soy Leo, un pirata, y vengo desde una Isla del Caribe, porque ¡necesito ayuda!... Resulta que mis malvados enemigos el Oso Patapalo y el Gorila Barbarroja, han escondido un tesoro en la casa que me pertenece. Aquí está el mapa, Los piratas y exploradores encuentran tesoros gracias a los mapas. ¿me ayudan a encontrarlo? Abrimos el mapa, lo observamos, nos preguntamos ¿Qué es un tesoro? ¿Dónde estará? **descubrimos que hay un camino a seguir, tiene números, dibujos que dan pistas para llegar al tesoro. En cada pista, hay un desafío que hay que resolver y así, conseguir una nueva pista para avanzar al próximo punto.***
- ☺ Observamos la primera vista en el mapa ¿Listos? ¡A buscarla! Le damos un tiempo para que la busquen y resuelvan el desafío. Si es necesario, acompañamos con indicaciones tales como: “frío...frío” cuando están más lejos y “caliente...caliente” cuando se acercan. Les recordamos que cerca es cuando están próximos a encontrar la pista o el tesoro, y lejos es cuando no hay nada cerca de donde están buscando.
- ☺ Una vez finalizado el juego...disfrutamos del tesoro encontrado...

Orientaciones para la familia:

Recuerden asegurarse de tener todo preparado antes de comenzar el juego.

Además, será importante que puedan acompañar a niños y niñas en la actividad, orientando con algunas preguntas antes, durante y después, ya que eso les permitirá saber si comprenden el juego, si se orientan y ubican en el espacio para ayudar en caso de necesitarlo.

Antes: Al momento de descubrir a Leo y su mensaje: ¿Qué es un mapa?, ¿Qué cosas aparecen dibujadas? ¿Pueden saber dónde se encuentra el tesoro? ¿Por qué? ¿Podríamos buscar un tesoro si no estuviese señalado el lugar en el que se encuentra? ¿Para qué servirá?

Durante: ¿Necesitas ayuda? Repetir las consignas en caso de ser necesario. Alentarlos a continuar avanzando.

Después del recorrido: ¿Dónde lo encontraste? ¿Estaban cerca o lejos? ¿Qué pistas hallaron en el camino? ¿Las pistas les ayudaron a encontrar el tesoro? ¿Cuál te costó más encontrar? ¿Y la más fácil? ¿Por qué? Los escuchamos con atención.

¡Y no se olviden de pasar un rato divertido y disfrutar del juego mientras aprendemos!

Pistas para hacer esta actividad

La búsqueda del tesoro ofrece la posibilidad a niños y niñas de aprender jugando. Los desafía y demanda a que busquen constantemente estrategias y soluciones para alcanzar la meta.

Si su docente habilitó un espacio: ● Graben un audio con el relato de los chicos contando el recorrido que realizaron hasta llegar al tesoro compártanlo en el grupo.

Parada 3: Recordamos cómo llegamos hasta el tesoro

Esta propuesta desafiará a los niños y niñas a recordar el espacio tal y como lo vivieron durante el juego, es decir, a organizar mentalmente lo aprendido: el recorrido que realizaron, las pistas, pruebas realizadas, dificultades.

- ☺ Le proponemos que dibuje el tesoro que ha encontrado. Acompañamos con preguntas, tales como ¿Qué has dibujado? ¿El tesoro lo encontraste cerca de... o lejos de...?
- ☺ Luego les pedimos que dibujen el recorrido que hicieron para encontrar el tesoro.
- ☺ Los y las acompañamos a que recuerden cada pista que encontraron en el camino.
- ☺ También podemos alentarlos a realizar nuevamente el recorrido, para recordar bien el desplazamiento que hicieron.
- ☺ Se sugiere que coloquen una marca en el lugar en donde se ubicaron para comenzar el recorrido, esto les ayudará a ubicarse y recordar el desplazamiento que hicieron para luego representarlo en el papel. Es posible que necesiten volver al recorrido varias veces antes de dibujarlo.

