



# JUEGOS CORDOBESES DE LITERATURA

## EDUCACIÓN SECUNDARIA

Córdoba será sede en 2019 del **VIII Congreso Internacional de la Lengua Española** (cuya organización estará a cargo de un Comité integrado por el Estado nacional, provincial y municipal y la Universidad Nacional de Córdoba), motivo por el cual desde el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba se está llevando adelante el **Programa Rumbo al VIII Congreso**, que incluye una serie de Metas 2017-2018, dentro de las cuales se enmarcan los Juegos Cordobeses de Literatura.

*Corresponde a la escuela, como institución que forma parte del campo cultural, habilitar prácticas de lectura de literatura en las cuales el docente – en su rol de mediador cultural- asume la responsabilidad de poner en circulación en las aulas la producción literaria y el compromiso de construir, ampliar y diversificar los trayectos de los estudiantes en tanto lectores de literatura (Gobierno de Córdoba, SPlyCE, 2009). En consecuencia, la diversidad de soportes de lo literario debe tener una presencia fuerte en la escuela secundaria ya que su frecuentación no sólo enriquece el horizonte cultural de los estudiantes, sino que amplía los universos de significación desde los cuales leer la propia historia, la de la comunidad, la del tiempo-espacio que cada estudiante habita, pero también el que poblaron otros, antes y en muy diversos territorios.*

### **Propósito**

El propósito central de los Juegos Cordobeses de Literatura es ampliar los horizontes culturales de estudiantes de Educación Secundaria, mediante la participación protagónica en experiencias de educación literaria.

Se procura que los estudiantes, a través de su participación en los Juegos, desarrollen capacidades de oralidad, lectura y escritura en torno a la literatura.

### **Participantes**

En esta iniciativa, pueden participar docentes de Educación Secundaria, con estudiantes de Primero a Quinto año, de instituciones educativas provinciales, de gestión estatal o privada, de modalidad común, técnico-profesional y jóvenes y adultos.

En los Juegos se reconocerá la participación de todos e incluirá diversos grupos, a los fines de poder garantizar un acompañamiento desde la Coordinación.

### **Coordinación**

El equipo de Coordinación de los Juegos Cordobeses de Literatura, del Programa Rumbo al VIII Congreso Internacional de la Lengua Española, tendrá a su cargo las siguientes tareas:

- elaboración de las secuencias didácticas y materiales de acompañamiento pedagógico;
- dictado de los talleres y acompañamiento al proceso de formación de los docentes;
- acompañamiento a consultas específicas por parte de docentes, mediante plataforma virtual;
- definición de criterios de selección de registros de experiencias y producciones para las cuatro instancias;
- emisión y envío de los certificados para los estudiantes y docentes participantes;
- designación de técnicos para la lectura y selección de los registros de los docentes y las producciones de los estudiantes;
- gestión y coordinación de la instancia provincial y entrega de reconocimientos a los participantes.

## **Instancias**

Los Juegos Cordobeses de Literatura implicarán cuatro instancias obligatorias:

- ❖ **Primera instancia:** capacitación docente presencial (1 encuentro).
- ❖ **Segunda instancia:** desarrollo de la o las Acciones Sugeridas, en las instituciones educativas, y jornada de socialización con selección de producción representativa.
- ❖ **Tercera instancia:** envío de la producción representativa a la coordinación provincial del programa.
- ❖ **Cuarta instancia:** Jornada provincial de socialización y entrega de reconocimientos a los docentes y estudiantes participantes de los Juegos en todas y cada una de sus instancias.

## Primera instancia: capacitación docente

- ✓ Los docentes de Educación Secundaria (para poder participar de los Juegos con sus estudiantes) deben asistir a una instancia de formación, organizada por el Plan Provincial de Lectura de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (SPlyCE).
  - ✓ Dicha instancia de formación se desarrollará en el mes de mayo, con fecha y horario según cada sede.
  - ✓ Contenidos de la capacitación presencial, Acciones Sugeridas:
    - 1. **MOVIMIENTO DE ACCIÓN POÉTICA:** prácticas de oralidad en torno a la literatura: desarrollo de conversaciones literarias, según secuencia didáctica específica.
    - 2. **AUDIOLIBROS:** prácticas de lectura en torno a la literatura, desde la producción de audiolibros, según proyecto específico.
    - 3. **RELATOS COLECTIVOS BREVES:** prácticas de escritura de invención/escritura creativa, según material con sugerencias.
    - 4. **CANAL DE BOOKTUBERS:** prácticas de lectura y de oralidad en torno a la literatura, según secuencia didáctica específica.
- Los docentes que hayan asistido a dicha capacitación deberán elegir una de las cuatro Acciones Sugeridas para desarrollarla con sus estudiantes y así participar en los Juegos Cordobeses de Literatura.

## Segunda instancia: desarrollo, en las instituciones educativas, de las Acciones

### Sugeridas y Jornada de socialización con selección de producción representativa

- ✓ Esta segunda instancia se desarrollará durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre.
  
- ✓ **Los docentes que realicen la capacitación:**
  - a- Proponen participar a los estudiantes de su escuela/año/turno.
  