Orientaciones para la familia:

Es importante dar el tiempo necesario para que piense cada momento, vuelva sobre sus pasos, imagine, revise, se equivoque, corrija.

Pistas para hacer esta actividad

“2020 - Año del Bicentenario del Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano”

- 😊 Si anteriormente grabaron un audio, contando el recorrido que realizaron hasta llegar al tesoro, pueden volverlo a escuchar en este momento y decir, por ejemplo, si está bien, si cambiarían algo de lo que dijeron, si al recordar se dieron cuenta de otra cosa, etc. Estos comentarios se podrán compartir con el grupo de la Sala.

Parada 4. Dibujamos un nuevo recorrido para que otra persona encuentre el tesoro



Esta actividad es más compleja, ya que niños y niñas, deberán recuperar lo aprendido anteriormente y, dibujar un nuevo recorrido para que otra persona de la familia realice la búsqueda. A su vez, tendrá que guiarla para alcanzar la meta. Ahora serán los mismos niños, los encargados de organizar la nueva búsqueda del tesoro: inventar la historia, elegir el personaje, dibujar el recorrido, preparar y esconder las pistas, elegir y

esconder el tesoro.

Dibujamos nuestros recorridos:

Invitamos a la niña o al niño, a que diseñe una nueva búsqueda, pero, esta vez le explicamos que será otra persona de la familia quien la realice.

- 1) Primero hay que **elegir un personaje, inventar una historia**: Puede elegir alguno de sus juguetes, un peluche pirata, o imaginar que Alicia busca un tesoro en el país de las maravillas, o bien en el tesoro de un superhéroe, de un duende/hada... Este será el **personaje** que ha escondido el tesoro y acompañará en la búsqueda...Inclusive puede ser el mismo niño disfrazado quien represente el personaje.
- 2) Invitamos al niño o a la niña a **recorrer la casa** para imaginar y decidir cuál será el **punto de partida, donde esconderá las pistas** y sobretodo cuál será el **punto de llegada** (tesoro).
- 3) Luego llega el momento que dibuje **el nuevo recorrido**: puede ser en un papel, con tiza en el piso, etc. En este punto, el niño o la niña, puede volver a desplazarse por si le quedara alguna duda, inclusive, mirar el itinerario que dibujara anteriormente en la Parada N° 3, cuando tuvo que recordar su propia búsqueda, puesto que puede servirle de guía para su nuevo diseño.

“2020 - Año del Bicentenario del Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano”

Marcar el punto de partida y el punto de llegada en el papel (donde estará el tesoro).
Marcar o dibujar las pistas.

- 4) Preparar y esconder las pistas: acompañamos a elaborar una serie de pistas en el camino hacia el tesoro. Las consignas o pistas deben ser claras y no más de cuatro, así evitaremos que pierdan el interés.

En la construcción de las pistas, los alentamos a usar nociones espaciales tales como:

“Busca cerca de...” “Camina cinco pasos hacia atrás...” “Busca dentro de...” “Sigue hacia adelante hasta llegar a...” etc.

Si el niño o niña así lo quisiera, puede agregar pruebas a resolver cuando el participante encuentra la pista, por ejemplo: pasar por debajo de una mesa, por encima de una silla, poner un almohadón para que salte, o una cuerda/palo de escoba bajo el cual tendrán que pasar haciendo equilibrio, usar rimas, adivinanzas asociadas a movimientos, etc.

- 5) Dibujar las pistas aparte: Le recordaremos, que además de estar dibujadas en el recorrido, las pistas también tienen que estar dibujadas aparte para que la otra persona las encuentre y, cuando estén listas esconderlas en los lugares que pensó.
- 6) Elegir y esconder el tesoro: se puede elegir como tesoro un juego de mesa o cualquier juego que haya en casa para esconder y jugar tal vez, cuando la otra persona lo haya encontrado. El niño o la niña tendrá que elegir dónde va a esconder su tesoro.

Orientando la búsqueda:

Una vez que todo esté listo, el niño o la niña podrán invitar a alguien de la familia para que realice la búsqueda del tesoro que él o ella misma han preparado.

Comenzará contando la historia -mostrando el camino dibujado- explicando que hay un tesoro escondido para descubrir. El niño o la niña le dirá al participante del juego que va a tener que seguir con mucha atención las pistas para descubrir el tesoro, que cada vez que encuentre una pista y supere una prueba, encontrará la siguiente pista y así hasta llegar al final en donde está el tesoro.

Puede orientar dando referencias en el espacio, por ejemplo: “me parece que si sigues caminando hacia adelante...” “por la mesa que está lejos de...” “quizás pueda estar detrás de algo”...o “arriba de algún lugar”.

Orientaciones a la familia:

Es importante que sea el mismo niño o niña quien realice esta actividad. Las preguntas son buenas maneras de acompañar en todo momento o cuando la intervención sea necesaria. Por ejemplo:

“2020 - Año del Bicentenario del Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano”

¿Qué personaje o historia te gustaría elegir? ¿Cómo se va a llamar?

Al momento de dibujar el itinerario: ¿En qué parte dibujarás el tesoro? ¿Dónde ubicarás el punto de partida y el de llegada?

¿Cuáles serán las pistas? ¿Cómo y en donde las ubicarás en el papel? ¿Cómo las dibujarás? ¿En qué lugar las esconderás?

¿Qué pruebas tendrá que resolver el participante cuando encuentre cada una de las pistas?

Pistas para hacer esta actividad

A través de esta actividad, el niño o la niña podrán poner en práctica lo aprendido acerca de cómo ubicarse en el espacio, situar los objetos, representarlo en un papel, diseñar un recorrido, guiar a otra persona a partir de pistas o referencias que le dará. Se recomienda dar el tiempo necesario para que piense cada momento, vuelva sobre sus pasos, imagine, revise, se equivoque, corrija.

Es importante que guarde sus dibujos del recorrido y las pistas para compartir luego con sus compañeros de sala e intercambiar como lo hizo cada uno/a.

ORIENTACIONES PARA DOCENTES

El concepto espacio, es uno de los ejes que vertebran la enseñanza de las Ciencias Sociales. ¿Por qué enseñar dicho concepto desde el Campo? Como decíamos en la propuesta referida a *Percepción Espacial* para sala de 3: *El espacio es, en la vida cotidiana, el escenario de las prácticas sociales de múltiples significados.*

En la sala de 4 trabajaremos a partir de exploraciones desde el espacio vivido. Recordemos que: *el niño, en un principio, no comprende el espacio, ni tiene un concepto de él, sino que su percepción se limita a lo que vive gracias a su movimiento y a su acción directa sobre el espacio.* (Diseño Curricular P.42)

La búsqueda del tesoro es un juego en el que los niños y niñas tendrán la posibilidad de apropiarse de nociones espaciales, en forma amena, lúdica, activa y participativa, con experiencias enriquecedoras a través de actividades vividas por ellos mismos y en contacto con la realidad que les rodea.

Las actividades de esta propuesta, parten de lo que es conocido para los niños y las niñas, las ideas que tienen acerca de los objetos y sus representaciones, como así también de sus vivencias en el espacio: para establecer un vínculo con lo que desconocen, la representación gráfica de sus desplazamientos, el diseño y la organización de un nuevo recorrido para otra

persona.

De esta forma, irán modificando y enriqueciendo el conocimiento que poseen de la realidad espacial y de sus posibilidades de representación.

En cada momento se ofrece la posibilidad de que los estudiantes puedan reflexionar sobre su quehacer- a modo de meta cognición y comunicar lo aprendido para andamiar sus aprendizajes en cada nuevo desafío.

Estas estrategias nos permitirán comprender como los niños y niñas vivencian el espacio a partir de sus desplazamientos y como lo organizan y representan tanto mental como gráficamente.