  - b- Desarrollan la Acción Sugerida elegida (sólo una), según los materiales de acompañamiento propuestos:
    - 1. **MOVIMIENTO DE ACCIÓN POÉTICA:** prácticas de oralidad en torno a la literatura: desarrollo de conversaciones literarias, según secuencia didáctica específica (**ANEXO 1 A**).
    - 2. **AUDIOLIBROS:** prácticas de lectura en torno a la literatura, desde la producción de audiolibros, según proyecto específico (**ANEXO 2 A**).
    - 3. **RELATOS COLECTIVOS BREVES:** prácticas de escritura de invención/escritura creativa, según material con sugerencias (**ANEXO 3 A**).
    - 4. **CANAL DE BOOKTUBERS:** prácticas de lectura y de oralidad en torno a la literatura, según secuencia didáctica específica (**ANEXO 4 A**).
  
  - c- Registran el proceso pedagógico de la institución, según pautas precisas, en formato Póster Panel (**Anexo 5**).
  
  - d- Coordinan una Jornada Escolar de Socialización donde se comparten todas y cada una de las producciones realizadas en los años/turnos/divisiones. Seleccionan, junto a otros docentes, equipo directivo y estudiantes, una de las producciones que consideren significativa y representativa del proceso pedagógico y el contexto de la institución en particular.
  
- El equipo de Coordinación de los Juegos dispondrá (entre los meses de junio, julio, agosto y septiembre) de una plataforma virtual para consultas, acompañamiento e intercambio entre colegas.**

## Tercera instancia: envío de la producción representativa a la Coordinación Provincial del programa

- ❖ En el mes de **octubre**, los docentes, vía email  
Casilla: [juegoscordobesesdeliteratura@gmail.com](mailto:juegoscordobesesdeliteratura@gmail.com)  
Asunto: localidad sede de la capacitación

Cuerpo del email: Nombre de la Acción Sugerida, Nombre y Apellido del docente, Institución educativa.

Envían adjuntos

1. Los registros pedagógicos, en formato de Póster Panel (según pautas de **ANEXO 5**).
2. La producción institucional representativa, según las siguientes especificaciones:

**Los docentes que realizaron Secuencia didáctica de MOVIMIENTO DE ACCIÓN POÉTICA envían:** fotos, afiches, lista de libros leídos para armar Stand, según especificaciones **ANEXO 1 B**.

**Los docentes que realizaron AUDIOLIBROS envían:** audiolibros, según especificaciones **ANEXO 2 B**.

**Los docentes que realizaron RELATOS COLECTIVOS BREVES envían:** libros digitales, según especificaciones **ANEXO 3 B**.

**Los docentes que realizaron CANAL DE BOOKTUBERS envían:** comunicación audiovisual, según especificaciones **ANEXO 4 B**.

3. El formulario de participación, escaneado, con firmas y sellos institucionales.
- ❖ Entre los meses de octubre y noviembre el equipo de Coordinación de los Juegos Cordobeses de Literatura, del Programa Rumbo al VIII Congreso Internacional de la Lengua Española, se comunicará con cada docente que haya enviado las producciones y póster, teniendo en cuenta 1 (una) de las tres posibilidades:
    - ❖ 1. **Devoluciones específicas** que permitan reflexionar sobre la práctica realizada.
    - ❖ 2. **Confirmación de socialización**, con sugerencias de edición.
    - ❖ 3. **Confirmación de socialización**.

**Cuarta instancia: Jornada provincial de socialización y entrega de reconocimientos a las instituciones, los docentes y los estudiantes que socializaron sus experiencias y producciones en los Juegos Cordobeses de Literatura**

- ❖ En el mes de marzo de 2019, se socializan los registros y las producciones en una **Jornada simultánea al VIII Congreso Internacional de la Lengua Española**.
- ❖ En dicha Jornada se entregan reconocimientos a cada uno de los docentes y estudiantes participantes.

## CRONOGRAMA GENERAL

- **ABRIL 2018**

Los docentes se inscriben, vía Web de la SPlyCE, para la realización de las capacitaciones que son requisito previo.

- **MAYO 2018**

Primera instancia: capacitación docente, en sedes de la capital e interior provincial. Cupo por sede: 70 inscriptos.

Región escolar	Centro	Oeste	Suroeste	Sureste	Noreste	Noroeste	Centro
Localidad	CÓRDOBA	CARLOS PAZ	ALCIRA GIGENA	LABOULAYE	SAN JOSÉ DE LA DORMIDA	CRUZ DEL EJE	CÓRDOBA
Fecha	Martes 8 de mayo, de 14 a 18 hs.	Miércoles 9 de mayo, de 9 a 13 hs.	Miércoles 16 de mayo, de 9 a 13 hs.	Martes 22 de mayo, de 9 a 13 hs.	Martes 22 de mayo, de 14 a 18 hs.	Martes 29 de mayo, de 14 a 18 hs.	Próximamente, réplica.
Tallerista	Santiago Ruiz	Mauro Orellana	Mauro Orellana	Santiago Ruiz	Mauro Orellana	Santiago Ruiz	

### Más información en Dispositivos de Capacitación Estatal:

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Capacitacion/PresentacionWeb.php?id=430>

### JUNIO, JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE 2018

- ❖ Segunda instancia: desarrollo, en las instituciones educativas, de las prácticas seleccionadas y Jornada de socialización con selección de producción representativa.

### OCTUBRE 2018

- ❖ Tercera instancia: envío de la producción representativa a la Coordinación Provincial del Programa.

### MARZO 2019

- ❖ Cuarta instancia: Jornada provincial de socialización y entrega de reconocimientos a los docentes y estudiantes participantes en los Juegos Cordobeses de Literatura.