FICHA TÉCNICA

Propuesta: **Búsqueda del tesoro**

Nivel: Inicial

Sala de 4 Años

Campo/s de conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Tecnología, con énfasis en Ciencias Sociales

Eje/s curricular/es:

Objetivos:

Ciencias Sociales,
Ciencias Naturales
y Tecnología,

Afianzar el proceso de construcción de las nociones espaciales.
Afianzar la exploración y anticipación.

Aprendizajes y contenidos:

- ✓ Afianzamiento de la percepción espacial a partir de los desplazamientos y búsquedas de los objetos y elementos naturales, identificando la **ubicación en el espacio**.
- ✓ **Exploración, observación, comparación, contrastación y comunicación de información** sobre el ambiente en el espacio vivido a partir de círculos de

intercambio y socialización a la familia, a la comunidad escolar.

Seguimiento y Evaluación

La evaluación formativa, en el marco de la retroalimentación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, se concibe como una estrategia de la enseñanza que orienta la intervención de los docentes y la producción para el aprendizaje. Considera la valoración de las producciones de los estudiantes, dejando registradas las evidencias del modo en que éstos van llevando a cabo los aprendizajes priorizados, las hipótesis que los alumnos se formulan, los errores constructivos en la resolución de las tareas, así como los saberes previos que portan.

Cuando se retome el trabajo áulico, será el momento en que se podrá tomar definiciones sobre la calificación y la acreditación, recuperando los registros que se llevaron a cabo.

Referencias

- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaría de Educación. Dirección General de Desarrollo Curricular, Capacitación y Acompañamiento Institucional. *Diseño Curricular de la Educación Inicial 2011-2010*. Córdoba, Argentina: Autor. Disponible en: <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php>
- Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Dirección General de Desarrollo Curricular, Capacitación y Acompañamiento Institucional. *Aprendizajes y contenidos fundamentales. Educación Inicial. Ciencias Sociales*. 2018. Córdoba, Argentina. Autor. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DyPCurriculares/EduObligatoria/ApryContFund-ini-03012018.pdf>
- Ministerio de Educación. Secretaria de Educación. Dirección General de Desarrollo Curricular, Capacitación y Acompañamiento Institucional. Colección Pensar la Enseñanza, Tomar Decisiones. Educación Primaria. *Secuencia Didáctica. Búsqueda del Tesoro*. Ciencias Sociales. Primer Ciclo Disponible en:

“2020 - Año del Bicentenario del Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano”

file:///D:/BackUp/Desktop/CIENCIAS%20SOCIALES/2020/Sala%20de%204/Referencias/SD-CSo-1erCiclo_RodriguezBeatriz.pdf

- Ministerio de Educación del Perú (2015). La búsqueda de tesoros para jugar II ciclo. Aulas de 4 y 5 años y multiedad de Educación Inicial Lima: MINEDU. Disponible en: <http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/sesiones2016/pdf/inicial/matematica.pdf>
- La enseñanza de nociones espaciales a través de mapas y planos en Educación Infantil. Una propuesta de intervención. Trabajo Fin de Grado: Autora: Natalia Clérigo García. Tutora: Mercedes de la Calle Carracedo. Universidad de Valladolid 2014
- Búsqueda del tesoro en casa, juego en familia durante esta cuarentena Publicado en 30 marzo, 2020 por Ángel Sánchez Fuentes <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/busqueda-del-tesoro.html>
- Cómo preparar una búsqueda del tesoro para niños Disponible en: <https://ocio.uncomo.com/articulo/como-preparar-una-busqueda-del-tesoro-para-ninos-22497.html>
- El antiguo mapa misterioso. 3-5 años. Búsqueda del tesoro. Disponible en www.busqueda-del-tesoro.com

“2020 - Año del Bicentenario del Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano”

Gobierno de la provincia de Córdoba

Ministerio de Educación

Secretaría de Educación

Dirección General de Desarrollo Curricular, Capacitación y Acompañamiento Institucional

Área: Desarrollo Curricular

Equipo Técnico: Ciencias Sociales y Humanidades

Junio 2020.